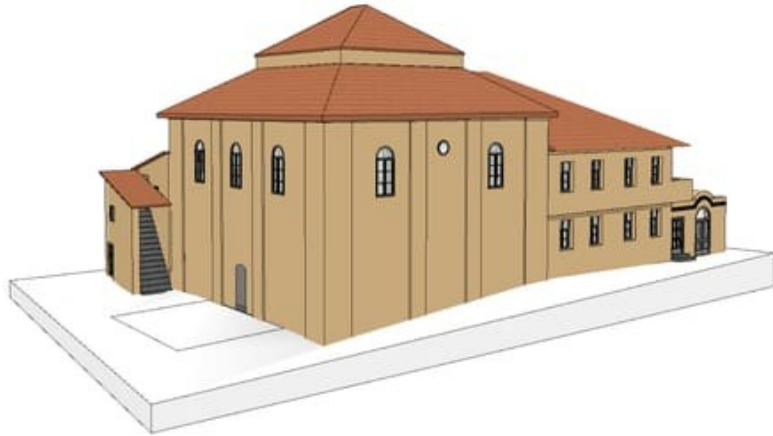


# Synagoge\_Sandomierz\_Alpha\_CAD2\_W24



## **Beschreibung**

Die Synagoge in Sandomierz, Polen, ist ein historisches Gebäude, das aus dem 18. Jahrhundert stammt. Sie liegt im Herzen der Altstadt und war einst ein Zentrum des jüdischen religiösen und kulturellen Lebens. Die Synagoge wurde im Barockstil erbaut und zeichnet sich durch ihre schlichte Fassade und dekorativen Details aus. Während des Zweiten Weltkriegs wurde sie von den deutschen Besatzern beschädigt und verlor ihre religiöse Funktion. Heute dient das restaurierte Gebäude kulturellen Zwecken und beherbergt unter anderem Ausstellungen, die an die jüdische Gemeinde von Sandomierz erinnern.

## **Bauzeit**

1768

## **Projektlaufzeit**

06.10.2024 – 13.02.2025

## **Ansprechpartner**

Jan Lutteroth  
E-Mail: [j.lutteroth@gmail.com](mailto:j.lutteroth@gmail.com)

## **Modellierung**

Anna Hilgenberg (Hochschule Mainz), Lisa-Marie Rebbholz (Hochschule Mainz), Sophie Schrauth (Hochschule Mainz)

## **Kooperationspartner**

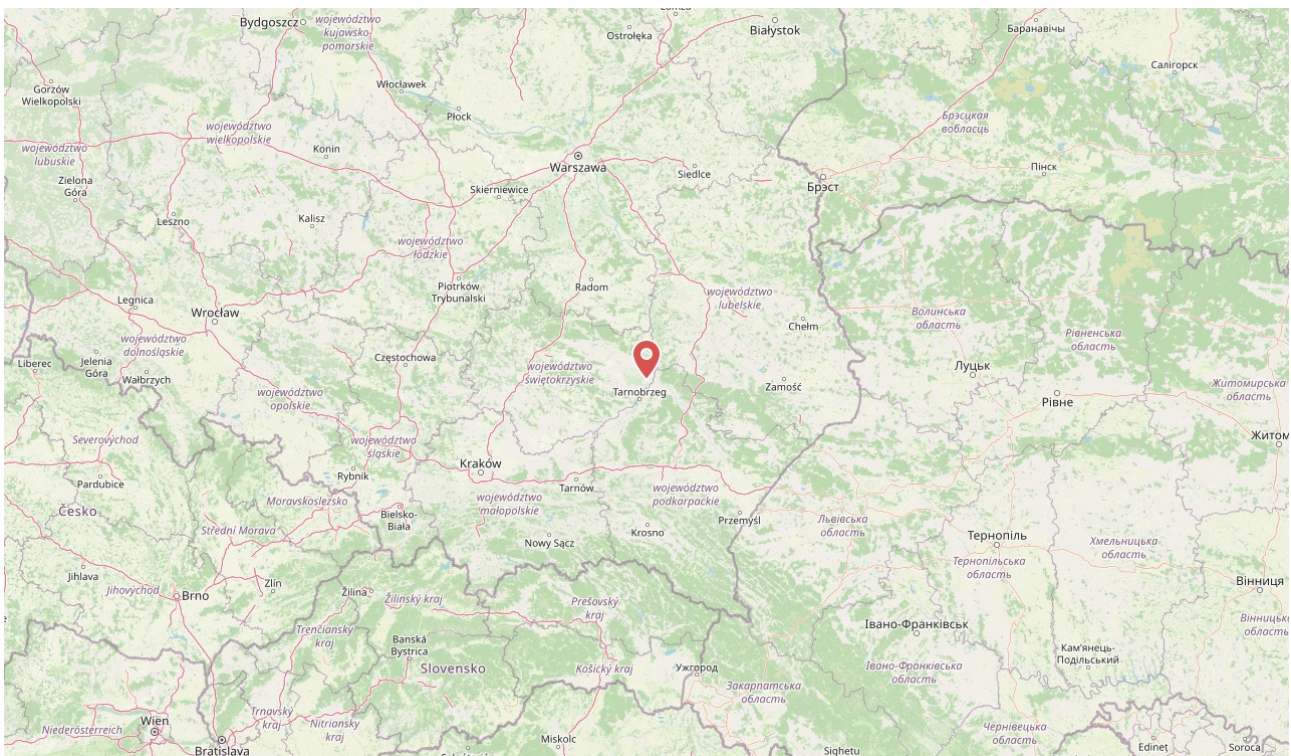
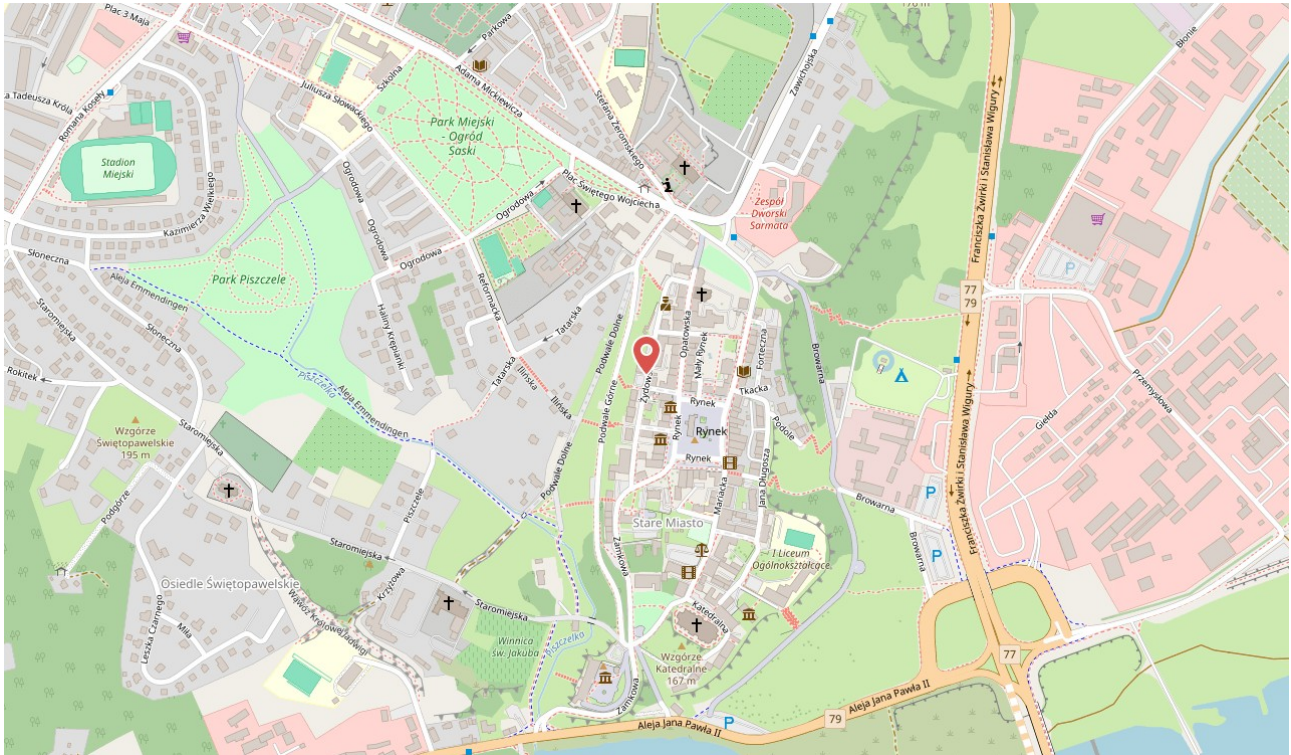
**Hochschule Mainz**

## **Verwendete Software**

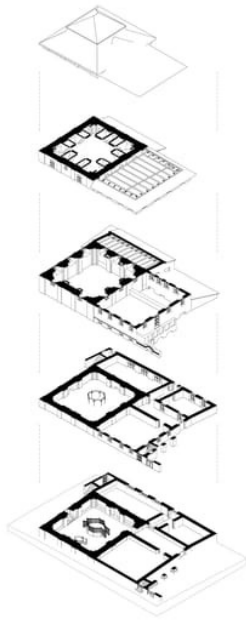
Archicad 27 EDU

## Geokoordinaten

Latitude 50.679975 Longitude 21.748427



Ausgewählte Renderings



**Abb. 75**  
Sandomierz\_Alpha\_S24\_01\_Visualisierung.pdf

**Abb. 69** Explosionszeichnung 2 Sandomierz.pdf

## Synagoge

### Aufbau und Struktur

Grundriss EG

Grundriss 1. OG

Grundriss 2. DG

Grundriss 3. DG

Schnitt West

Schnitt Ost

Schnitt Nord

### Äußere Elemente

Westfassade

Nordfassade

Ostfassade

Südfassade

Dach

### Innere Elemente

Gebetsraum

## Synagoge

Variante: Stand 1950 nach Rebholz/Schrauth/Hilgenberg

### Arbeitsstand

Evaluation Benutzt im Ergebnis: 75%



Geometrie



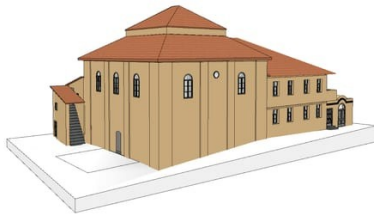
Oberflächenstruktur



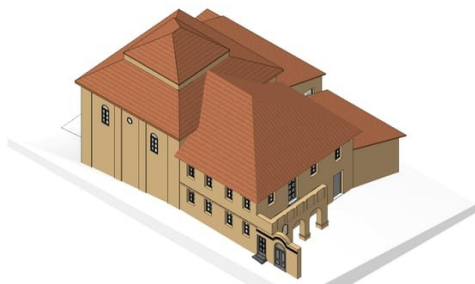
Farbgebung

Fotografie  
Unbekannt

### Rekonstruktion



**Abb. 75**  
Sandomierz\_Alpha\_S24\_01\_Visualisierung.pdf



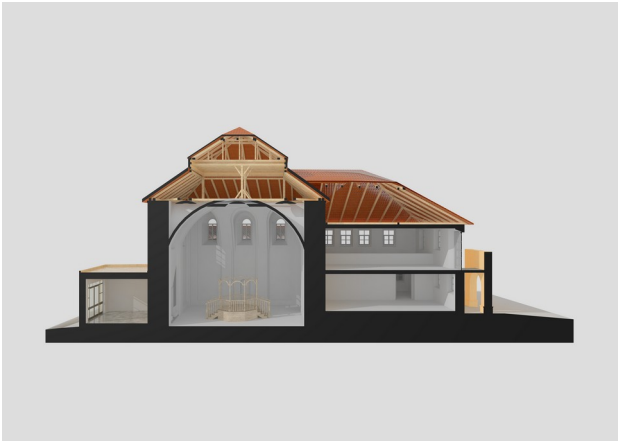
**Abb. 73** Sandomierz\_Alpha\_S24\_01\_Dach.pdf

### Quellen



**Abb. 26** 635. View from the south- east, 1921.png





**Abb. 22** 643. View of the Synagogue from the south,2015.png

**Abb. 78** Sandomierz\_Visualisierung.png

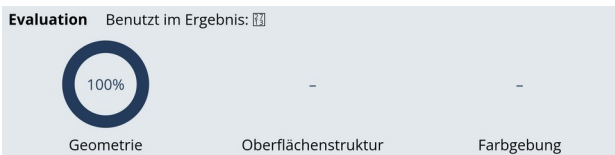
Synagoge > Aufbau und Struktur  
Grundriss EG

Variante: Stand 1950 nach Rebholz/Schrauth/Hilgenberg

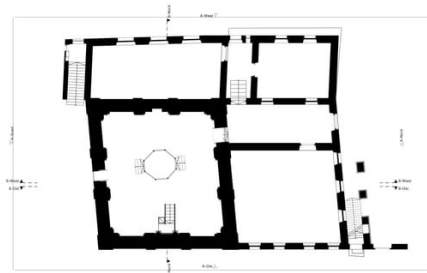
Arbeitsstand

Die Synagoge besteht aus einem Hauptgebäude und drei Nebengebäuden, wie aus der Quelle hervorgeht. Wir haben uns bei der Rekonstruktion anhand von Schnitt Ost orientiert. Daraus haben wir die Geschosshöhen festgelegt, weshalb sich ein Untergeschoss ergeben hat, da das Hauptgebäude um 0,80 m tiefer gelegen ist. Ebenso sind die beiden Nebengebäude im Westen tiefer gelegen.

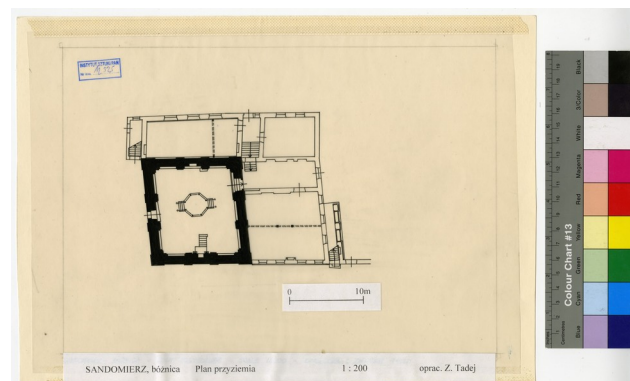
Im Zentrum des Hauptgebäudes befindet sich die Bima, während der Thoraschrein an der Ostwand platziert ist. Der Zugang erfolgt über einen Eingang an der Südseite oder alternativ durch die Seitengebäude. Das erste Obergeschoss des rechten Seitengebäudes ist über eine Treppe im Norden erreichbar. Der Grundriss des Hauptgebäudes ist trapezförmig, wobei sich die Seitengebäude entsprechend anordnen. Die Gestaltung der Pilaster orientiert sich an den Grundrissen, Schnitten und Ansichten. Die Nischen im Hauptraum basieren auf den Schnitten und dem Grundriss, während die Nischen im nördlichen Anbau mit Aufstiege nach der Nordansicht ausgerichtet sind.



Rekonstruktion



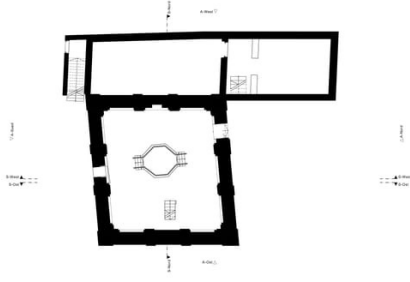
Quellen



**Abb. 18** Grundriss EG

**Abb. 61** Sandomierz\_Alpha\_S24\_01\_EG.pdf





**Abb. 63** Sandomierz\_Alpha\_S24\_01\_UG.pdf

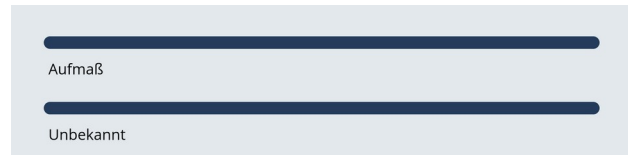
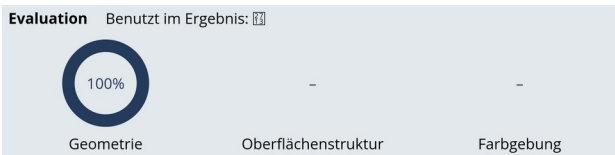
Synagoge > Aufbau und Struktur  
Grundriss 1. OG

Variante: Stand 1950 nach Rebholz/Schrauth/Hilgenberg

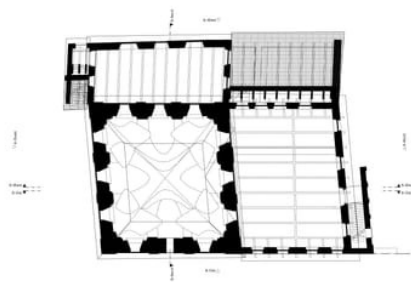
Arbeitsstand

Im ersten Obergeschoss ist das Gewölbe erkennbar, das unter zusätzlicher Verwendung der Schnitte rekonstruiert wurde. Das nordwestlich gelegene Nebengebäude verfügt über kein Obergeschoss, weshalb sich nur das Dach noch erkennen lässt.

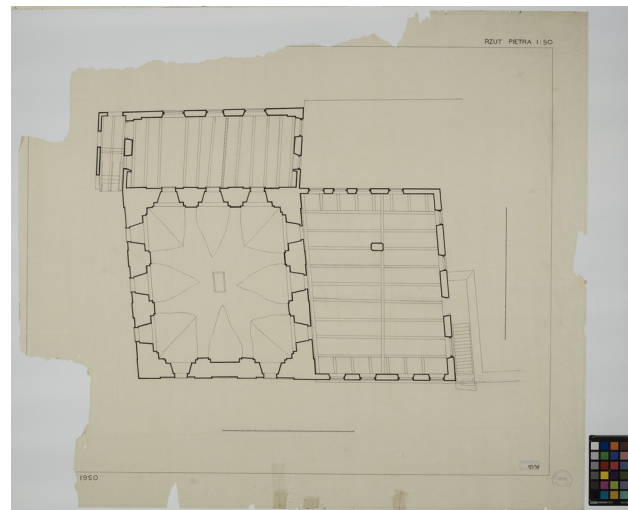
Die Positionierung der Türen basiert auf den Grundrissen und Ansichten, während die Fenster nach dem Grundriss und den Schnitten ausgerichtet wurden. Da die exakten Höhen mancher Fenster nicht eindeutig ersichtlich waren, wurden sie an die vorhandenen Fenster angeglichen. Zudem lässt sich bereits der Dachstuhl der beiden anderen Nebengebäude, sowie des südlichen Eingangs. Der Treppenaufgang im Norden wurde in Richtung Westen offen gelassen, da uns keine weiteren Informationen dazu vorlagen.



Rekonstruktion



Quellen



**Abb. 3** Grundriss 1. DG

**Abb. 62** Sandomierz\_Alpha\_S24\_01\_OG.pdf

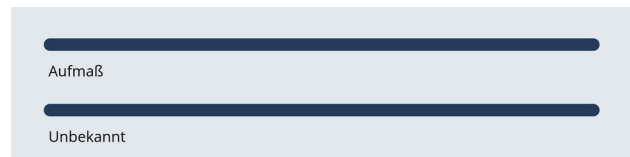
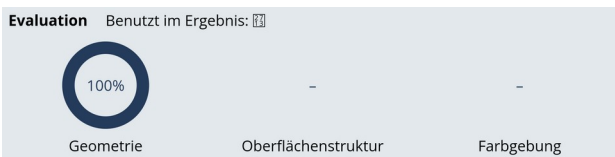
Synagoge > Aufbau und Struktur  
Grundriss 2. DG

Variante: Stand 1950 nach Rebholz/Schrauth/Hilgenberg

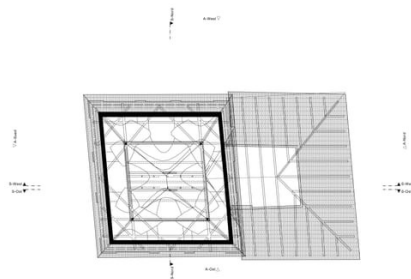
Arbeitsstand

Die Rekonstruktion des Dachstuhls wurde an den trapezförmigen Grundriss angepasst. Die Anordnung der Balken richtet sich nach den Grundrissen, während die Stützen, soweit erkennbar, aus den Schnitten übernommen wurden. Da einige Träger nicht eindeutig zuzuordnen waren, wie sie positioniert waren, wurden sie nicht dargestellt. Die Rekonstruktion erfolgte so, dass sich ein schlüssiger Dachstuhl am Ende ergab. Die Innenkonstruktion des Dachstuhls im Nebengebäude wurde nach Absprache nicht dargestellt.

Außerdem lässt sich der Dachaufbau in den Grundriss Quellen nicht erkennen, daher ist dieser aus den Schnitten und Bildern entnommen, wird allerdings aufgrund der Geschosseinrichtungen trotzdem dargestellt.

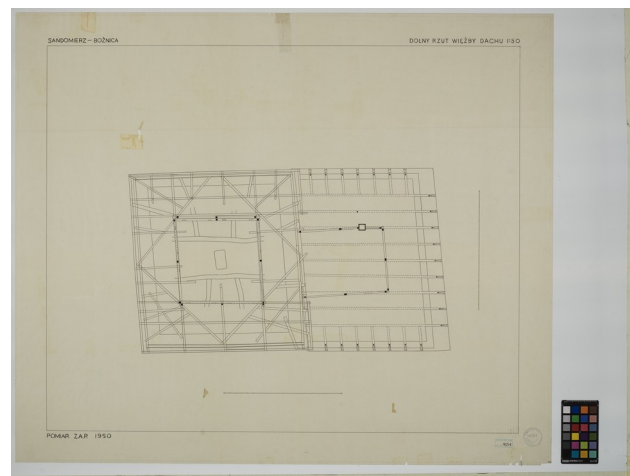


Rekonstruktion



**Abb. 64** Sandomierz\_Alpha\_S24\_01-DG.pdf

Quellen



**Abb. 4** Grundriss 2.DG

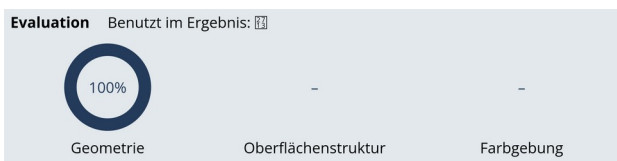
Synagoge > Aufbau und Struktur  
Grundriss 3. DG

Variante: Stand 1950 nach Rebholz/Schrauth/Hilgenberg

Arbeitsstand

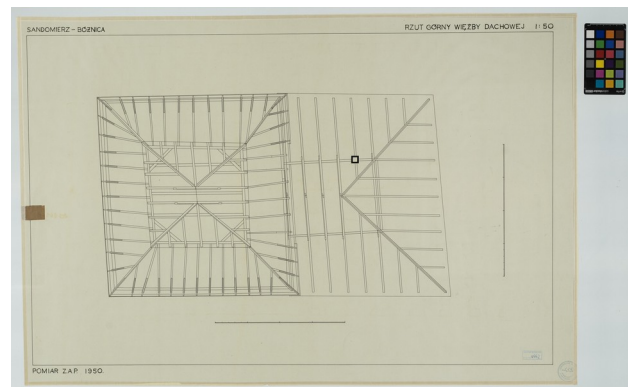
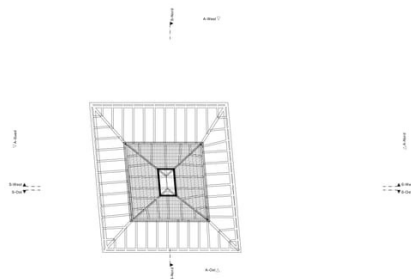
Die Grundriss Rekonstruktion zeigt den restlichen Teil des doppelten Walmdaches im Hauptgebäude. Die Konstruktion der Träger ist dabei möglichst wahrheitsgetreu rekonstruiert wurden. Dabei erkennt man in dieser Quelle gut, dass die Träger nicht symmetrisch angeordnet sind.

Der Dachstuhl des im Norden angesiedelten Nebengebäudes ist in unserer Rekonstruktion nicht zu erkennen, aufgrund unser gewählten Geschosseinstellungen.



Rekonstruktion

Quellen



**Abb. 5** Grundriss 3. DG

**Abb. 60** Sandomierz\_Alpha\_S24\_01\_2DG.pdf

Synagoge > Aufbau und Struktur  
Schnitt West

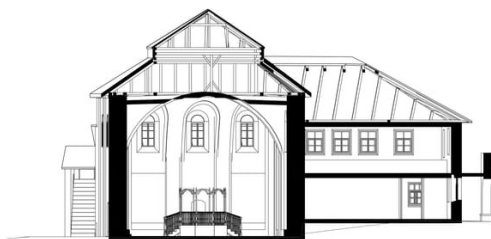
Variante: Stand 1950 nach Rebholz/Schrauth/Hilgenberg

Arbeitsstand

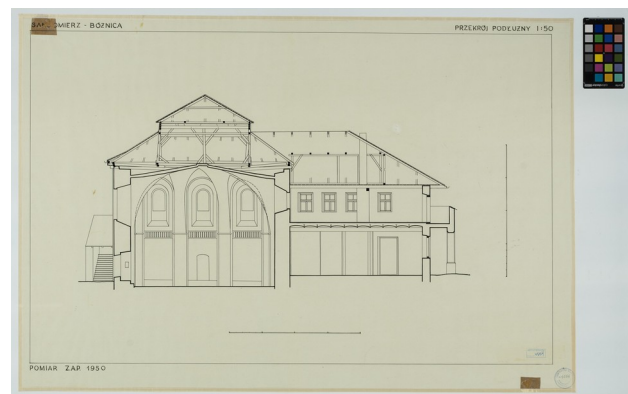
Der Schnitt wurde so positioniert, dass wir den Dachaufbau möglichst mittig schneiden und sich ein Teil des Treppenaufgangs im Norden noch erkennen lässt. Die vertikale Anordnung der Stützen im Dachstuhl wurden aus dem Schnitt entnommen, wie sich erkennen lässt. Die Bima haben wir auf der Grundlage des EG Grundrisses, des nördlichen Schnittes und den Bildquellen positioniert. Somit ist sie in unserer Rekonstruktion auch im Schnitt West zu erkennen. Die Rekonstruktion wird im Schnitt Nord und im Gebetsraum genauer erläutert.



Rekonstruktion



Quellen



**Abb. 7** Schnitt West

**Abb. 72** S-West Schnitt.pdf

Synagoge > Aufbau und Struktur  
Schnitt Ost

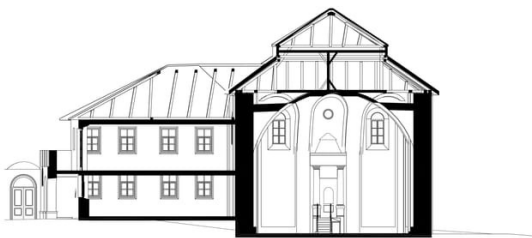
Variante: Stand 1950 nach Rebholz/Schrauth/Hilgenberg

Arbeitsstand

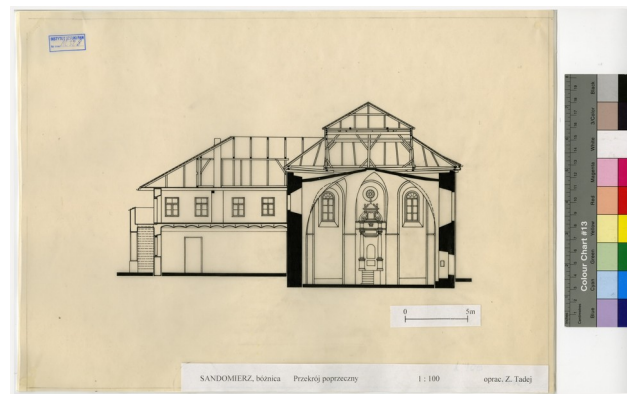
Aus dem Schnitt Ost ergibt sich unter anderem die Rekonstruktion des Thorascheins. Zu dem lässt sich die Positionierung und Größe der Fenster gut entnehmen. Wir haben den Schnitt wieder so gewählt, dass das Dach möglichst mittig geschnitten wird um den Dachstuhl vollständig abbilden zu können. Wie bereits im Grundriss angemerkt, ist der zusätzliche Teil des Dachstuhls im linken Nebengebäude nicht abgebildet.



Rekonstruktion



Quellen



**Abb. 21** Schnitt Ost

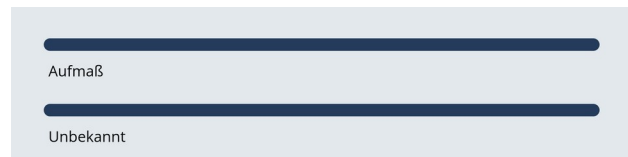
**Abb. 71** S-Ost Schnitt.pdf

Synagoge > Aufbau und Struktur  
Schnitt Nord

Variante: Stand 1950 nach Rebholz/Schrauth/Hilgenberg

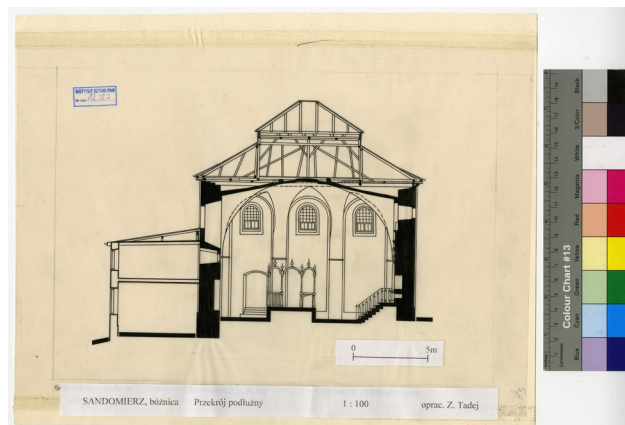
Arbeitsstand

Der Schnitt Nord wurde als Grundlage für die Geschosse gewählt. Außerdem lässt sich hier die Anordnung der Bima, sowie des Thorascheins erkennen. Die Höhen der Fenster im Hauptgebäude wurde aus dem Schnitt entnommen.



Rekonstruktion

Quellen



**Abb. 20** Schnitt Nord

**Abb. 70** S-Nord Schnitt.pdf



Synagoge > Äußere Elemente  
Westfassade

Variante: Stand 1950 nach Rebholz/Schrauth/Hilgenberg

Arbeitsstand

Die Wände wurden in glattem Gelbputz gestaltet, basierend auf den verfügbaren Bildquellen der Synagoge. Ein weiteres Seitengebäude ist vorne rechts erkennbar, wurde jedoch nicht dargestellt, da es in keiner Ansicht, keinem Schnitt und keinem Grundriss verzeichnet ist.

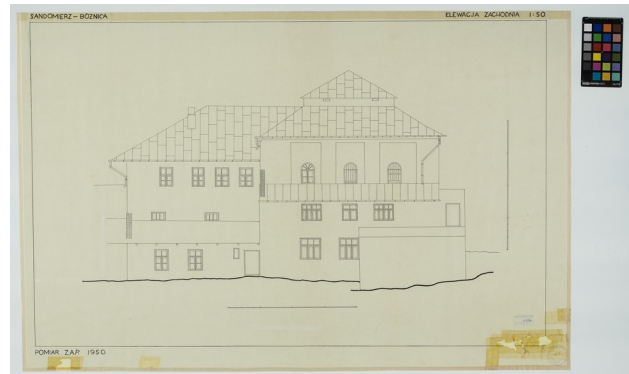
Die Höhenkoten der Geschosse wurden aus dem Ostschnitt übernommen, während die Neigungswinkel der Seitendächer aus der Nordansicht stammen. Während der Rekonstruktion zeigte sich, dass das rechte Dach des Nebengebäudes in die Fenster einschneidet, wodurch es nicht mit der Westansicht übereinstimmt.



Rekonstruktion



Quellen



**Abb. 9** Ansicht Westfassade

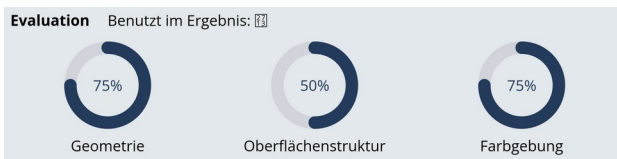
**Abb. 68** A-West Ansicht.pdf

Synagoge > Äußere Elemente  
Nordfassade

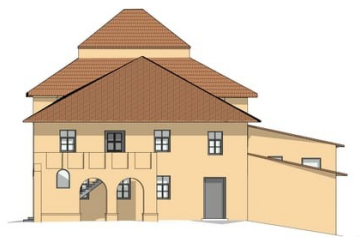
Variante: Stand 1950 nach Rebholz/Schrauth/Hilgenberg

Arbeitsstand

Anhand der Nord Ansicht wurden die Winkel der Dächer, der Nebengebäude im Westen, entnommen. Die Anzahl der Fenster und Türen wurden ebenso übernommen. In der Rekonstruktion lässt sich, anders als in der Quelle, die Treppe durch den Rundbogen sehen. Dies lässt sich darauf zurückführen, dass die Treppe anhand des Grundrisses konstruiert wurde. Da eine realistische Steigung der Treppe gewählt wurde, ist sie zu sehen.



Rekonstruktion



**Abb. 65** A-Nord Ansicht.pdf

Quellen



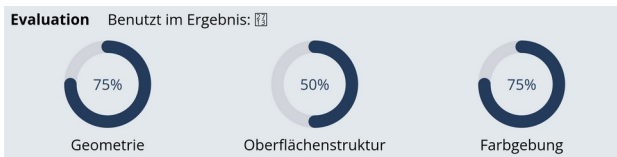
**Abb. 10** Ansicht Nordfassade

Synagoge > Äußere Elemente  
Ostfassade

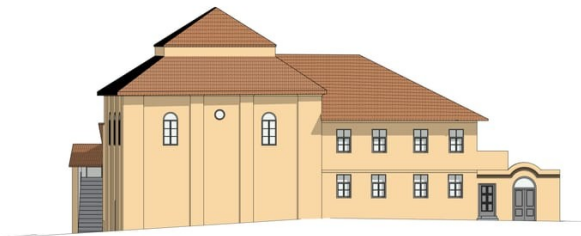
Variante: Stand 1950 nach Rebholz/Schrauth/Hilgenberg

Arbeitsstand

Die Geländeform wurde auf Basis verschiedener Höhenangaben aus den Ansichten entwickelt und zu einer stimmigen Gesamtstruktur zusammengeführt. Dabei wurde sie präzise an die Wände und Öffnungen angepasst, sodass keine Öffnungen überdeckt werden. Zusätzlich dienten Bildquellen als Referenz. Ein weiteres Seitengebäude ist auf der rechten Seite erkennbar, wurde jedoch nicht dargestellt, da es in keiner anderen Ansicht, keinem Schnitt und keinem Grundriss verzeichnet ist. Die Fassade ist zusätzlich mit einem Gesims geschmückt. Dieses verläuft einmal um das Hauptgebäude herum. Da das Dach hervorragend, lässt es sich nicht gut erkennen. Ansonsten befindet sich das Gesims nur an der Ostfassade des Nebengebäudes.

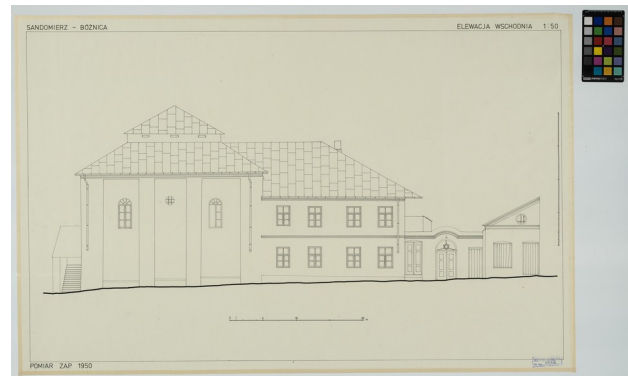


Rekonstruktion



**Abb. 66** A-Ost Ansicht.pdf

Quellen



**Abb. 11** Ansicht Ostfassade



**Abb. 79** Ansicht Süd Ost



**Abb. 80** Ansicht\_Nord\_Ost.jpg

Synagoge > Äußere Elemente  
Südfassade

Variante: Stand 1950 nach Rebholz/Schrauth/Hilgenberg

Arbeitsstand

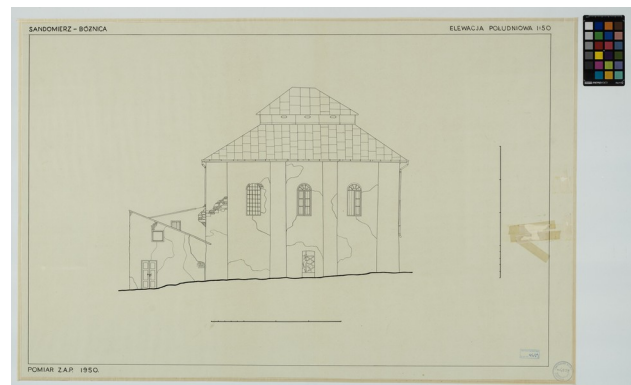
Die Höhen der Fenster wurden an die anderen Fenster angepasst, welche wie bereits erwähnt aus dem Schnitt Nord entnommen wurden. Die Fassade wurde so angepasst, dass sie gleich aussieht, wie bei den anderen drei Ansichten. Ebenso wurden die Bilder dazu als Referenzen genommen.



Rekonstruktion



Quellen



**Abb. 13** Ansicht Südfassade

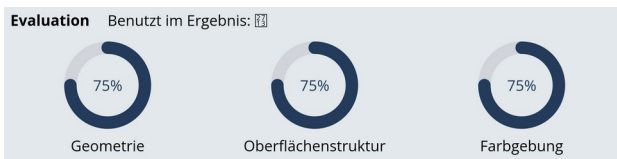
**Abb. 67** A-Sued Ansicht.pdf

Synagoge > Äußere Elemente  
Dach

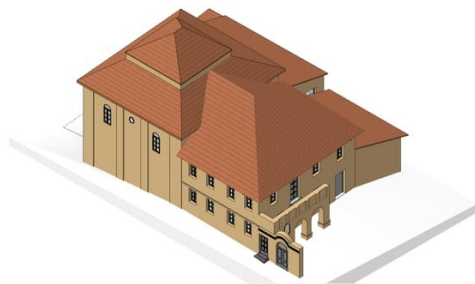
Variante: Stand 1950 nach Rebholz/Schrauth/Hilgenberg

Arbeitsstand

Das Dach wurde soweit wie möglich aus den Fotos nachkonstruiert. Die Dachwinkel wurden dabei aus Schnitten und Ansichten übernommen. Aufgrund der sehr schrägen Form des Daches durch den trapezförmigen Grundriss / Dachstuhl ergeben sich allerdings ungerade, sowie unregelmäßige Winkelgrößen. Als Material haben wir roten Ziegelstein gewählt. Die Pultdächer der zwei Nebengebäude im Westen wurden anhand der Schnitte rekonstruiert.



Rekonstruktion



**Abb. 73** Sandomierz\_Alpha\_S24\_01\_Dach.pdf

Quellen



**Abb. 23** 642. View of the Synagogue from the Opatowska Gate, 1998.png



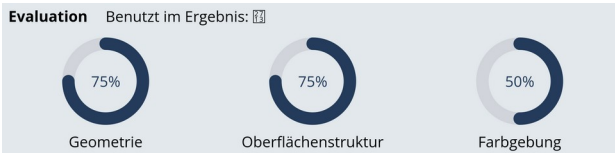
**Abb. 22** 643. View of the Synagogue from the south, 2015.png

Synagoge > Innere Elemente  
Gebetsraum

Variante: Stand 1950 nach Rebholz/Schrauth/Hilgenberg

Arbeitsstand

Anhand der Bildquelle wurde die Bima aus Holz konstruiert und auch positioniert. Im Hintergrund lässt sich dazu noch der Thoraschein erkennen. Dieser wurde aus Marmorstein gebaut.



Rekonstruktion



**Abb. 76** Sandomierz\_Alpha\_S24\_01 - Gebetsraum.png

Quellen

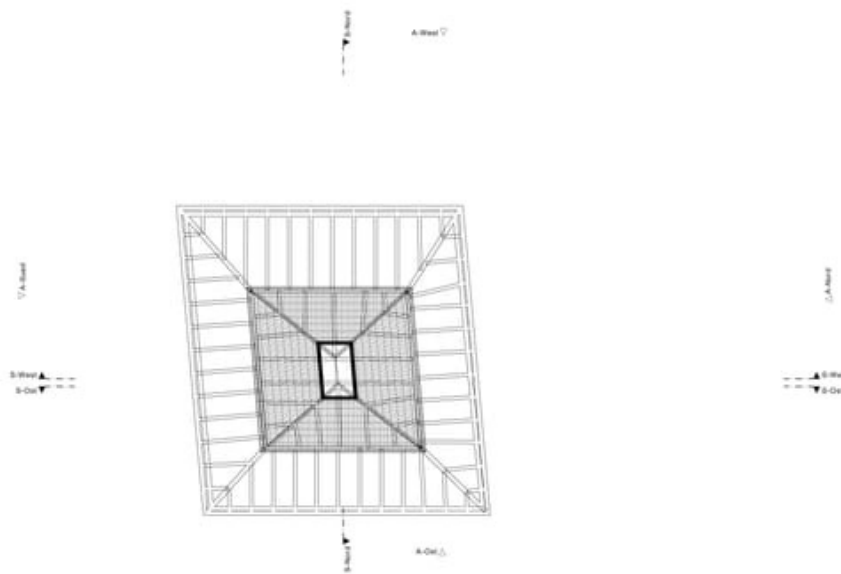


**Abb. 24** 639. Interior of the main hall, 1933.png



**Abb. 25** 637. Holy Ark before 1939.png



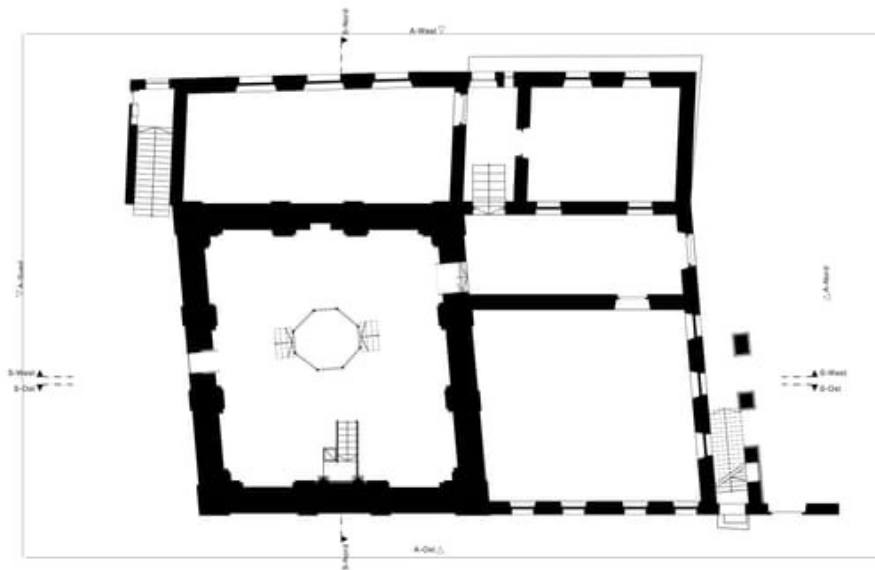


**Abb. 60** Sandomierz\_Alpha\_S24\_01\_2DG.pdf

**Tags** Rekonstruktion, Dokument

**Verwendet in:**

Synagoge – Aufbau und Struktur – Grundriss 3.  
DG

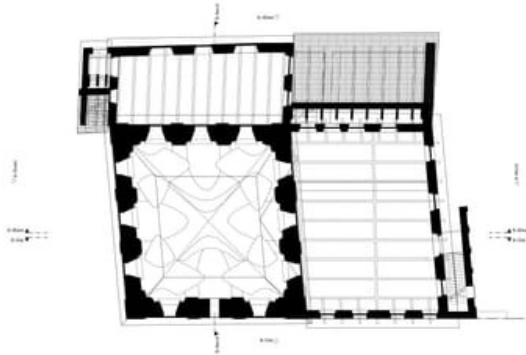


**Abb. 61** Sandomierz\_Alpha\_S24\_01\_EG.pdf

**Tags** Rekonstruktion, Dokument

**Verwendet in:**

Synagoge – Aufbau und Struktur – Grundriss EG

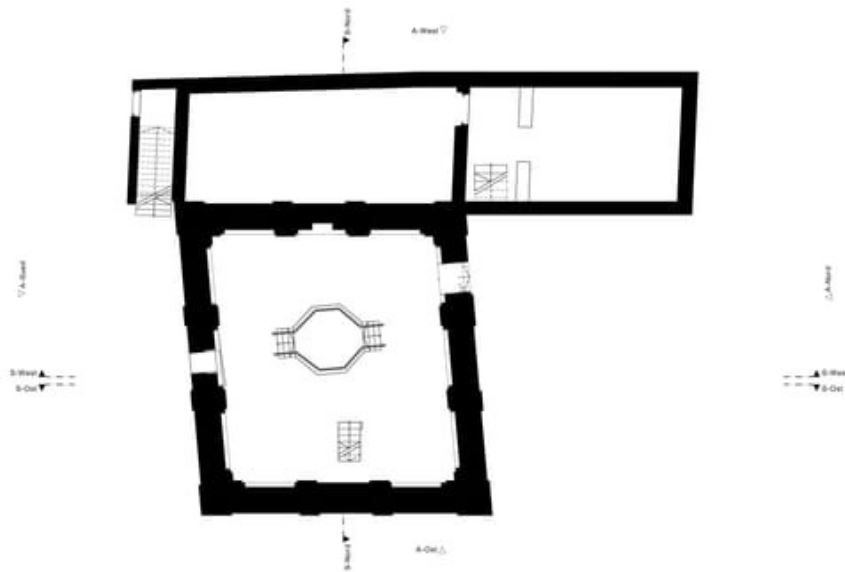


**Abb. 62** Sandomierz\_Alpha\_S24\_01\_OG.pdf

**Tags** Rekonstruktion, Dokument

**Verwendet in:**

Synagoge – Aufbau und Struktur – Grundriss 1.  
OG

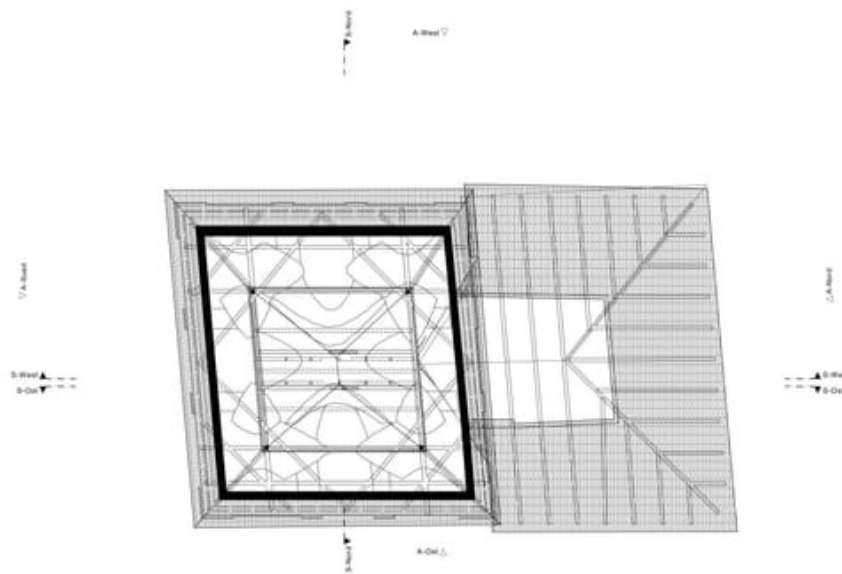


**Abb. 63** Sandomierz\_Alpha\_S24\_01\_UG.pdf

**Tags** Rekonstruktion, Dokument

**Verwendet in:**

Synagoge – Aufbau und Struktur – Grundriss EG

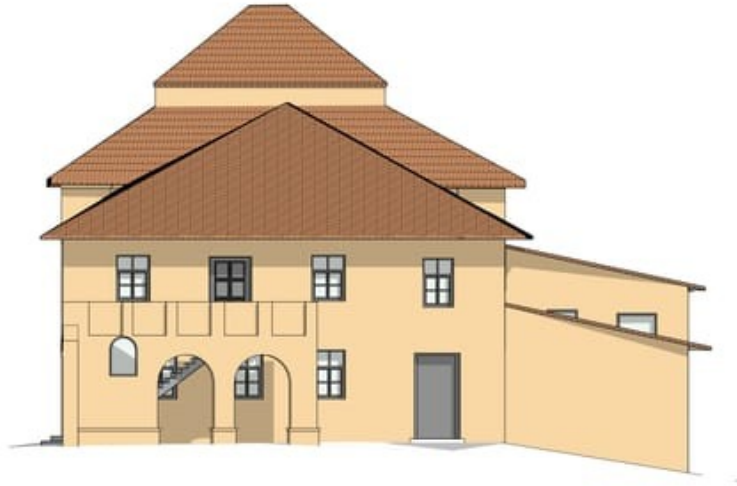


**Abb. 64** Sandomierz\_Alpha\_S24\_01-DG.pdf

**Tags** Rekonstruktion, Dokument

**Verwendet in:**

Synagoge – Aufbau und Struktur – Grundriss 2.  
DG

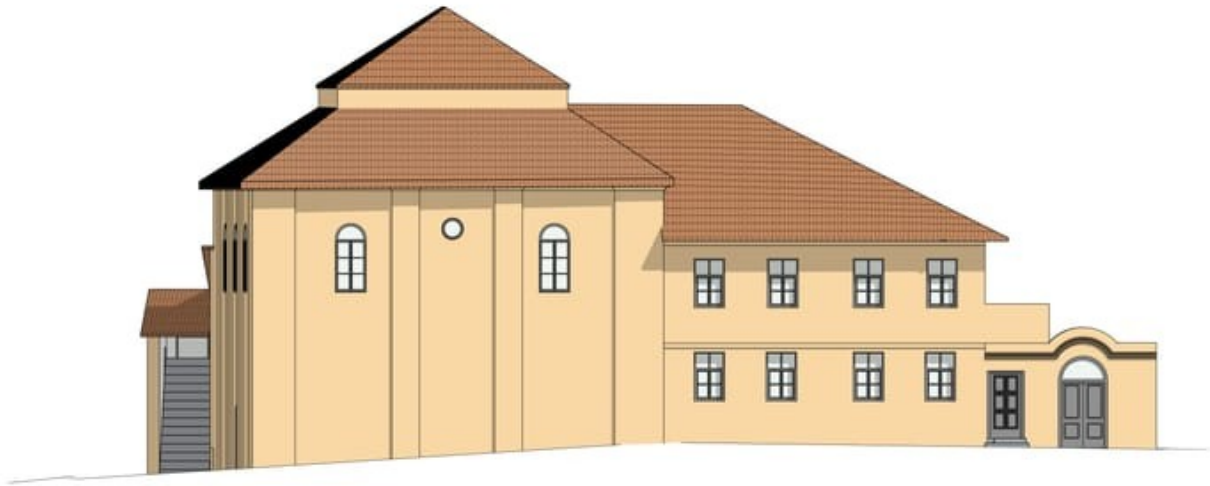


**Abb. 65** A-Nord Ansicht.pdf

**Tags** Rekonstruktion, Dokument

**Verwendet in:**

Synagoge – Äußere Elemente – Nordfassade



**Abb. 66** A-Ost Ansicht.pdf

**Tags** Rekonstruktion, Dokument

**Verwendet in:**

Synagoge – Äußere Elemente – Ostfassade



**Abb. 67** A-Sued Ansicht.pdf

**Tags** Rekonstruktion, Dokument

**Verwendet in:**

Synagoge – Äußere Elemente – Südfassade



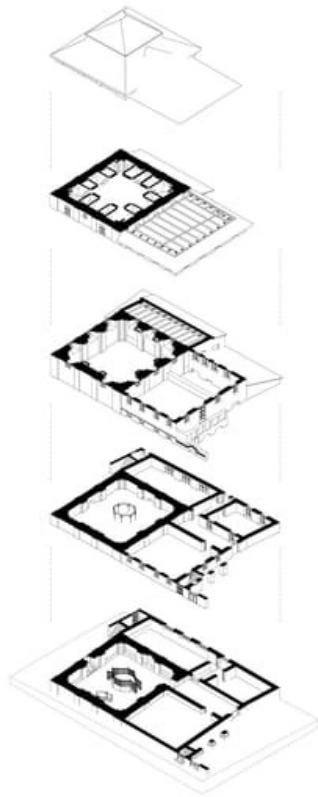


**Abb. 68** A-West Ansicht.pdf

**Tags** Rekonstruktion, Dokument

**Verwendet in:**

Synagoge – Äußere Elemente – Westfassade



**Abb. 69** Explosionszeichnung 2 Sandomierz.pdf

**Tags** Rekonstruktion, Dokument

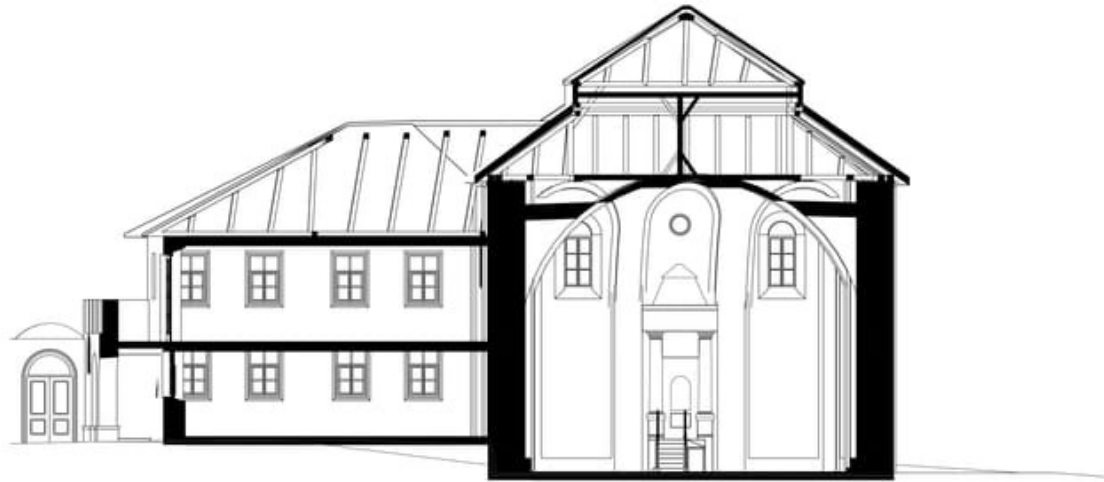


**Abb. 70** S-Nord Schnitt.pdf

**Tags** Rekonstruktion, Dokument

**Verwendet in:**

Synagoge – Aufbau und Struktur – Schnitt Nord

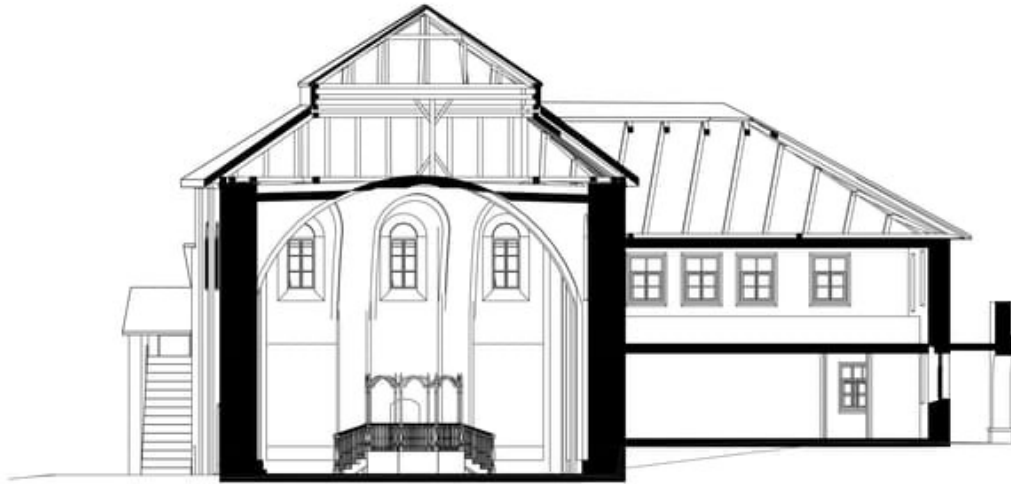


**Abb. 71** S-Ost Schnitt.pdf

**Tags** Rekonstruktion, Dokument

**Verwendet in:**

Synagoge – Aufbau und Struktur – Schnitt Ost

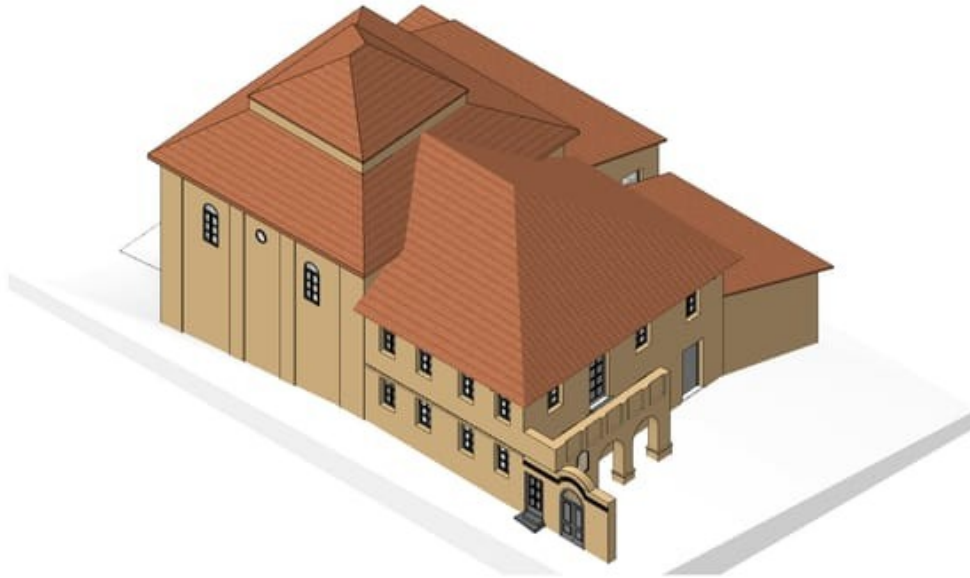


**Abb. 72** S-West Schnitt.pdf

**Tags** Rekonstruktion, Dokument

**Verwendet in:**

Synagoge – Aufbau und Struktur – Schnitt West



**Abb. 73** Sandomierz\_Alpha\_S24\_01\_Dach.pdf

**Tags** Rekonstruktion, Dokument

**Verwendet in:**

Synagoge – Äußere Elemente – Dach

Synagoge



**Abb. 75** Sandomierz\_Alpha\_S24\_01\_Visualisierung.pdf

**Tags** Rekonstruktion, Dokument

**Verwendet in:**

Synagoge



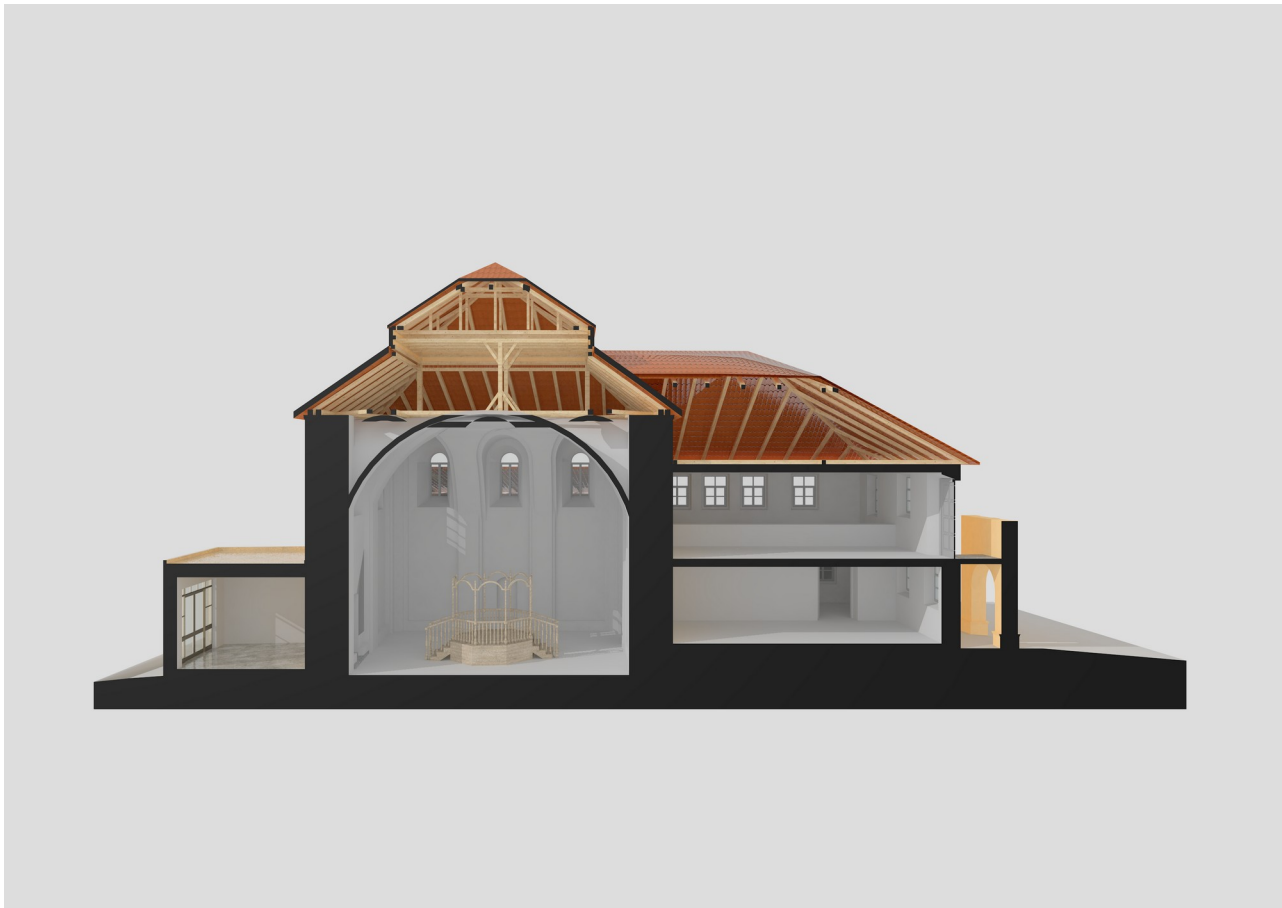
**Abb. 76** Sandomierz\_Alpha\_S24\_01 - Gebetsraum.png

**Tags** Rekonstruktion, Bild

**Verwendet in:**

Synagoge – Innere Elemente – Gebetsraum



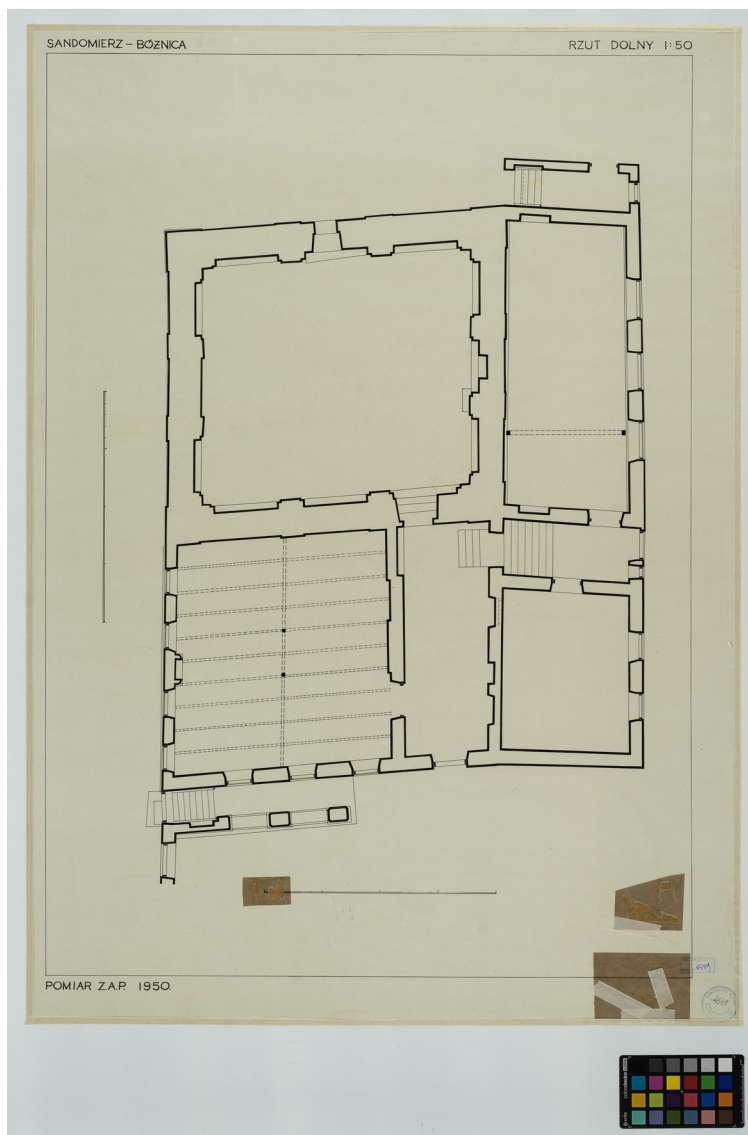


**Abb. 78** Sandomierz\_Visualisierung.png

**Tags** Rekonstruktion, Bild

**Verwendet in:**

Synagoge



**Abb. 2** Grundriss 2. OG

**Typ** Aufmaß

**Beschreibung** Umzeichnung der Bauaufnahme von 1950

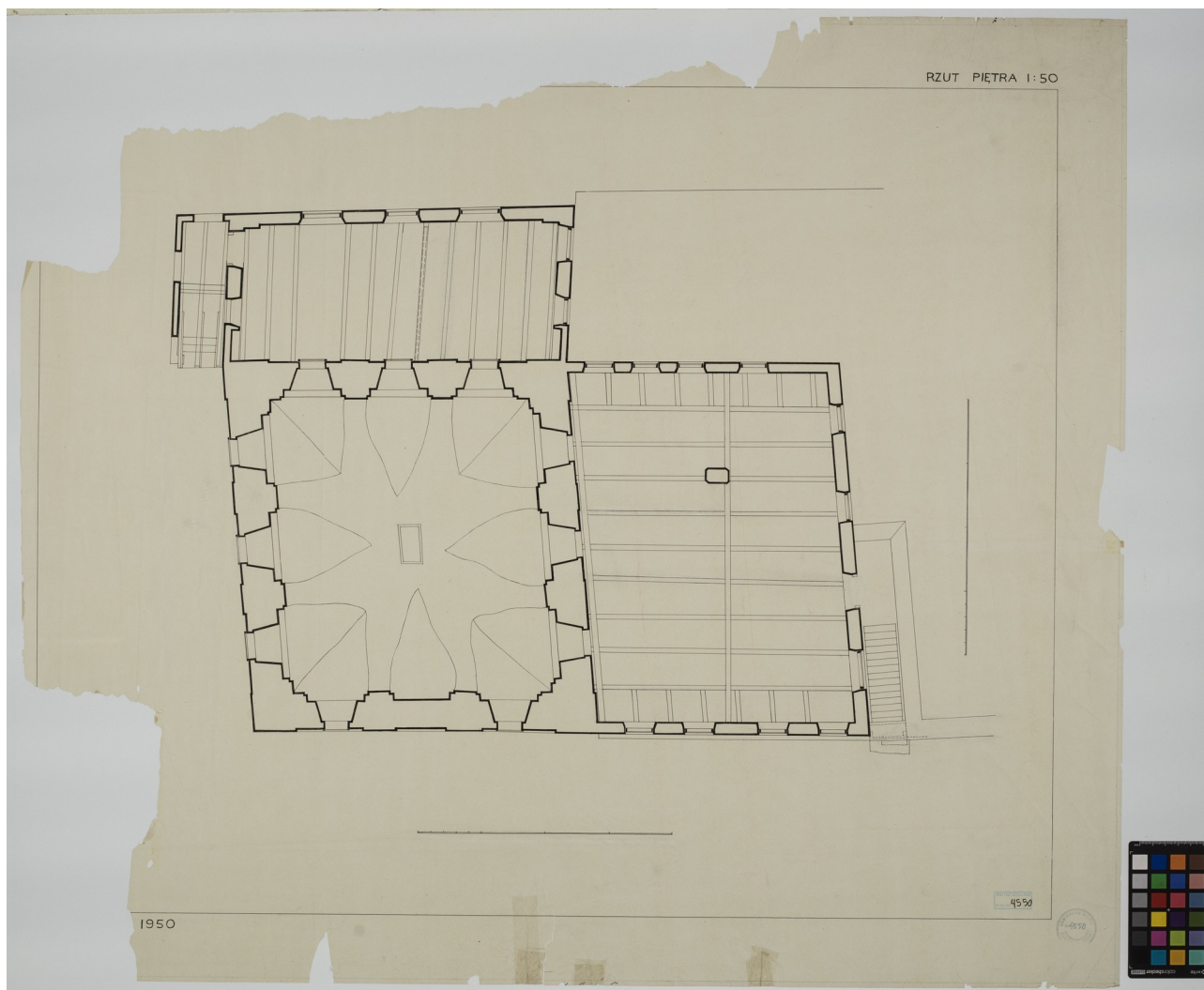
Rights Holder: Institute of Art of the Polish Academy of Sciences

**Autor** unbekannt

**Archiv** IS PAN Institute of Art of the Polish Academy of Sciences

**Signatur** Inv. Nr. 4549

**Tags** Quelle, Bild



**Abb. 3** Grundriss 1. DG

**Typ** Aufmaß

**Verwendet in:**

**Beschreibung** Umzeichnung der Bauaufnahme von 1950

Synagoge – Aufbau und Struktur – Grundriss 1. OG

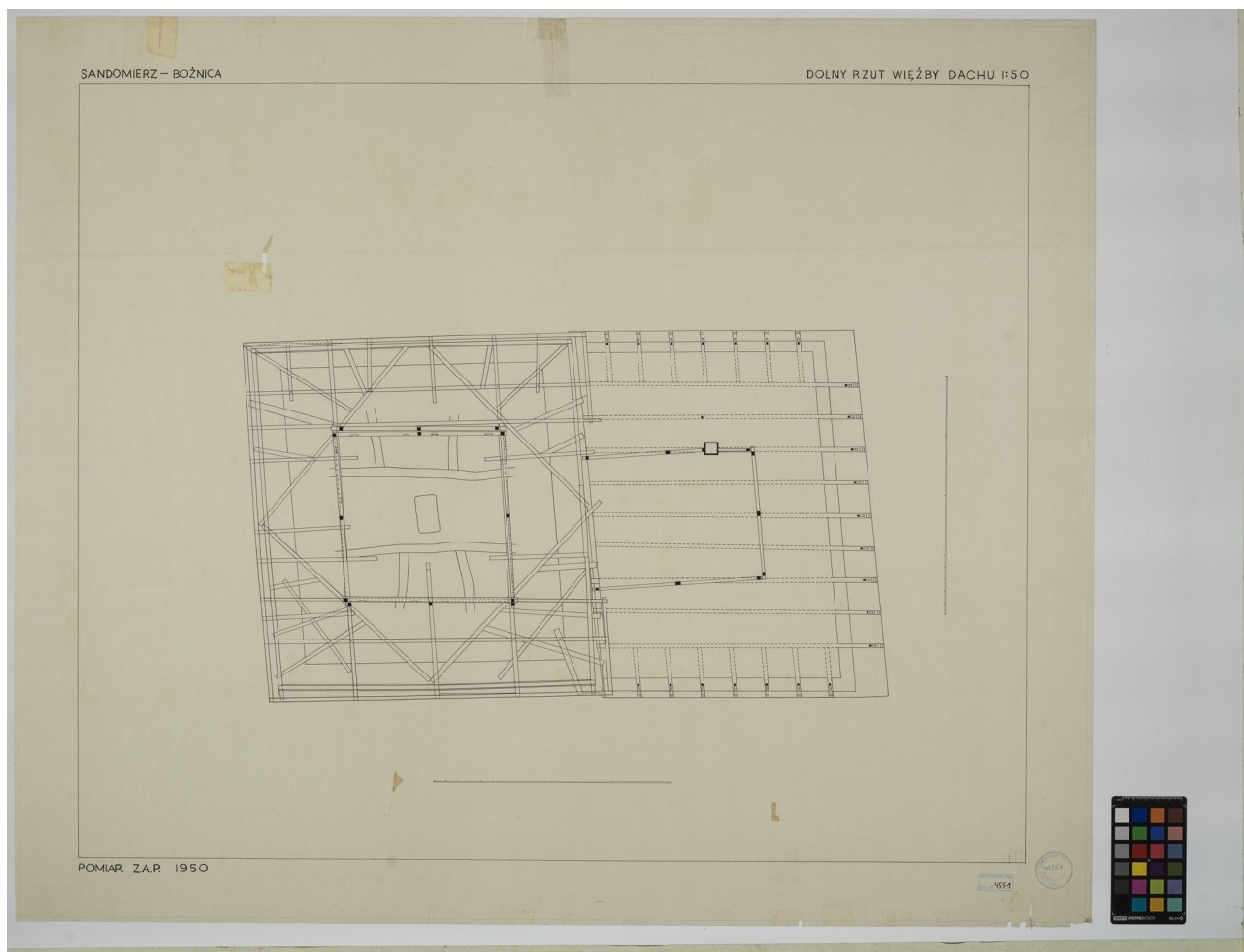
Rights Holder: Institute of Art of the Polish Academy of Sciences

**Autor** unbekannt

**Archiv** IS PAN Institute of Art of the Polish Academy of Sciences

**Signatur** Inv. Nr. 4550

**Tags** Quelle, Bild



**Abb. 4** Grundriss 2.DG

**Typ** Aufmaß

**Verwendet in:**

**Beschreibung** Umzeichnung der Bauaufnahme von 1950

Synagoge – Aufbau und Struktur – Grundriss 2. DG

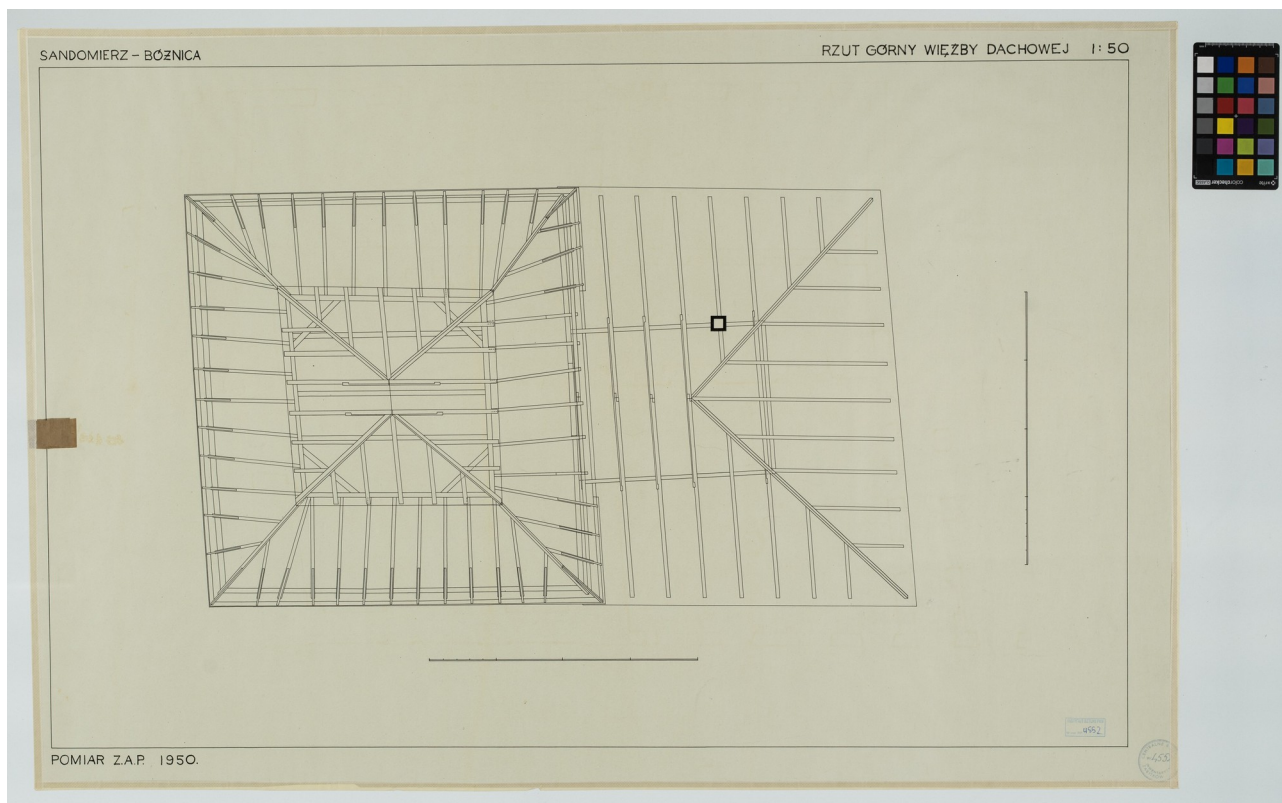
Rights Holder: Institute of Art of the Polish Academy of Sciences

**Autor** unbekannt

**Archiv** IS PAN Institute of Art of the Polish Academy of Sciences

**Signatur** Inv. Nr. 4551

**Tags** Quelle, Bild



**Abb. 5** Grundriss 3. DG

**Typ** Aufmaß

**Verwendet in:**

**Beschreibung** Umzeichnung der Bauaufnahme von 1950

Synagoge – Aufbau und Struktur – Grundriss 3. DG

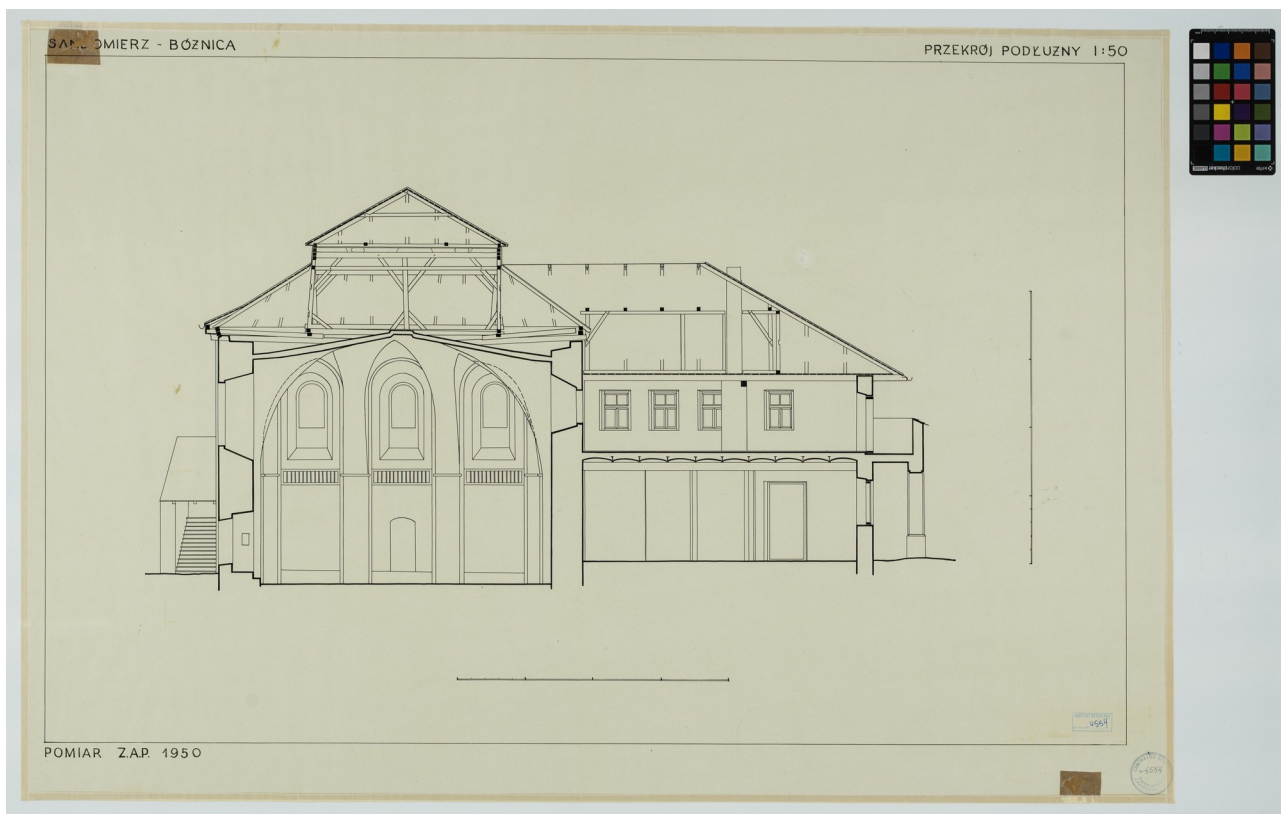
Rights Holder: Institute of Art of the Polish Academy of Sciences

**Autor** unbekannt

**Archiv** IS PAN Institute of Art of the Polish Academy of Sciences

**Signatur** Inv. Nr. 4552

**Tags** Quelle, Bild



**Abb. 7** Schnitt West

**Typ** Aufmaß

**Verwendet in:**

**Beschreibung** Umzeichnung der Bauaufnahme

Synagoge – Aufbau und Struktur – Schnitt West

Rights Holder: Institute of Art of  
the Polish Academy of Sciences

**Autor** unbekannt

**Archiv** IS PAN Institute of Art of the  
Polish Academy of Sciences

**Signatur** Inv. Nr. 4554

**Tags** Quelle, Bild



**Abb. 9** Ansicht Westfassade

**Typ** Aufmaß

**Verwendet in:**

**Beschreibung** Umzeichnung der Bauaufnahme von 1950

Synagoge – Äußere Elemente – Westfassade

Rights Holder: Institute of Art of the Polish Academy of Sciences

**Autor** unbekannt

**Archiv** IS PAN Institute of Art of the Polish Academy of Sciences

**Signatur** Inv. Nr. 4556

**Tags** Quelle, Bild



**Abb. 10** Ansicht Nordfassade

**Typ** Aufmaß

**Verwendet in:**

**Beschreibung** Umzeichnung der Bauaufnahme von 1950

Synagoge – Äußere Elemente – Nordfassade

Rights Holder: Institute of Art of the Polish Academy of Sciences

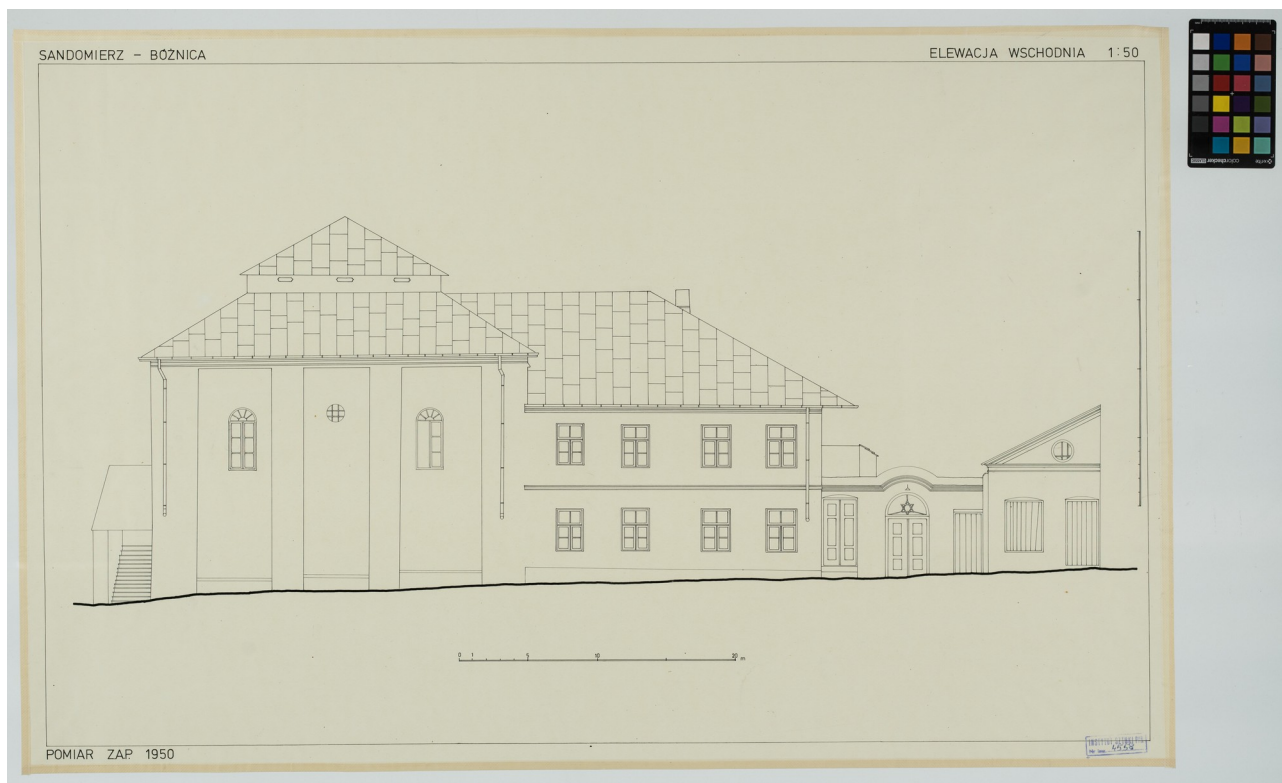
**Autor** unbekannt

**Archiv** IS PAN Institute of Art of the Polish Academy of Sciences

**Signatur** Inv. Nr. 4557

**Tags** Quelle, Bild





**Abb. 11** Ansicht Ostfassade

**Typ** Aufmaß

**Verwendet in:**

**Beschreibung** Umzeichnung der Bauaufnahme von 1950

Synagoge – Äußere Elemente – Ostfassade

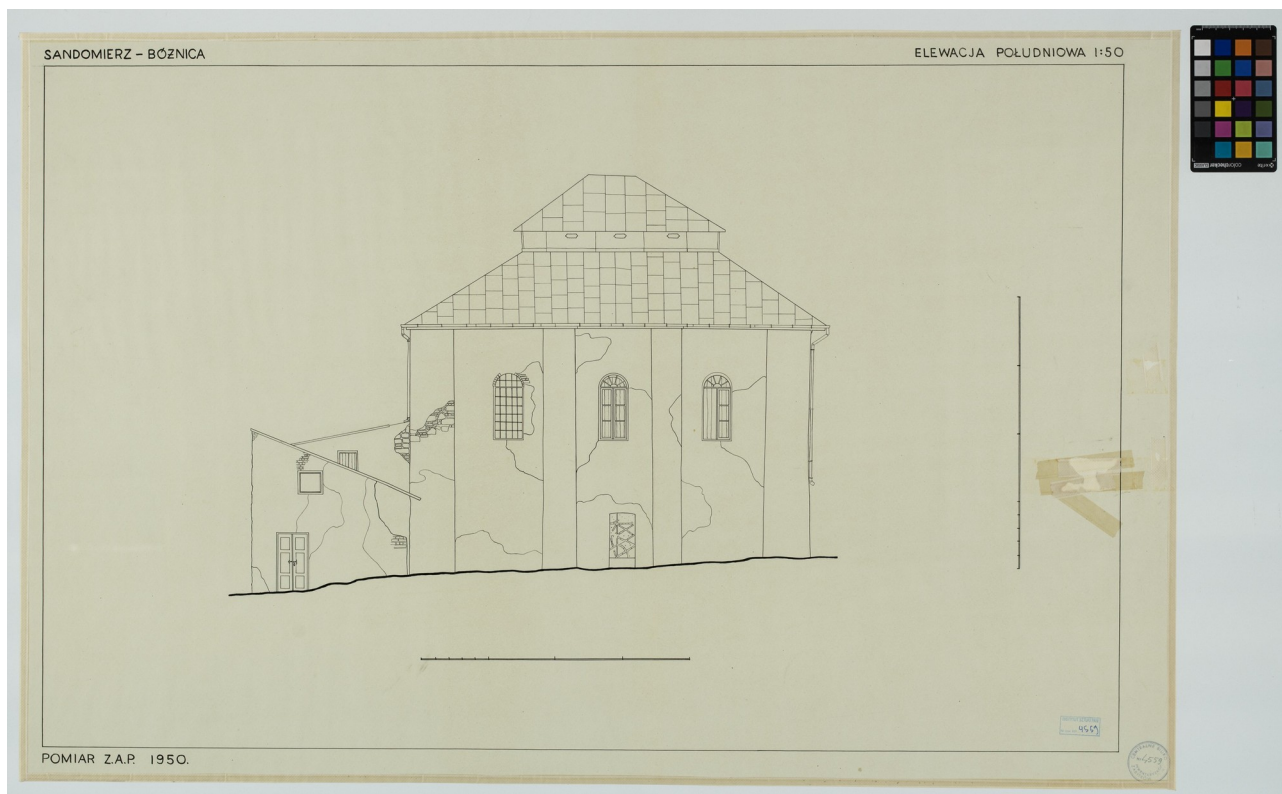
Rights Holder: Institute of Art of the Polish Academy of Sciences

**Autor** unbekannt

**Archiv** IS PAN Institute of Art of the Polish Academy of Sciences

**Signatur** Inv. Nr. 4558

**Tags** Quelle, Bild



**Abb. 13** Ansicht Südfassade

**Typ** Aufmaß

**Verwendet in:**

**Beschreibung** Umzeichnung der Bauaufnahme von 1950

Synagoge – Äußere Elemente – Südfassade

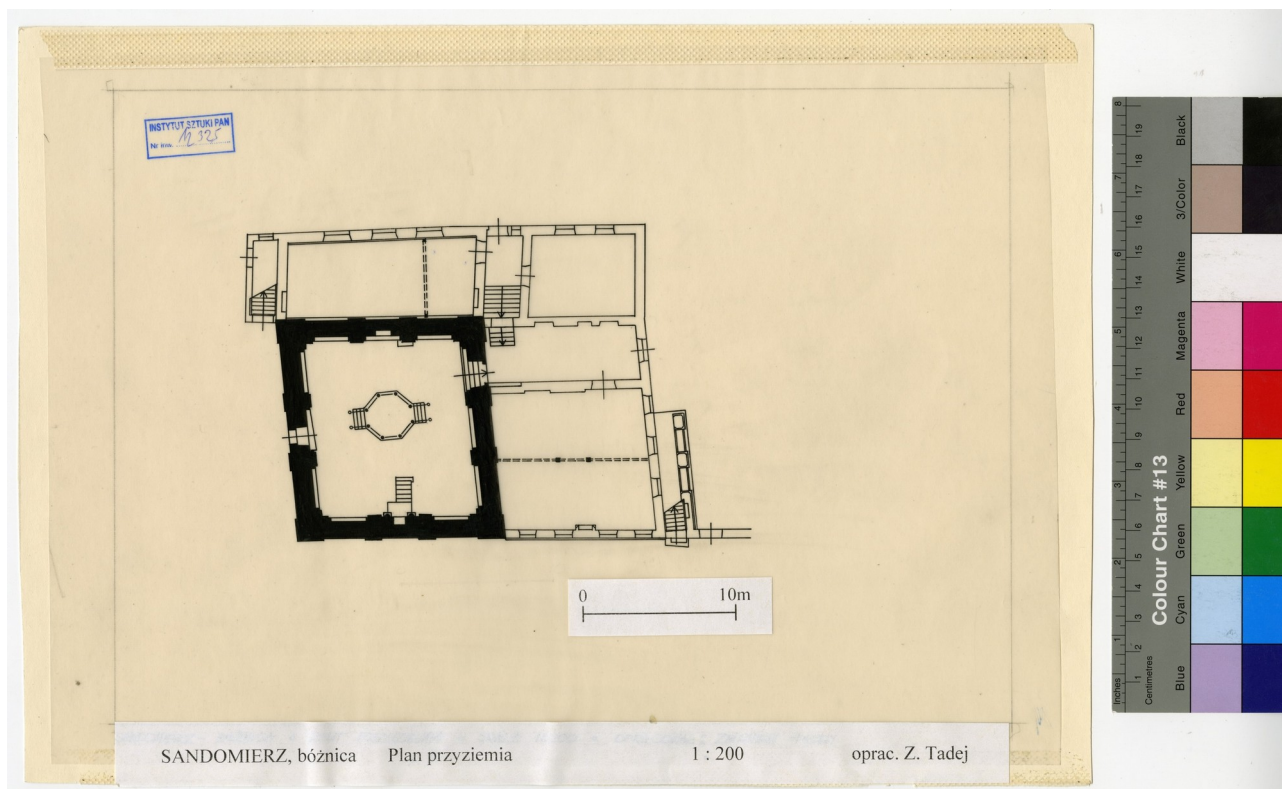
Rights Holder: Institute of Art of the Polish Academy of Sciences

**Autor** unbekannt

**Archiv** IS PAN Institute of Art of the Polish Academy of Sciences

**Signatur** Inv. Nr. 4559

**Tags** Quelle, Bild



**Abb. 18** Grundriss EG

**Typ** Aufmaß

**Verwendet in:**

**Beschreibung** Umzeichnung der Bauaufnahme

Synagoge – Aufbau und Struktur – Grundriss EG

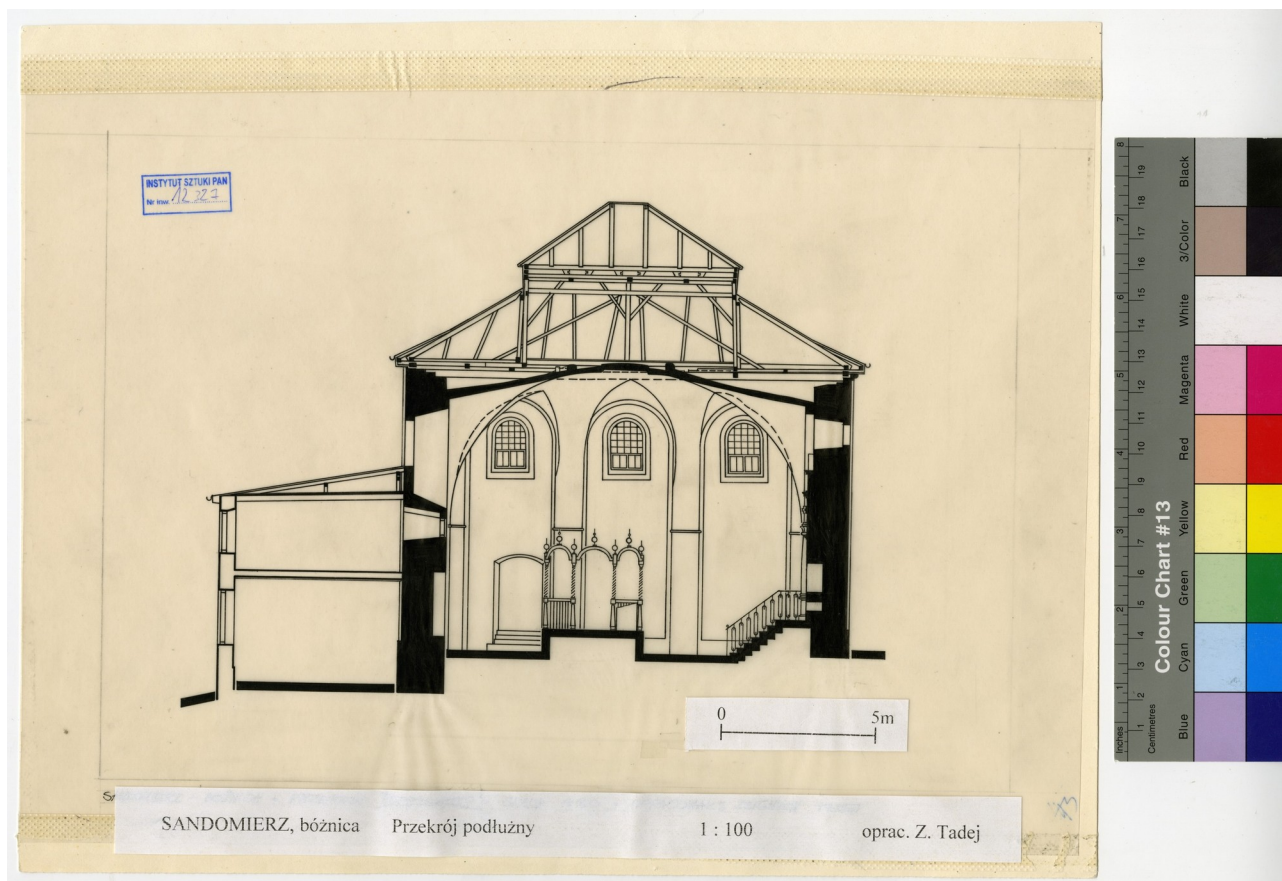
Rights Holder: Institute of Art of the Polish Academy of Sciences

**Autor** unbekannt

**Archiv** IS PAN Institute of Art of the Polish Academy of Sciences

**Signatur** Inv. Nr. 12325

**Tags** Quelle, Bild



**Abb. 20** Schnitt Nord

**Typ** Aufmaß

**Verwendet in:**

**Beschreibung** Umzeichnung der Bauaufnahme

Synagoge – Aufbau und Struktur – Schnitt Nord

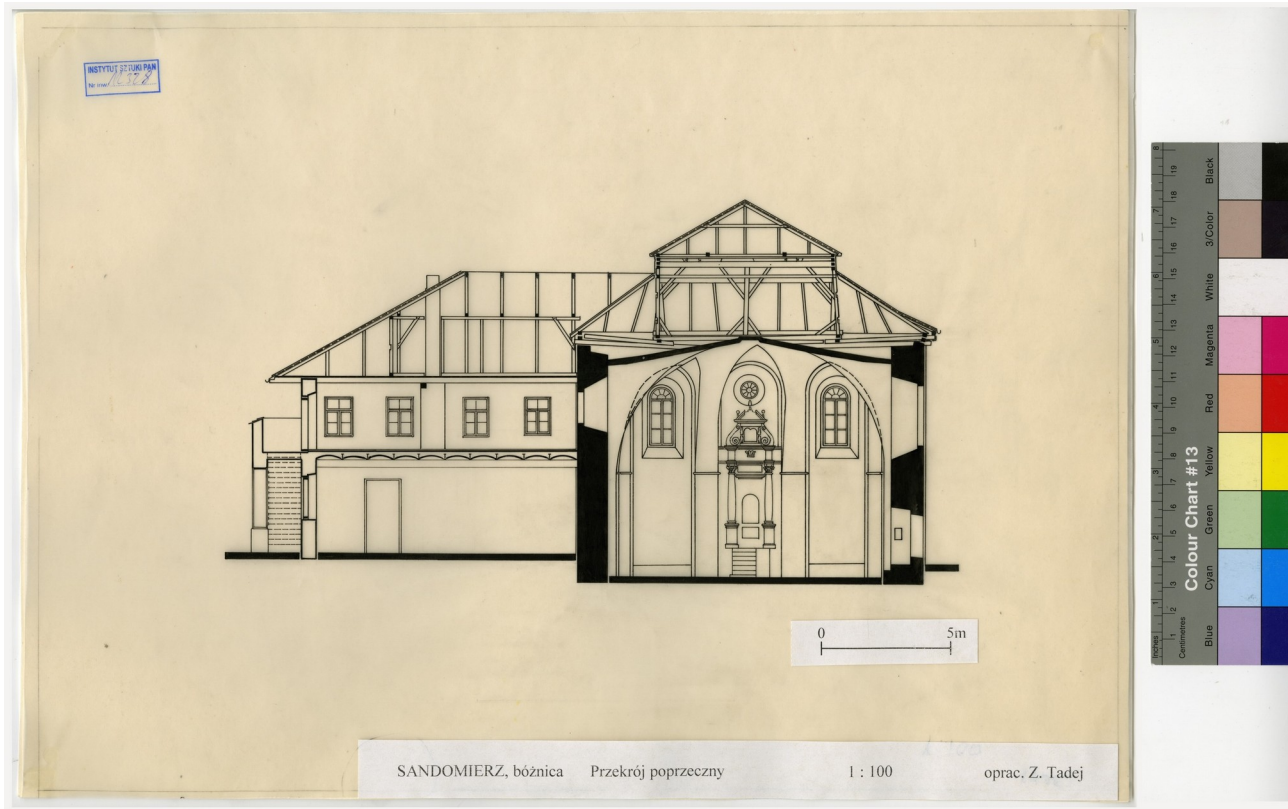
Rights Holder: Institute of Art of the Polish Academy of Sciences

**Autor** unbekannt

**Archiv** IS PAN Institute of Art of the Polish Academy of Sciences

**Signatur** Inv. Nr. 12327

**Tags** Quelle, Bild



**Abb. 21** Schnitt Ost

**Typ** Aufmaß

**Verwendet in:**

**Beschreibung** Umzeichnung der Bauaufnahme

Synagoge – Aufbau und Struktur – Schnitt Ost

Rights Holder: Institute of Art of the Polish Academy of Sciences

**Autor** unbekannt

**Archiv** IS PAN Institute of Art of the Polish Academy of Sciences

**Signatur** Inv. Nr. 12328

**Tags** Quelle, Bild



**Abb. 22** 643. View of the Synagogue from the south,2015.png

**Typ** Fotografie

**Autor** unbekannt

**Archiv** Heavensgate

**Tags** Quelle, Bild

**Verwendet in:**

Synagoge – Äußere Elemente – Dach

Synagoge



**Abb. 23** 642. View of the Synagogue from the Opatowska Gate, 1998.png

**Typ** Fotografie

**Autor** unbekannt

**Archiv** Heavensgate

**Tags** Quelle, Bild

**Verwendet in:**

Synagoge – Äußere Elemente – Dach



**Abb. 24** 639. Interior of the main hall, 1933.png

**Typ** Fotografie

**Autor** unbekannt

**Archiv** Heavensgate

**Tags** Quelle, Bild

**Verwendet in:**

Synagoge – Innere Elemente – Gebetsraum





**Abb. 25** 637. Holy Ark before 1939.png

**Typ** Fotografie

**Autor** unbekannt

**Archiv** Heavensgate

**Tags** Quelle, Bild

**Verwendet in:**

Synagoge – Innere Elemente – Gebetsraum



**Abb. 26** 635. View from the south- east, 1921.png

**Typ** Fotografie

**Autor** unbekannt

**Archiv** Heavensgate

**Tags** Quelle, Bild

**Verwendet in:**

Synagoge



**Abb. 79** Ansicht Süd Ost

**Typ** Fotografie

**Autor** unbekannt

**Archiv** [https://de.123rf.com/photo\\_13512527\\_eine-ehemalige-juedische-synagoge-heute-ein-staatsarchiv-sandomierz-polen-1-mai-2012.html](https://de.123rf.com/photo_13512527_eine-ehemalige-juedische-synagoge-heute-ein-staatsarchiv-sandomierz-polen-1-mai-2012.html)

**Tags** Quelle, Bild

**Verwendet in:**

Synagoge – Äußere Elemente – Ostfassade



**Abb. 80** Ansicht\_Nord\_Ost.jpg

**Typ** Fotografie

**Verwendet in:**

**Beschreibung** Ansicht Nord Ost

Synagoge – Äußere Elemente – Ostfassade

**Autor** unbekannt

**Archiv** [https://www.google.com/local/imagery/report/?cb\\_client=local\\_photo\\_viewer&image\\_key=!1e10!2sAF1QipNVUG2XlkJOAzf\\_tQmR71-xZx8Ue9vY0Tim9Mbh](https://www.google.com/local/imagery/report/?cb_client=local_photo_viewer&image_key=!1e10!2sAF1QipNVUG2XlkJOAzf_tQmR71-xZx8Ue9vY0Tim9Mbh)

**Tags** Quelle, Bild