

Studio dei moduli

Dall'analisi dei disegni del progetto Maison d'Artistes di Claude Nicolas Ledoux è risultata una modularità ricorrente data dall'imoscapo della colonna con diametro minore (1 piede e 1/3 che equivale a 43,3cm). La misurazione è stata effettuata in toise e la sua sottomisura in piedi. Dopo questa attenta analisi è stato possibile iniziare il ridisegno del progetto originale apportando alcune modifiche di aggiustamento delle misure. Inoltre le parti non preseti nei disegni, come la porta d'ingresso, e le parti non coerenti con i requisiti odierni, come le scale, sono state completamente ridisegnate cercando di mantenere una coerenza con il resto del progetto.

