

Synagoge_Luzk_Alpha_CAD 2_WS2324



Beschreibung

Die Synagoge in Luzk, einer Großstadt mit ca. 210.000 Einwohnern liegt im nordwestlichen Teil der Ukraine, in der Hauptstadt der Region Oblast Wolyn. Nach einem Stadtbrand bei der die vorangegangene Synagoge vollends zerstört wurde, errichtete man 1626-1629 die große Synagoge Luzk. Sie wurde in der gleichen Dimension sowie am gleichen Standort erbaut, jedoch erweiterte man sie mit einer Verteidigungsanlage in Form eines Turms. Im 18. Jahrhundert wurde die Synagoge um einen Frauengebetsraum im 1. OG erweitert und der Dachaufbau als Halbwalmdach errichtet. Um ca. 1930 verputzte man die Fassade, bereitete den Innenraum auf und ließ die Halbwalmdächer in Pultdächer umkonstruieren. Auf diesem Vorbild basiert auch unsere Rekonstruktion. Da die Synagoge im 2. Weltkrieg stark beschädigt wurde, fehlen heute die beiden Anbauten im Osten und Süden. Auch die verputzte Fassade welche an vielen Stellen das darunter liegende Mauerwerk frei gibt, lässt auf die Vergangenheit und den langsamen Verfall des Gebäudes schließen.

Ansprechpartner

Jan Lutteroth
E-Mail: j.lutteroth@gmail.com

Wissenschaftliche Beratung

Tara Jalili

Modellierung

Christian Försch, Luca Hilsdorf

Kooperationspartner

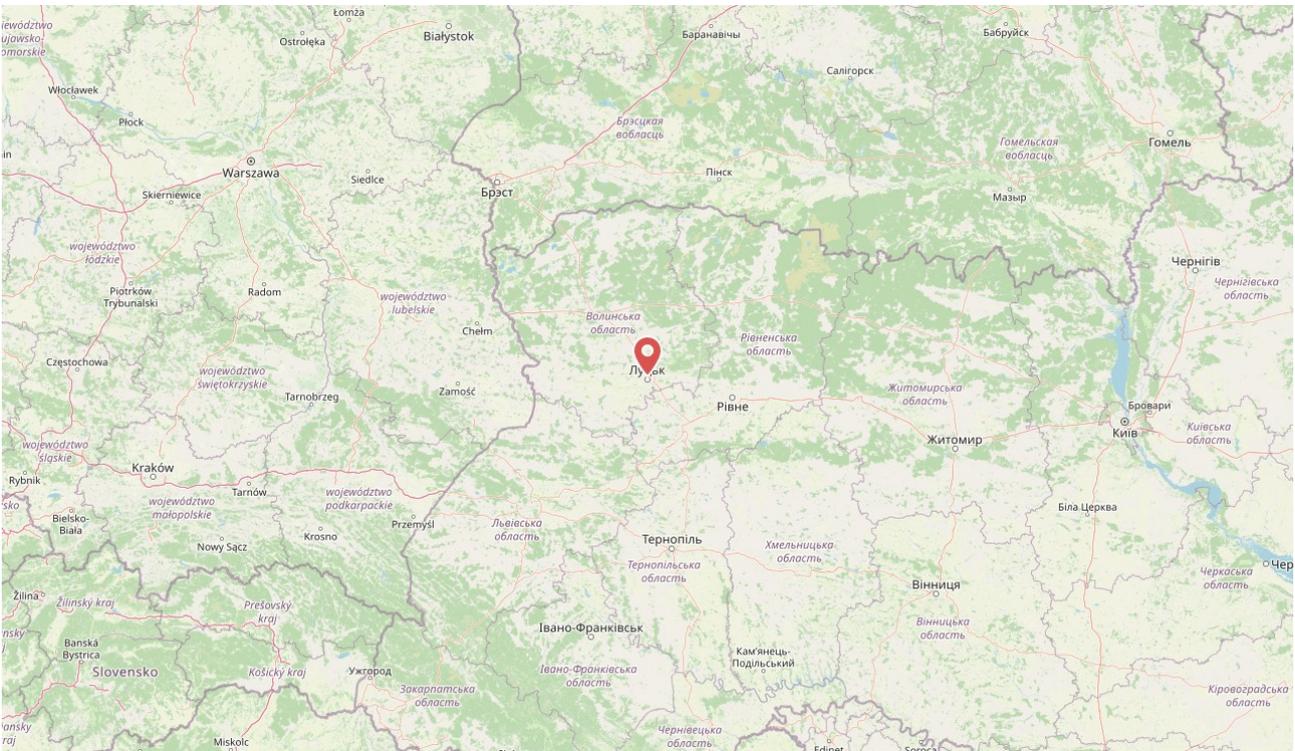
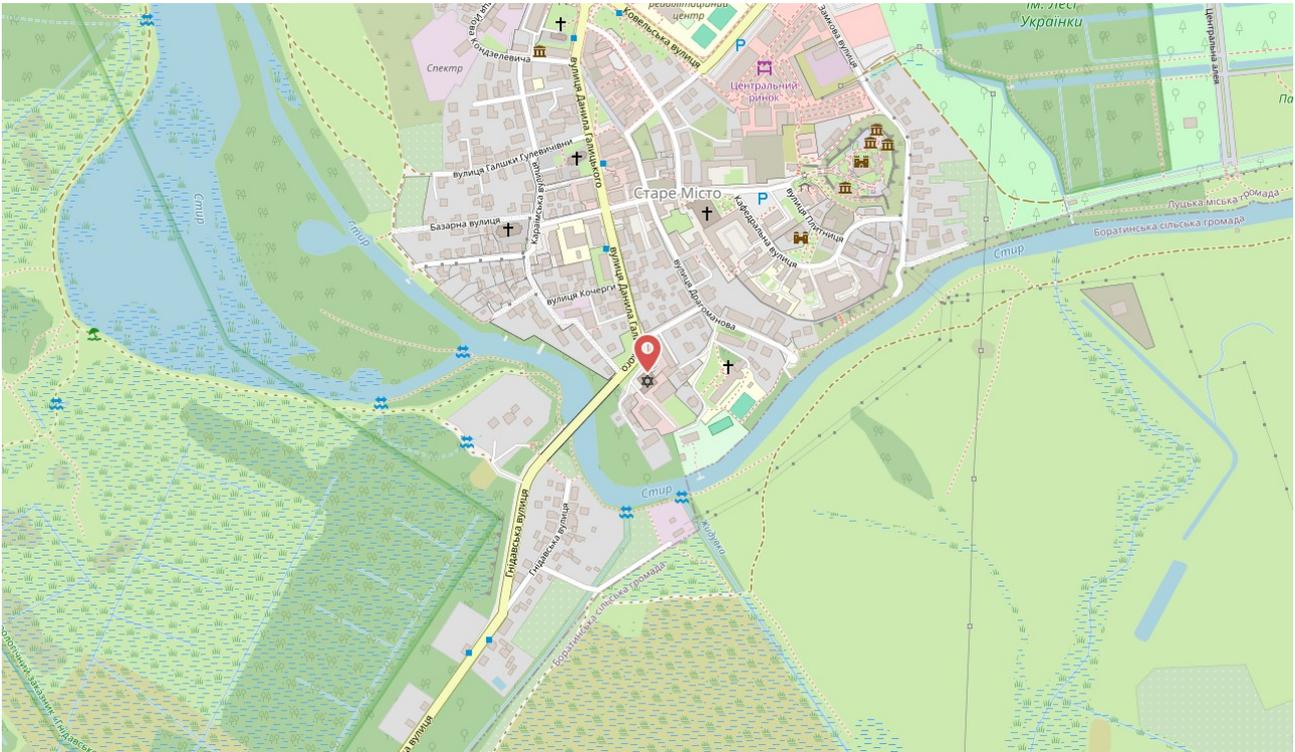
Hochschule Mainz

Verwendete Software

ArchiCAD 26 EDU

Geokoordinaten

Latitude 50.735926 Longitude 25.318857



Entscheidungen

Synagoge

Variante: 1930 nach ChristianFörsch, LucaHilsdorf

Arbeitsstand

Die 3D Rekonstruktion der Synagoge Luzk ist uns mithilfe der Planmaterialien aus den 1980er Jahren gelungen. Die Planmaterialien basieren auf den Umbaumaßnahmen im 18 Jahrhundert sowie um ca. 1930.

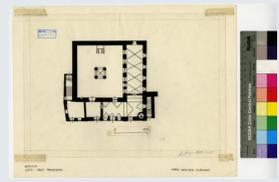
Rekonstruktion

Keine Rekonstruktionen angegeben

Quellen

Keine Quellen angegeben

Synagoge - Aufbau und Struktur - Grundriss EG

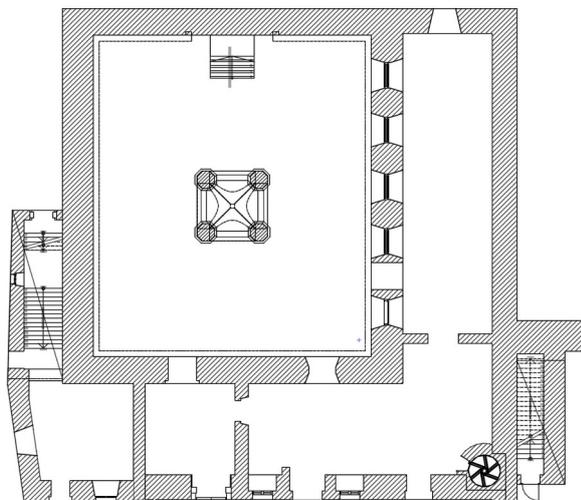


Variante: 1930 nach ChristianFörsch, LucaHilsdorf

Arbeitsstand

Die Synagoge in Luzk ist aufgeteilt in 4 Bereiche. Den Gebetsraum im nord-westlichen Teil, den Gebetsraum der Frauen im Osten, einem Turm im süd-östlichen Teil und der Vorhalle im Süden. Die Grundlegend rechteckige Form wird von den Treppenhäusern im Osten und Westen aufgebrochen. Abgetrennt durch massive Mauerwerkswände und einem Versatz des Bodenniveaus um ca. 0,25m erstreckt sich der Hauptgebetsraum auf eine Fläche von 17m x 14,75m. Fenster und Türen in Richtung Westen sowie Süden ermöglichen es den Raum einzusehen sowie zu erschließen. Der Turm, der erbaut wurde um als Verteidigungsanlage zu fungieren, verbindet die Geschosse innerhalb des Baus durch eine Wendeltreppe. Die externen Treppenhäuser im Osten sowie Westen ermöglichen es das 1. OG zu betreten.

Rekonstruktion



Quellen

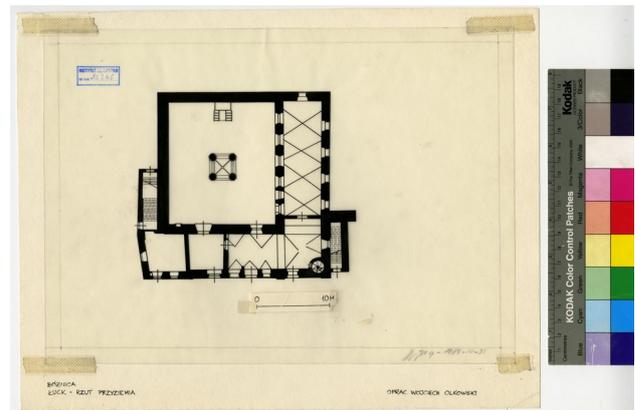
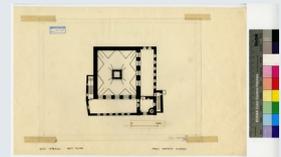


Abb. 2 Luzk_EG1_20.Jhdt

Abb. 77 Grundriss_Rekonstruktion_Erdgeschoss

Synagoge - Aufbau und Struktur - Grundriss 1.
OG



Variante: 1930 nach ChristianFörsch, LucaHilsdorf

Arbeitsstand

Im 1. OG erkennt man die Struktur des Gewölbes, welches eine Mischung aus Kreuzgrad- und Tonnengewölbe ist. Fensteröffnungen, in Richtung Osten und Süden, bieten Einsicht in den Gebetsraum aus dem Frauenraum und der Vorhalle. Der Dachaufbau dieser Bereiche wurde um ca. 1930 von einem "jerkinhead roof" zu einem Pultdach umgebaut. Besonderheit hierbei waren die Fensteröffnungen. Vor diesen wurde die Dachfläche in ihrer Dachneigung angepasst, sodass die Fenster wie in das Dach "eingeschnitten" wirken.

Rekonstruktion

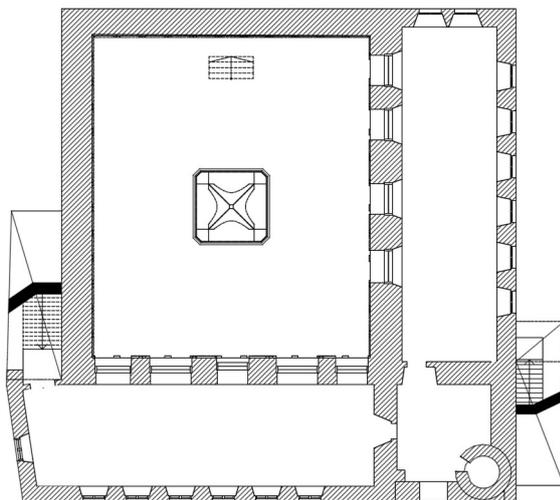


Abb. 78
Grundriss_Rekonstruktion_1_Obergeschoss

Quellen

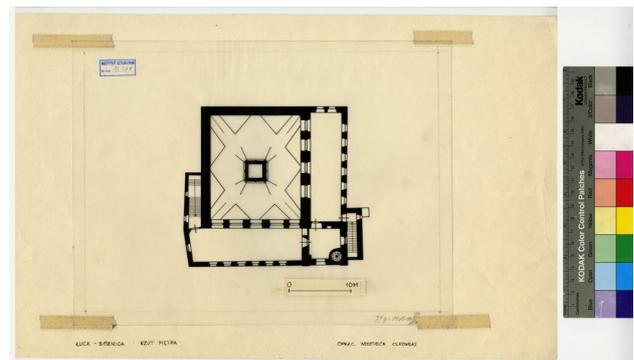
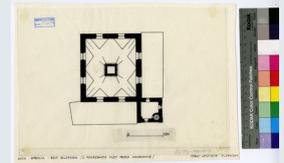


Abb. 3 Luzk_OG1_1980er

Synagoge - Aufbau und Struktur - Grundriss 2. OG



Variante: 1930 nach ChristianFörsch, LucaHilsdorf

Arbeitsstand

Im 2. OG befinden sich im Gebetsraum, Lichtöffnungen in alle vier Himmelsrichtungen, sodass der Innenraum mit genügend Tageslicht versorgt wird. Da wir die Geschosshöhe auf die Öffnungen in Nord- und Westfassade angepasst haben sind wir auf ein Problem im 1. OG gestoßen. Die Tür im Süden des Turms erstreckt sich dadurch über zwei Stockwerke. Somit mussten wir einige Öffnungen des Turms weglassen da sich die Bestandteile der Grundrisszeichnung anderenfalls überlagert hätten.

Rekonstruktion

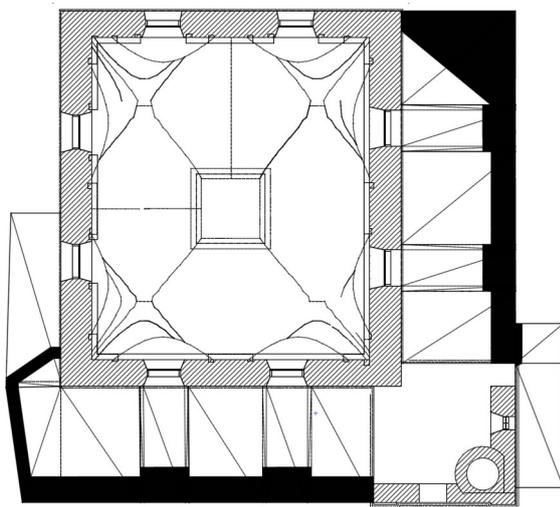


Abb. 79
Grundriss_Rekonstruktion_2_Obergeschoss

Quellen

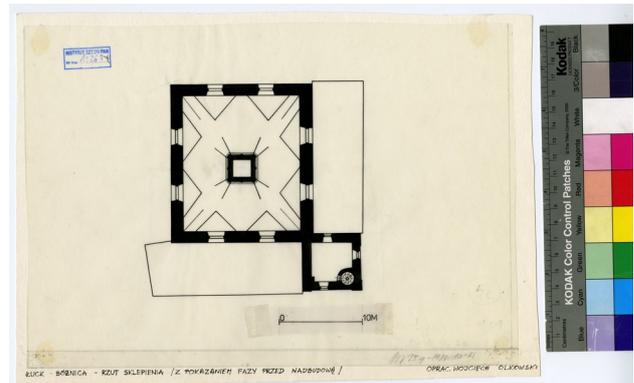


Abb. 4 Luzk_OG2_1980er

Synagoge - Aufbau und Struktur - Grundriss 3. OG



Variante: 1930 nach ChristianFörsch, LucaHilsdorf

Arbeitsstand

Durch die Fenster Situation haben wir uns dazu entschieden abseits der Quelle ein 3. OG einzufügen. Jedoch überschneiden sich trotz dessen immer noch eine Fensterreihe sowie eine Türöffnung, weshalb wir uns dazu entschieden haben die Fensteröffnung im Turm weg zu lassen. Zudem erkennt man den Dachstuhl des Gebetsraums.

Rekonstruktion

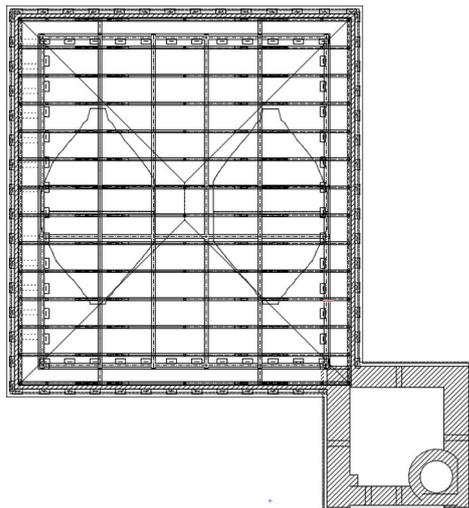


Abb. 80
Grundriss_Rekonstruktion_3_Obergeschoss

Quellen

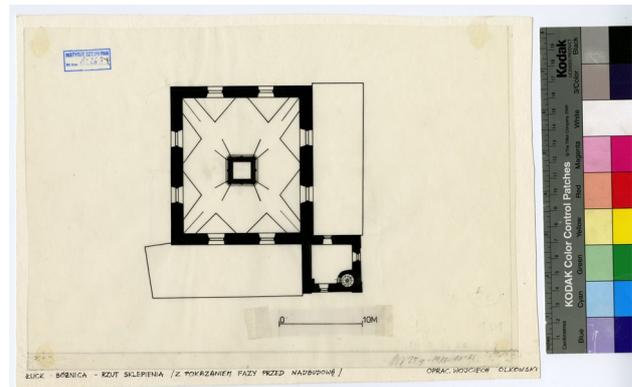


Abb. 4 Luzk_OG2_1980er

Synagoge - Aufbau und Struktur - Grundriss 4.
OG

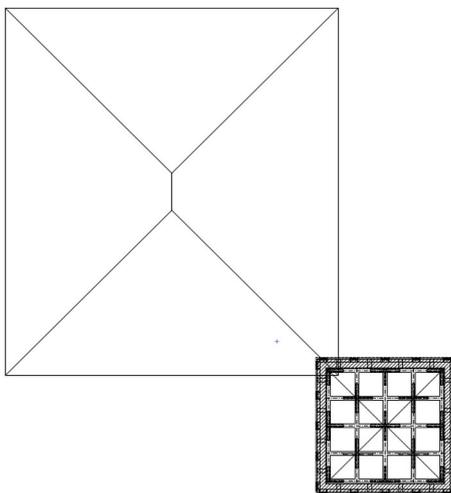


Variante: 1930 nach ChristianFörsch, LucaHilsdorf

Arbeitsstand

Durch die Fenster Situation haben wir uns dazu entschieden abseits der Quelle ein 4. OG einzufügen.
Man erkennt den offenen Dachstuhl des Turms.

Rekonstruktion



Quellen

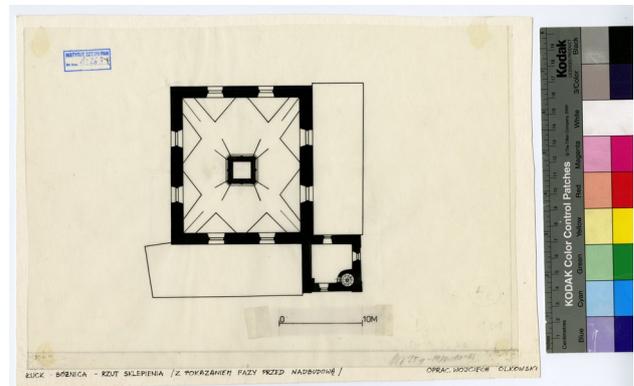
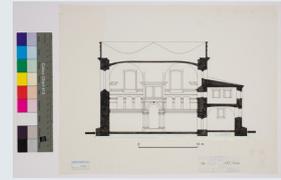


Abb. 4 Luzk_OG2_1980er

Abb. 81

Grundriss_Rekonstruktion_4_Obergeschoss

Synagoge - Aufbau und Struktur - Schnitt 1



Variante: 1930 nach ChristianFörsch, LucaHilsdorf

Arbeitsstand

Abbildung 6 zeigt die Umbaumaßnahmen um 1930 sowie den Bau in seiner Ursprungsform ganz rechts im Planmaterial. Wir haben uns an das Material der 1930er gehalten. Unser Nullpunkt befindet sich im Gebetsraum in der nordwestlichen Ecke des Raums. Die Höheneinteilung basiert somit auf diesem Punkt und orientiert sich an dem Schnitt Abbildung 5. Auffällig waren die Unstimmigkeiten der Maße in den verschiedenen Schnitten sowie den Grundrissen und Ansichten. Wir mussten uns somit auf ein Maß einigen und die Rekonstruktion dementsprechend anpassen.

Rekonstruktion

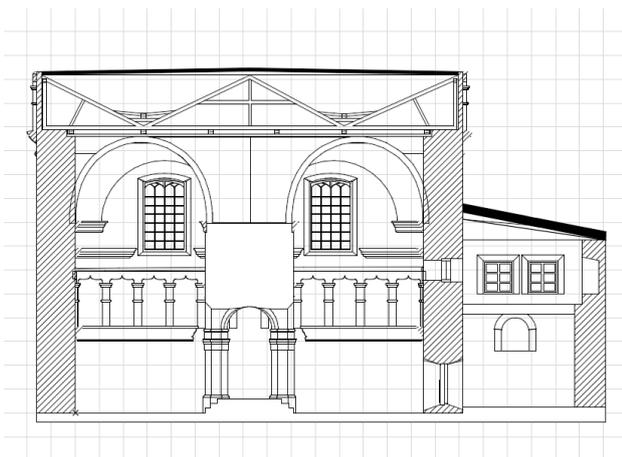


Abb. 75 Rekonstruktion_Schnitt1.png

Quellen

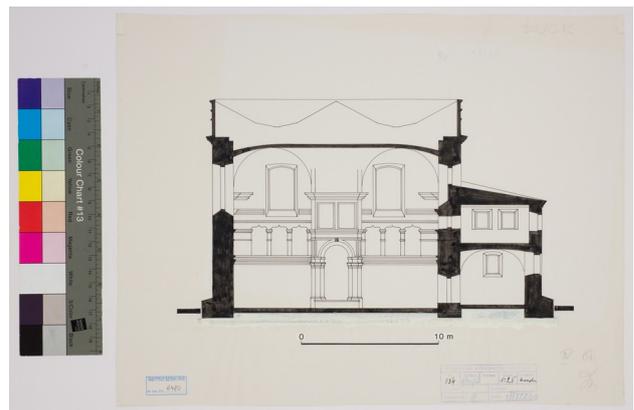


Abb. 5 Luzk_Schnitt1_1980er

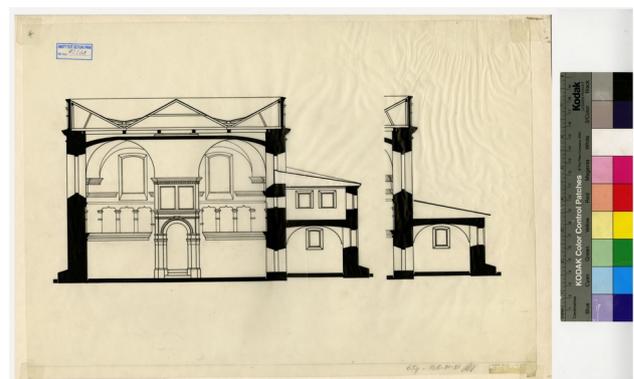
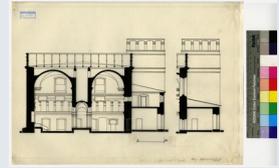


Abb. 6 Luzk_Schnitt2_1980er

Synagoge - Aufbau und Struktur - Schnitt 2



Variante: 1930 nach ChristianFörsch, LucaHilsdorf

Arbeitsstand

Die Rekonstruktion von Schnitt 2 orientiert sich ebenfalls an der Umbaumaßnahme 1930. Wichtig zu Rekonstruktion war hier die Darstellung des Dachstuhls und des Gewölbes.

Rekonstruktion

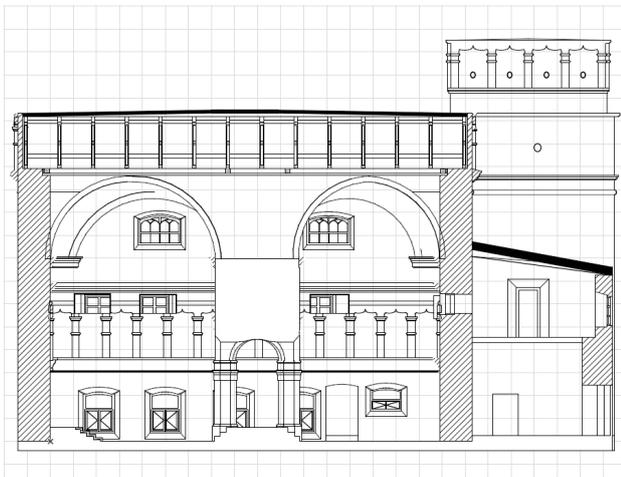


Abb. 76 Rekonstruktion_Schnitt2.png

Quellen

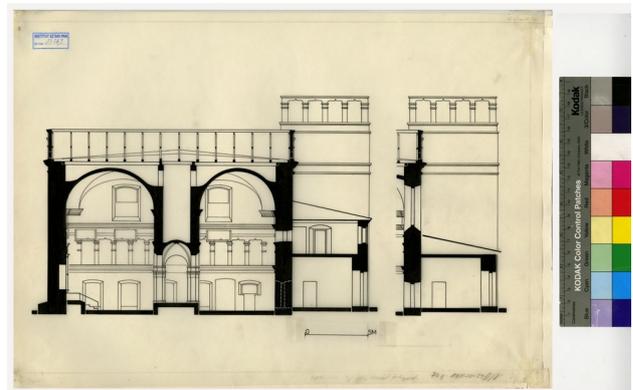
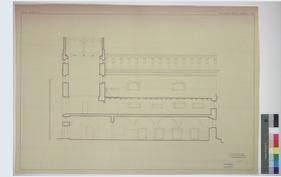


Abb. 7 Luzk_Schnitt3_1980er

Synagoge - Aufbau und Struktur - Schnitt 3



Variante: 1930 nach ChristianFörsch, LucaHilsdorf

Arbeitsstand

Die Rekonstruktion von Schnitt 3 orientiert sich ebenfalls an der Umbaumaßnahme 1930. Wichtig zur Rekonstruktion war hier die Dachform sowie die einschnitte der Fenster in die Dachform. Zudem gab die Zeichnung Aufschluss zu dem offenen Dachstuhl des Turms

Rekonstruktion

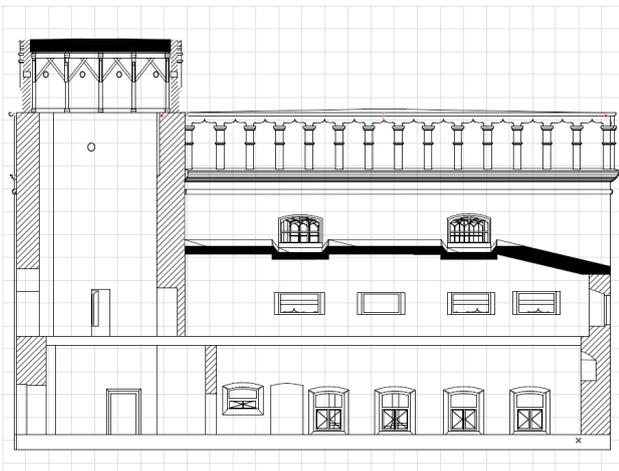


Abb. 74 Rekonstruktion_Schnitt3.png

Quellen

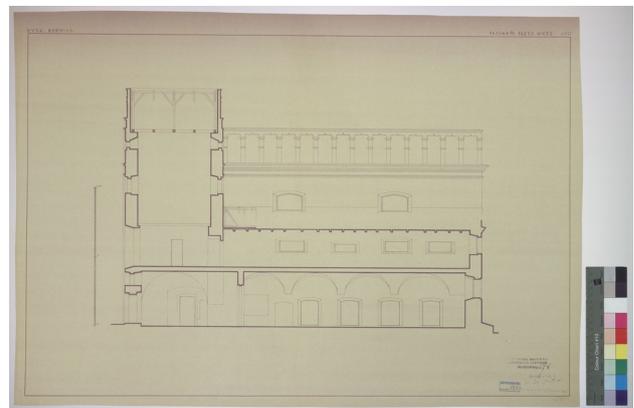


Abb. 8 Luzk_Schnitt4_1980er

Synagoge - Äußere Elemente - Westfassade



Variante: 1930 nach ChristianFörsch, LucaHilsdorf

Arbeitsstand

Auffällig an der Nord-Westfassade ist das externe Treppenhaus. Durch dieses lässt sich die Vorhalle im 1. OG erschließen. Rekonstruiert haben wir die Fassade nach Schnitt 2, den drei Grundrissen sowie historischen Aufnahmen. Durch fehlende Informationen zu Dachform und Treppenaufgang kann es sein das unsere Nachbildung von dem ursprünglichen Bau abweicht. Die großen Rundbogenfenster im 1. OG sind wichtig um den Innenraum mit genügend Tageslicht zu versorgen.

In der heutigen Aufnahme (Abbildung 46) ist zu sehen das das Treppenhaus nicht mehr existiert. Zudem gibt der abgeplatzte Putz Sicht auf das darunter liegende Mauerwerk.

Rekonstruktion

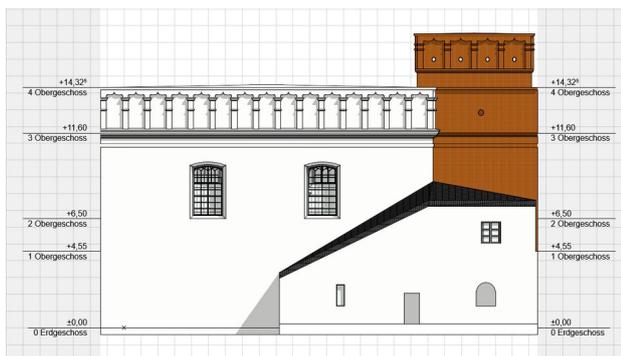


Abb. 73 Rekonstruktion_Westfassade.png

Quellen



Abb. 46 Luzk_Ansicht_Heute_Westen.png

Synagoge - Äußere Elemente - Nordfassade



Variante: 1930 nach ChristianFörsch, LucaHilsdorf

Arbeitsstand

An der Nord-Ostfassade sind einerseits die beiden großen Fenster am Hauptgebetsraum zu erkennen, welche damals mit einer sehr aufwendigen Sprossenwindung und Fensteraufteilung gestaltet wurden, heute ist das nicht mehr der Fall da die Fenster nach der Zerstörung ganz schlicht mit einer gleichmäßigen Sprossenteilung rekonstruiert wurden. Andererseits sieht man zwei kleinere Fenster im Anbau der Synagoge welche deutlich schlichter gestaltet waren mit zwei horizontalen Sprossen und einer vertikalen Untergliederung. Oben am Rand der Synagoge geht eine Reihung von Pilastern mit oben und untern jeweils Gesimsen herum. Von der Nordfassade aus kann man zudem noch den Eingang in der Treppenhaus erkennen wodurch des erste Obergeschoss erschlossen wird.

Rekonstruktion

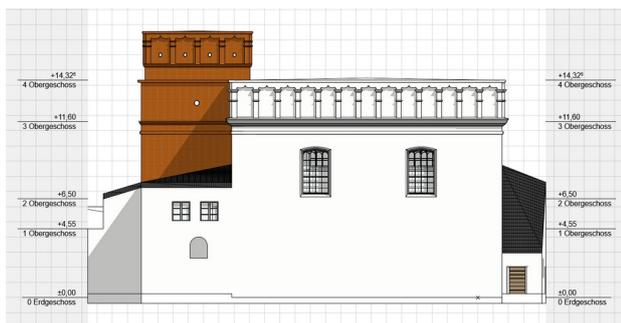


Abb. 70 Rekonstruktion_Nordfassade.png

Quellen



Abb. 44 Luzk_Ansicht_Heute_Nord-Westen.png

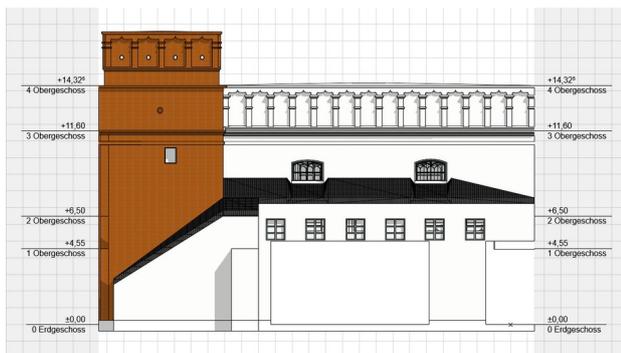
Synagoge - Äußere Elemente - Ostfassade

Variante: 1930 nach ChristianFörsch, LucaHilsdorf

Arbeitsstand

An der Süd-Ostfassade sticht vor allem das Haus ins Auge, welches zur Erschließung des ersten Geschosses dient, auf der Höhe des ersten Geschosses sind sechs gleichmäßig gereimte und gleich aussehende Fenster platziert die für genügen Belichtung im Anbau sorgen, oberhalb des Anbaus mit kleinen eingelassenen Mulden im Dach sind Fenster angelegt, die auch der Sprossengestaltung der anderen Fenster der Hauptsynagoge folgen. Auch hier ist am oberen Rand eine Reihung von Pilastern mit oben und unten jeweils Gesimsen, die um die Synagogen herumgehen. Von dieser Ansicht aus gut zu erkennen ist der Turm, welcher mit fünf sehr kleinen runden Öffnungen im oberen Teil und einer etwas größeren Öffnung im mittleren Teil versehen ist, welche dort zumindest etwas Licht ins Dunkle bringt.

Rekonstruktion



Quellen

Keine Quellen angegeben

Abb. 71 Rekonstruktion_Ostfassade.png

Synagoge - Äußere Elemente - Südfassade



Variante: 1930 nach ChristianFörsch, LucaHilsdorf

Arbeitsstand

An der Süd-Westfassade erkennt man die Vorhalle welche sich in das 1. OG der Synagoge erstreckt. Zudem erkennt man sehr gut die Dachform des Pultdachs die an den Fensteröffnungen unterbrochen wird. Mit den heutigen Aufnahmen (Abbildung 45) lässt dich darauf schließen, dass die Fenster jeweils zur Hälfte zugemauert wurden.

Rekonstruktion

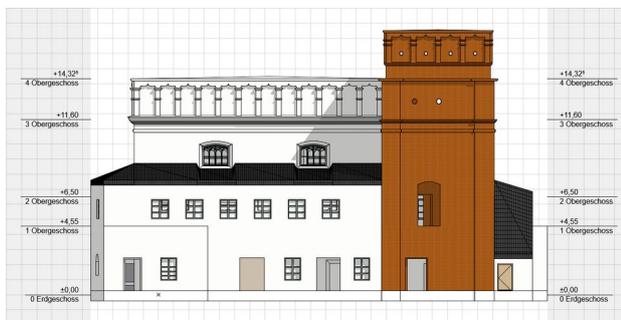


Abb. 72 Rekonstruktion_Südfassade.png

Quellen



Abb. 45 Luzk_An_sicht_Heute_Süd-Westen.png

Synagoge - Äußere Elemente - Dach

Variante: 1930 nach ChristianFörsch, LucaHilsdorf

Arbeitsstand

Die Dachform ist weitestgehend Unbekannt. Die Schnitte deuten darauf hin dass das Dach bei Gebetsraum sowie Turm Flach ist. Wir haben uns somit dazu entschieden auf den Dachstuhl ein Flach geneigtes Dach mit einem minimalen Winkel von 1 Grad zu setzen. Auf der Vorhalle und dem Frauengebetsraum sitzt jeweils ein Pultdach.

Rekonstruktion



Abb. 86
Luzk_Projekt_WS2324_ChristianFörsch_LucaHilsdorf - Bild4.tiff

Quellen



Abb. 17 Bildschirmfoto 2023-11-23 um 19.40.30.png



Abb. 87
Luzk_Projekt_WS2324_ChristianFörsch_LucaHilsdorf - Bild5.tiff

Synagoge - Äußere Elemente - Fenster

Variante: 1930 nach ChristianFörsch, LucaHilsdorf

Arbeitsstand

Die sehr aufwendig gestalteten Fenster an der Hauptsynagoge sind nach der Zerstörung nicht wieder rekonstruiert worden. Sie wurden mit geschwungenen Sprossen versehen um so den Rundbogen nach oben hin besser abschließen zu können. So ergeben sich an allen vier Seiten eine sehr schöne Fassade. Um unsere Rekonstruktion gut mit den Quellen, die wir zu Verfügung hatten vergleichen zu können haben wir von unserem rekonstruierten Modell ähnliche Blickwinkel und Ansichten genommen. Im oberen Bereich gibt es jeweils gebogene Sprossen. Das gesamte Fenster wird einmal von einer vertikalen Hauptsprosse in der Mitte geteilt und von zwei horizontalen Hauptsprossen so geteilt, dass man im Oberlicht die geschwungenen Sprossen hat und in den beiden unteren Segmenten jeweils gleichmäßige Flächen hat, welche nochmals von einer vertikalen Sprosse und zwei horizontalen Sprossen gleichmäßig unterteilt wird. An der West- und Nordfassade werden jeweils die größeren Fenster verwendet und an der Ost- und Südfassade sind jeweils kleinere Fenster sichtbar. Hier kann man stark davon ausgehen, dass diese Fenster im Laufe der Zeit und mit dazukommen des Anbaus zugemauert wurde, so wurden daraus kleinere Fenster, Spuren davon sind im Innenraum zu erkennen, da dort die Leibungen der ehemals größeren Fenster noch vorhanden sind, wie in Abbildung 7 zu erkennen.

Rekonstruktion



Abb. 83 Rekonstruktion_Gebetsraum

Quellen



Abb. 20 Bildschirmfoto 2023-11-23 um 19.41.18.png



Abb. 85 Rekonstruktion_Fenster



Abb. 17 Bildschirmfoto 2023-11-23 um 19.40.30.png

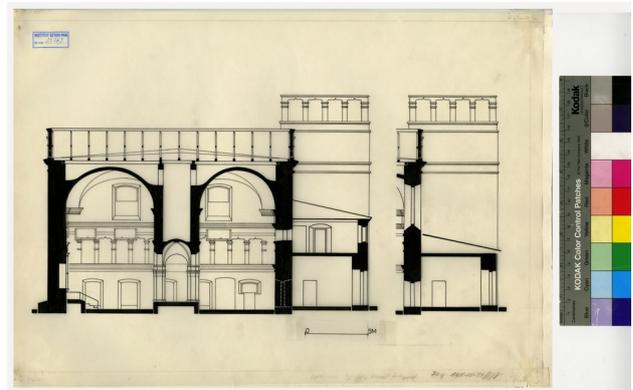


Abb. 7 Luzk_Schnitt3_1980er

Synagoge - Innere Elemente - Gebetsraum

Variante: 1930 nach ChristianFörsch, LucaHilsdorf

Arbeitsstand

1. Der Gebetsraum der Synagoge ist Rechteckig angelegt. Die Maße des Raums betragen 17m x 14,75m. Das Bodenniveau war im Gegensatz zum restlichen Bau um 0,25m nach unten abgesetzt. Das Gewölbe erreichte eine Höhe von 11m. Die Bima ist in der Mitte des Raums angelegt. Im Norden befindet sich der Toraschrein. Zudem durchzieht den Raum die gleiche Pilaster Verzierung wie auch schon an der äußeren Fassade. Man kann davon ausgehen das der Innenraum früher deutlich Stärker verziert war. Durch die Renovierung im Jahr 1930, bei der auch der Innenraum verputzt wurde, ging jedoch vermutlich einiges an Farbpracht und Verzierung verloren.

Rekonstruktion



Abb. 82 Rekonstruktion_Gebetsraum_Bima



Abb. 84 Rekonstruktion_Gebetsraum

Quellen



Abb. 20 Bildschirmfoto 2023-11-23 um 19.41.18.png



Abb. 83 Rekonstruktion_Gebetsraum



Abb. 21 Bildschirmfoto 2023-11-23 um 19.41.39.png



Abb. 24 Bildschirmfoto 2023-11-23 um 19.44.24.png



Abb. 26 Bildschirmfoto 2023-11-23 um 19.44.52.png

Entscheidungen

Synagoge - Innere Elemente - Weitere Räume

Variante: 1930 nach ChristianFörsch, LucaHilsdorf

Arbeitsstand

Rekonstruktion

Quellen

Keine Rekonstruktionen angegeben

Keine Quellen angegeben

Synagoge - Lage

Variante: 1930 nach ChristianFörsch, LucaHilsdorf

Arbeitsstand

Die Synagoge in Luzk, einer Großstadt mit ca. 210.000 Einwohnern liegt im nordwestlichen Teil der Ukraine, in der Hauptstadt der Region Oblast Wolyn. Nach einem Stadtbrand bei der die vorangegangene Synagoge vollends zerstört wurde, errichtete man 1626-1629 die große Synagoge Luzk. Sie wurde in der gleichen Dimension sowie am gleichen Standort erbaut, jedoch erweiterte man sie mit einer Verteidigungsanlage in Form eines Turms. Im 18. Jahrhundert wurde die Synagoge um einen Frauengebetsraum im 1. OG erweitert und der Dachaufbau als Halbwalmdach errichtet. Um ca. 1930 verputzte man die Fassade, bereitete den Innenraum auf und ließ die Halbwalmdächer in Pultdächer umkonstruieren. Auf diesem Vorbild basiert auch unsere Rekonstruktion. Da die Synagoge im 2. Weltkrieg stark beschädigt wurde, fehlen heute die beiden Anbauten im Osten und Süden. Auch die verputzte Fassade welche an vielen Stellen das darunter liegende Mauerwerk frei gibt, lässt auf die Vergangenheit und den langsamen Verfall des Gebäudes schließen.

Rekonstruktion

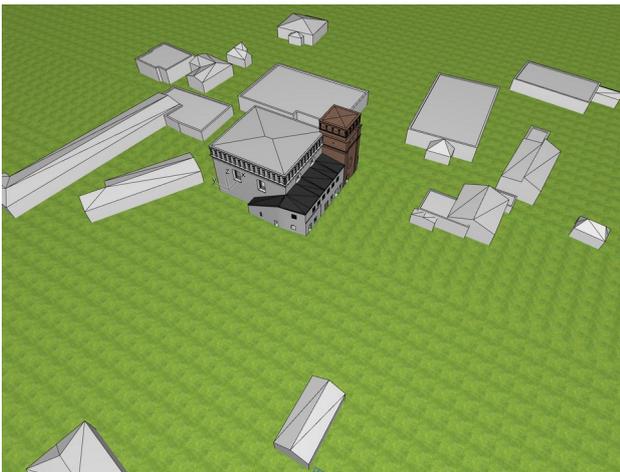


Abb. 90 Bildschirmfoto 2024-01-07 um 22.12.37.png

Quellen



Abb. 88 Lageplan_Synagoge_Luzk.png

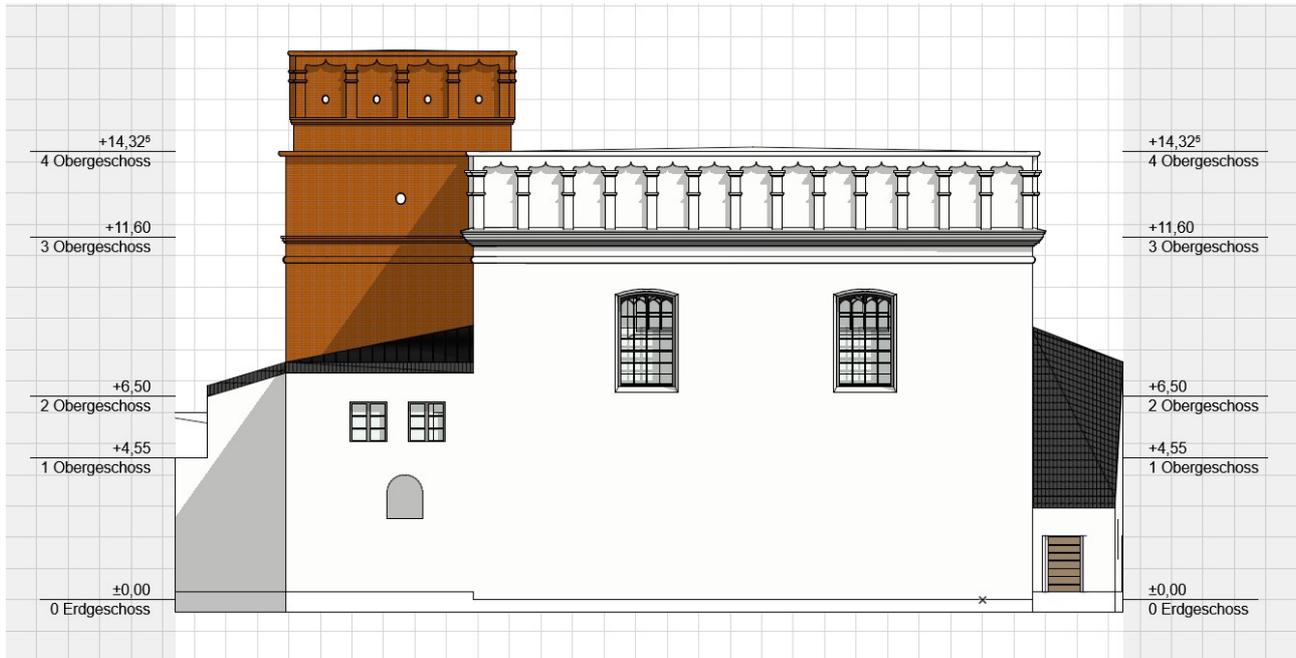


Abb. 70 Rekonstruktion_Nordfassade.png

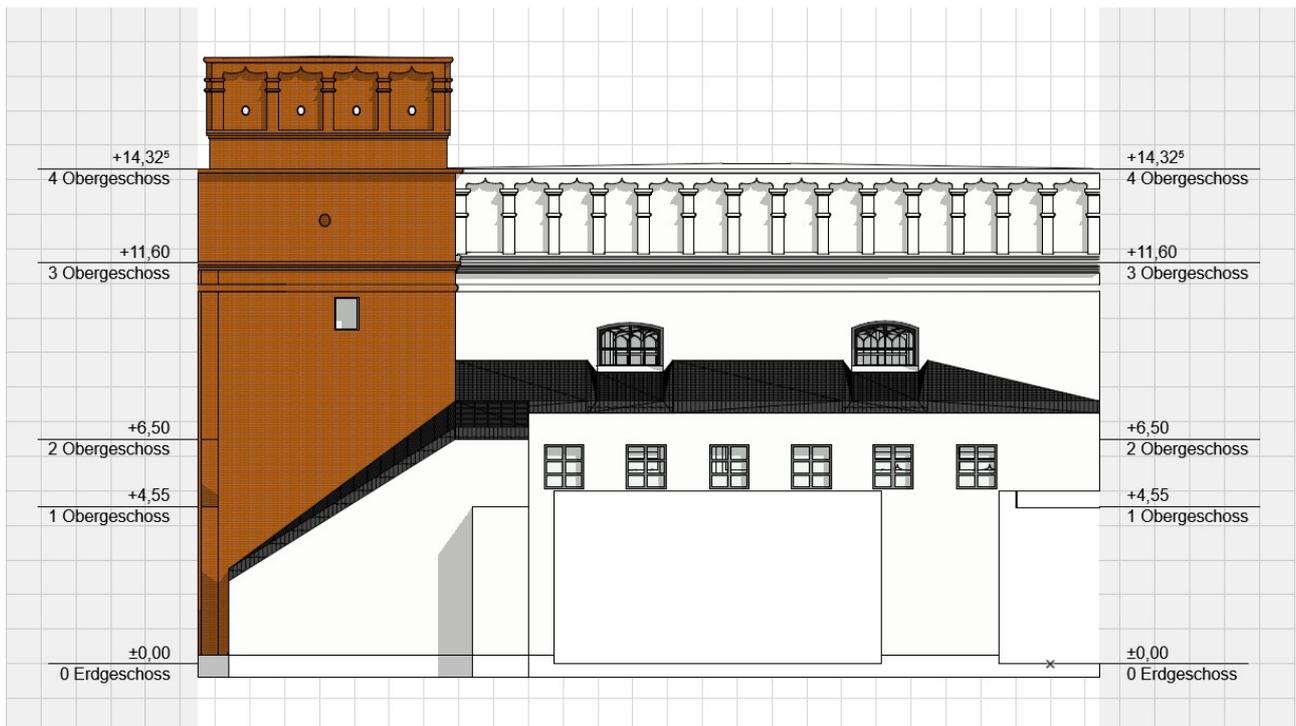


Abb. 71 Rekonstruktion_Ostfassade.png



Abb. 72 Rekonstruktion_Südfassade.png

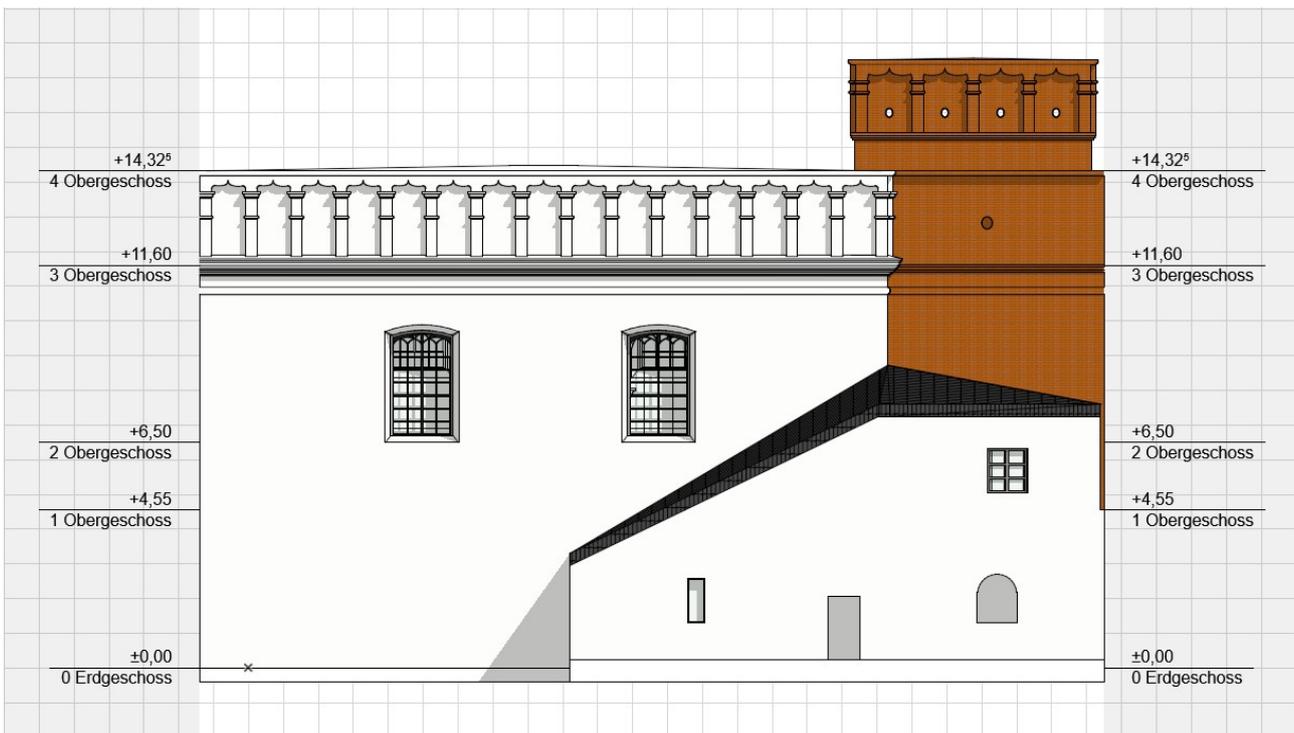


Abb. 73 Rekonstruktion_Westfassade.png

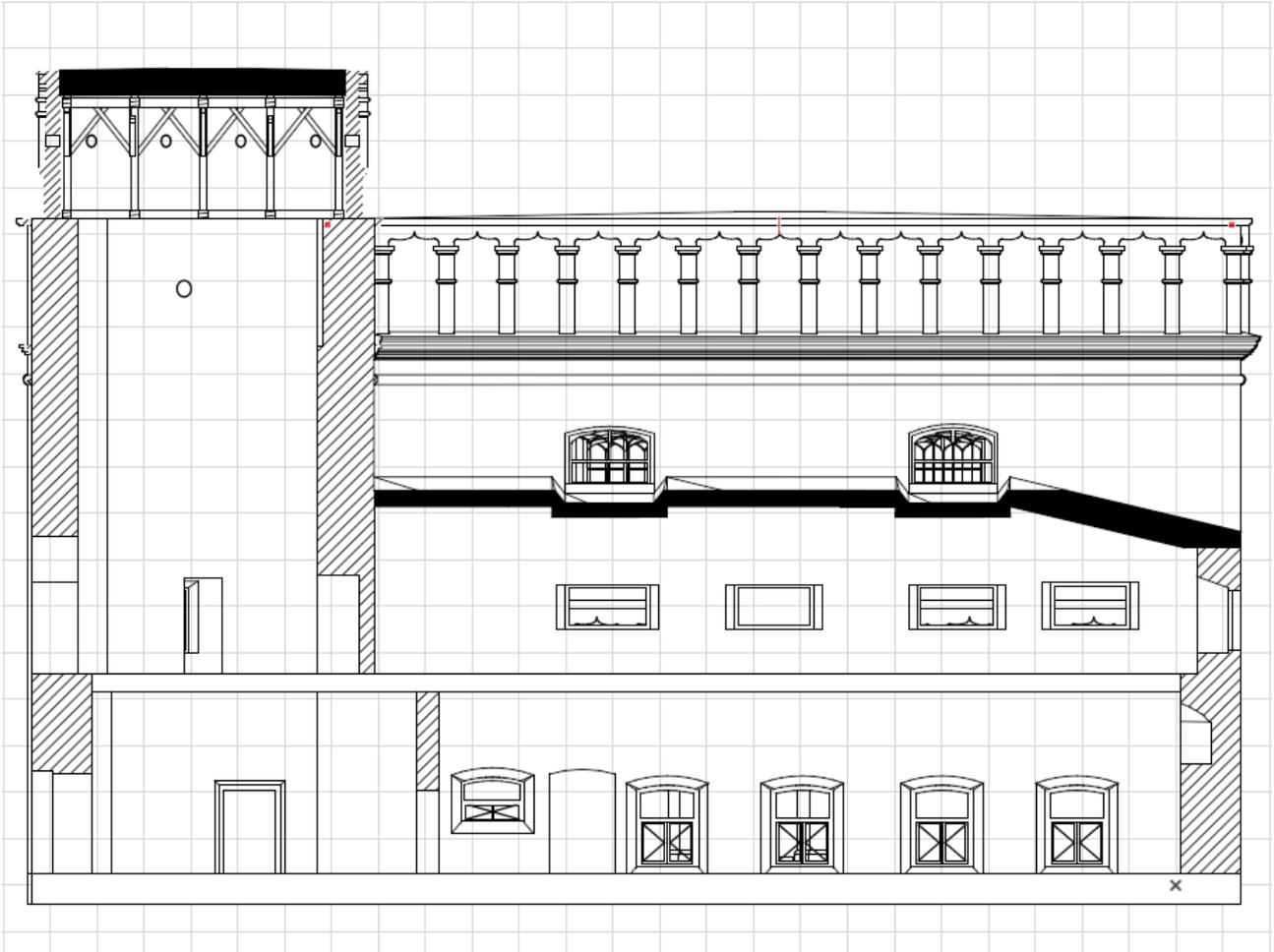


Abb. 74 Rekonstruktion_Schnitt3.png



Abb. 75 Rekonstruktion_Schnitt1.png

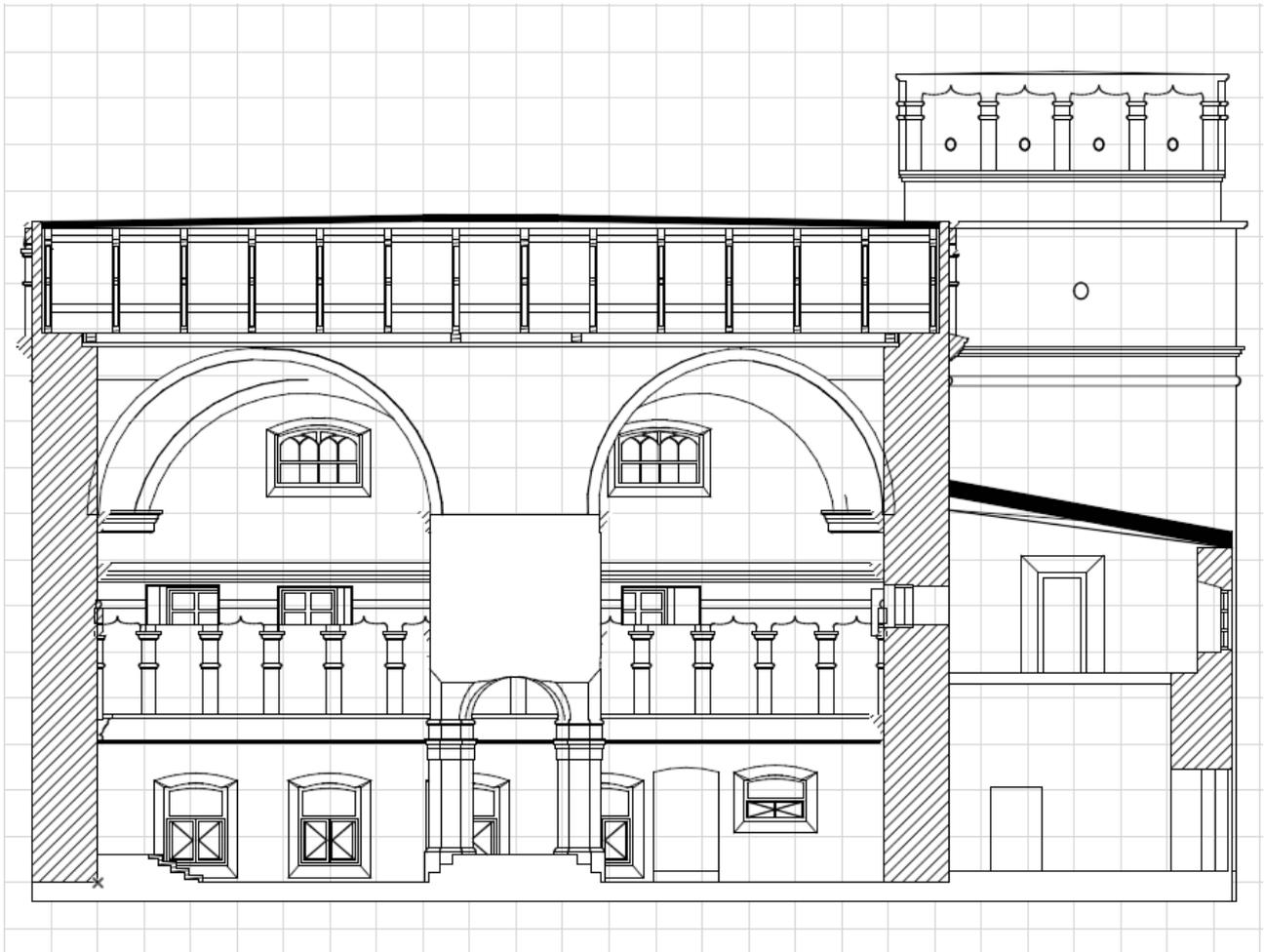


Abb. 76 Rekonstruktion_Schnitt2.png

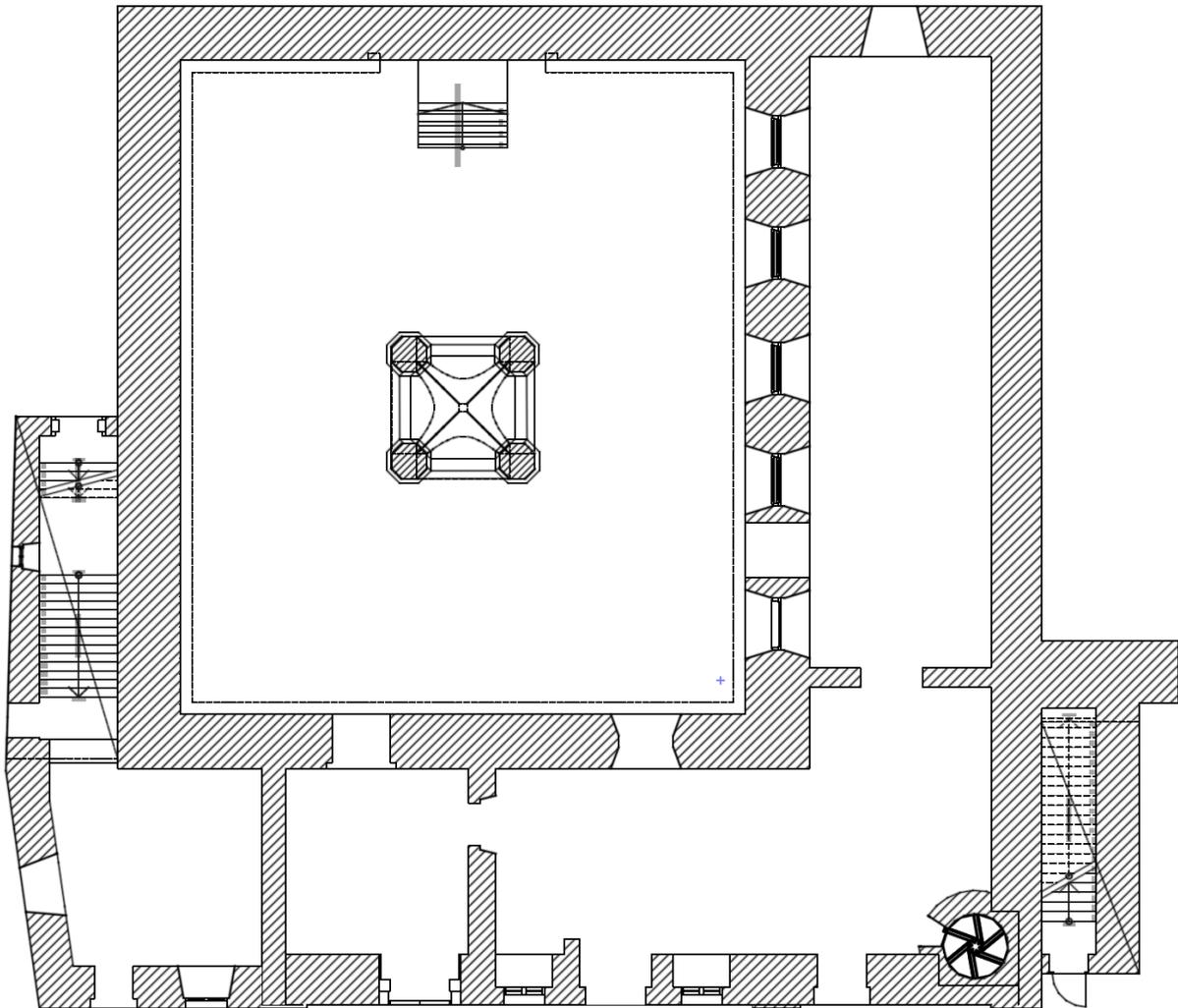


Abb. 77 Grundriss_Rekonstruktion_Erdgeschoss

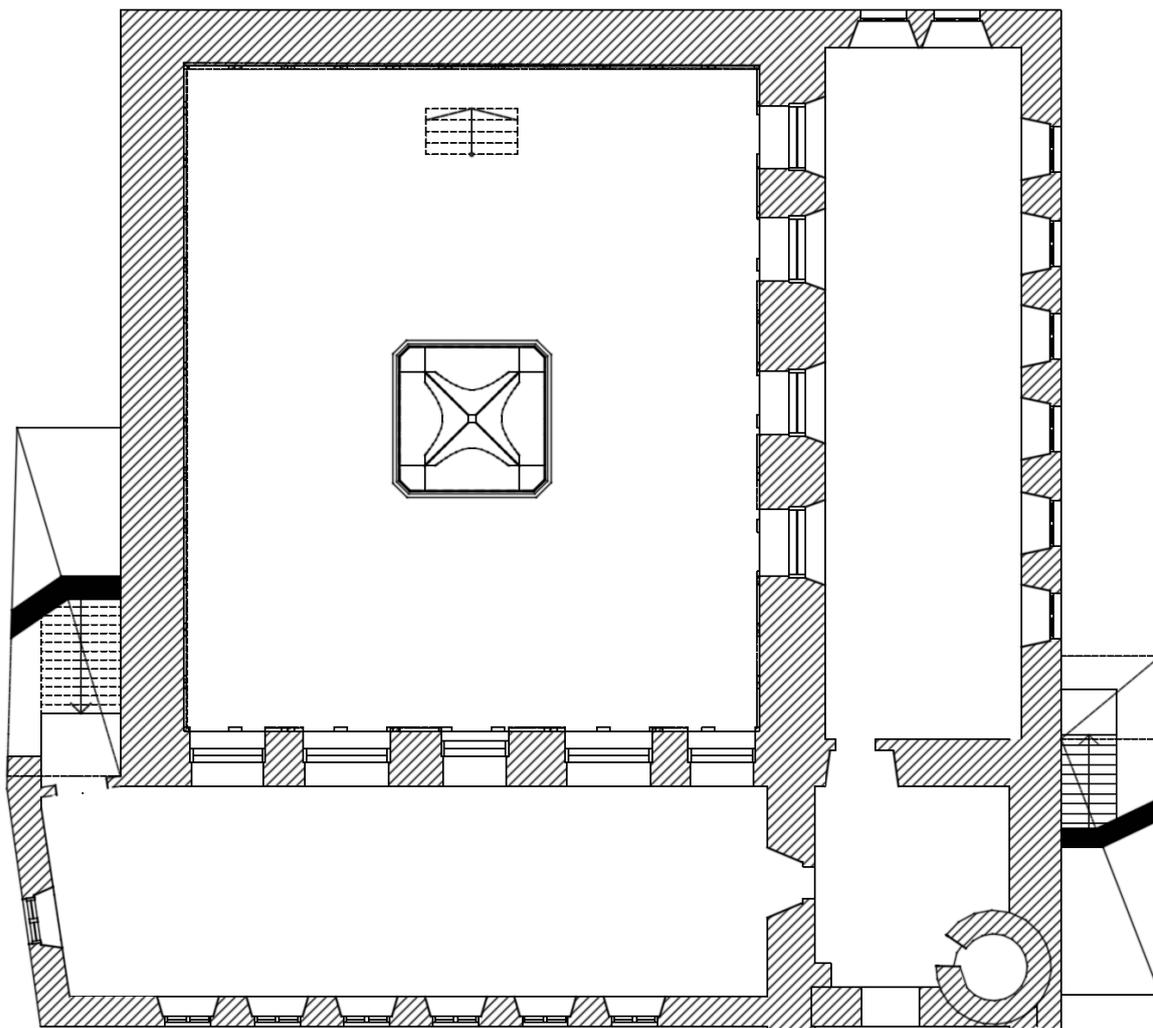


Abb. 78 Grundriss_Rekonstruktion_1_Obergeschoss

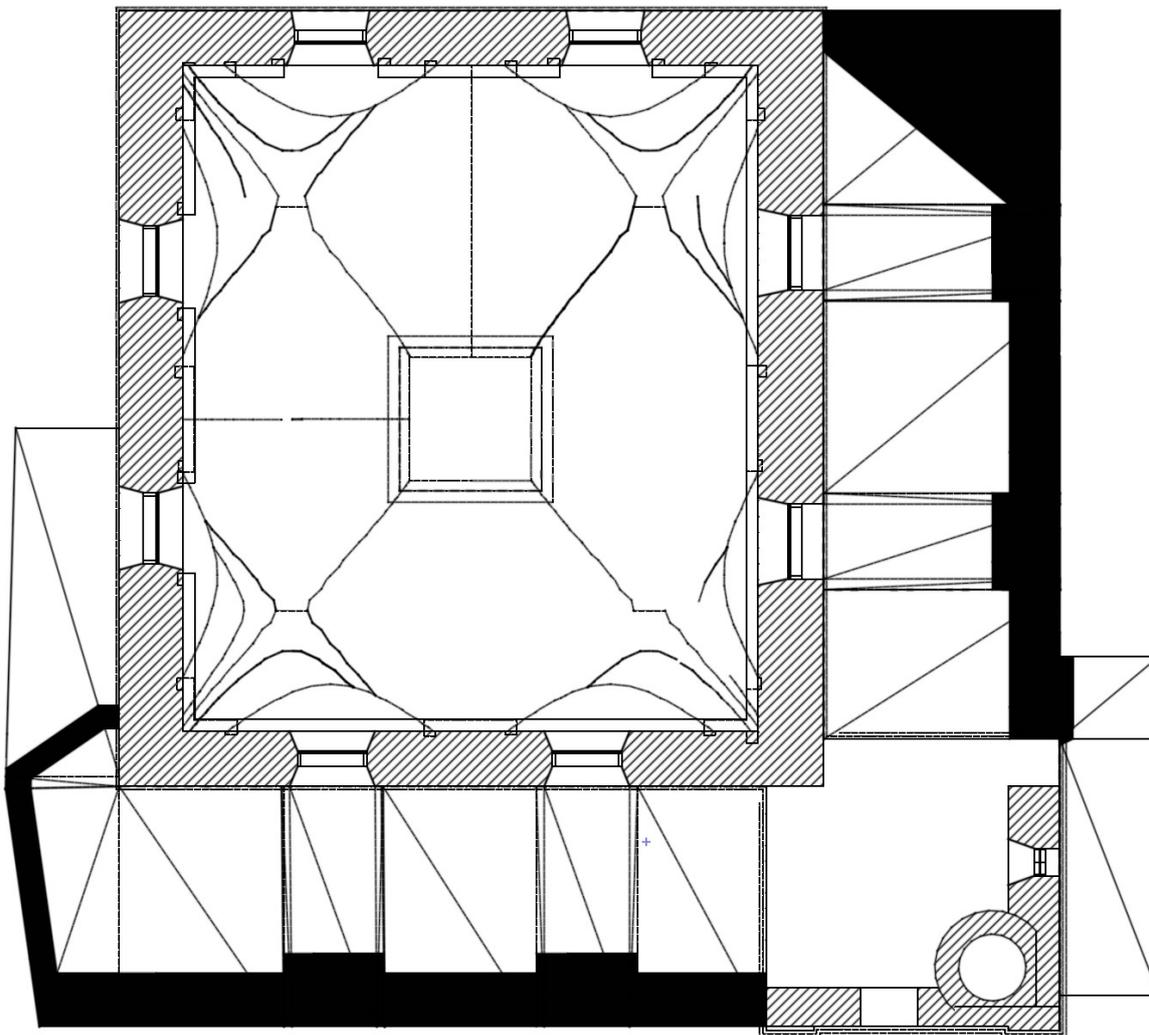


Abb. 79 Grundriss_Rekonstruktion_2_Obergeschoss

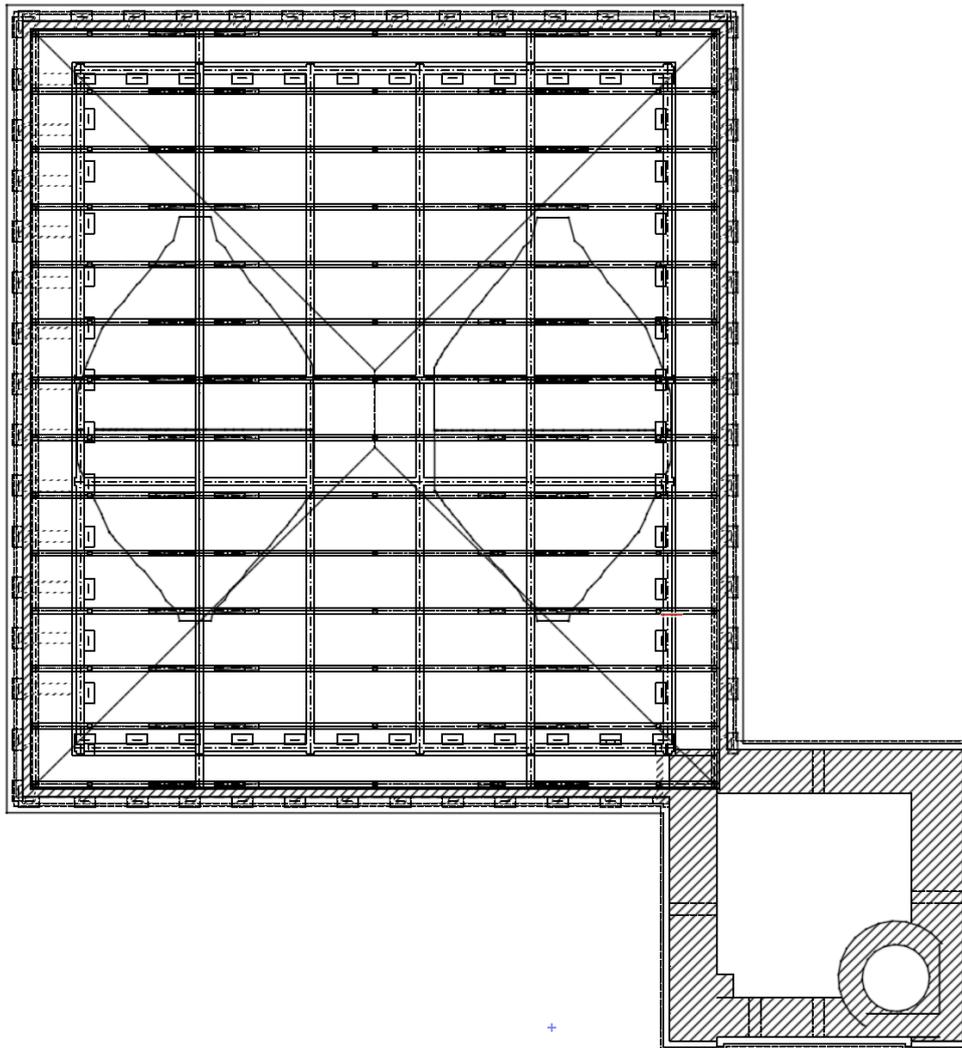


Abb. 80 Grundriss_Rekonstruktion_3_Obergeschoss

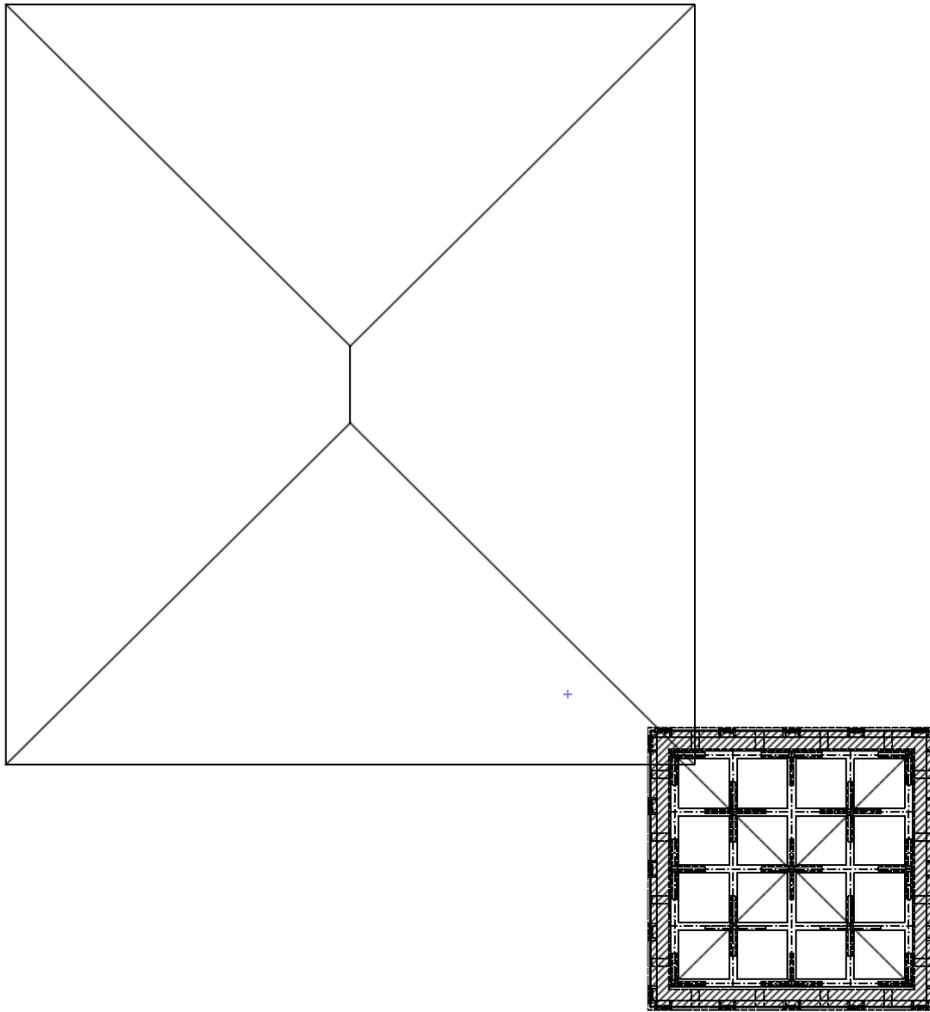


Abb. 81 Grundriss_Rekonstruktion_4_Obergeschoss



Abb. 82 Rekonstruktion_Gebetsraum_Bima



Abb. 83 Rekonstruktion_Gebetsraum



Abb. 84 Rekonstruktion_Gebetsraum



Abb. 85 Rekonstruktion_Fenster



Abb. 86 Luzk_Projekt_WS2324_ChristianFörsch_LucaHilsdorf - Bild4.tiff



Abb. 87 Luzk_Projekt_WS2324_ChristianFörsch_LucaHilsdorf - Bild5.tiff

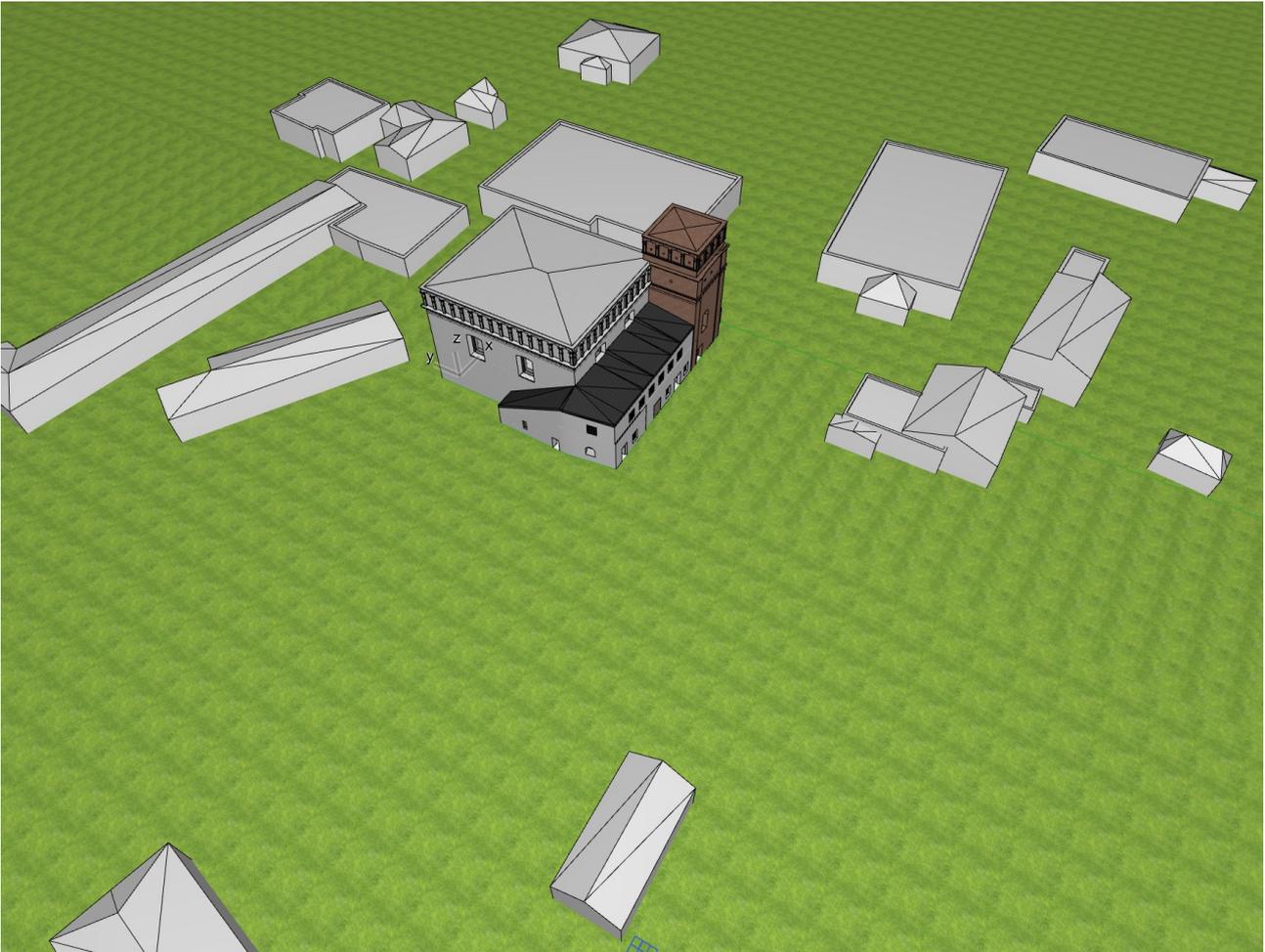


Abb. 90 Bildschirmfoto 2024-01-07 um 22.12.37.png

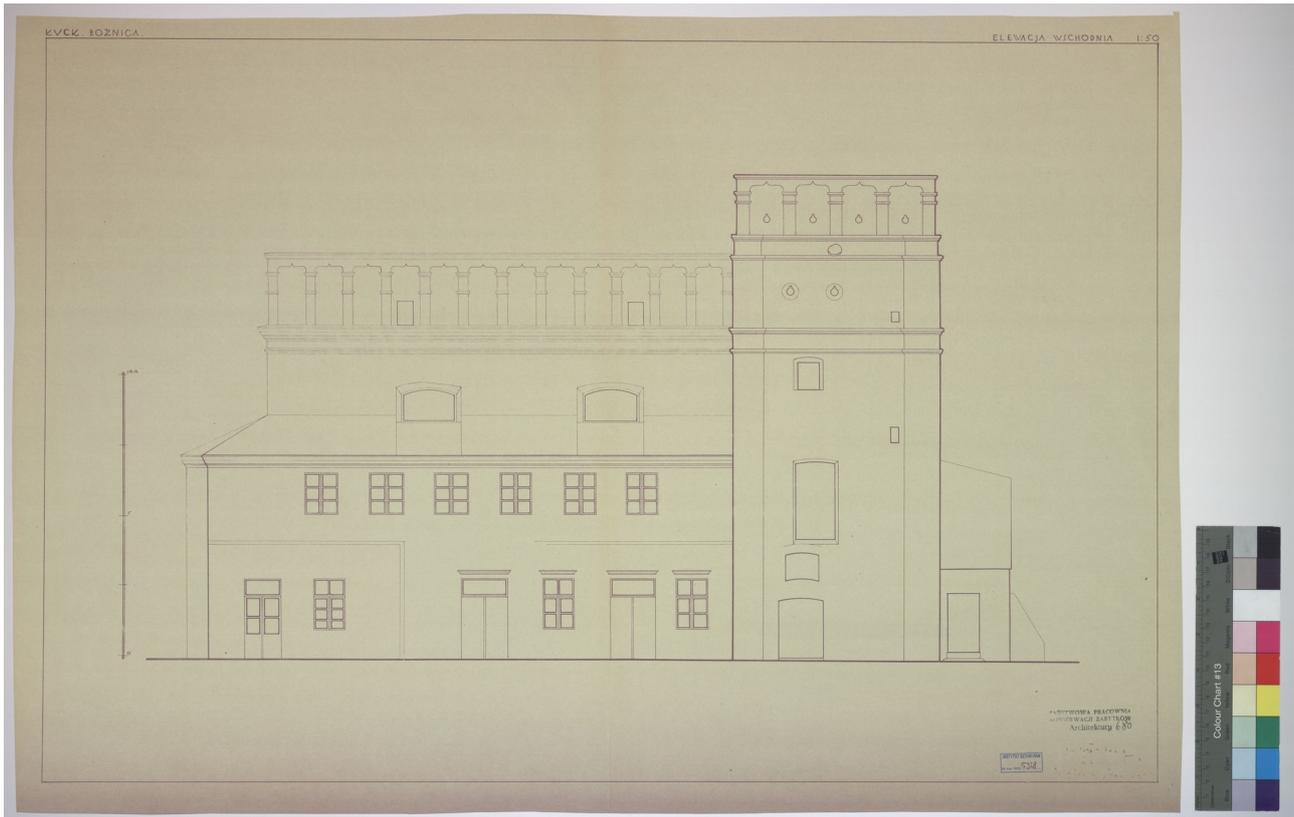


Abb. 1 Luzk_Ansciht_Süden_1980er

Typ

Beschreibung

Autor

Archiv

Signatur

Copyright

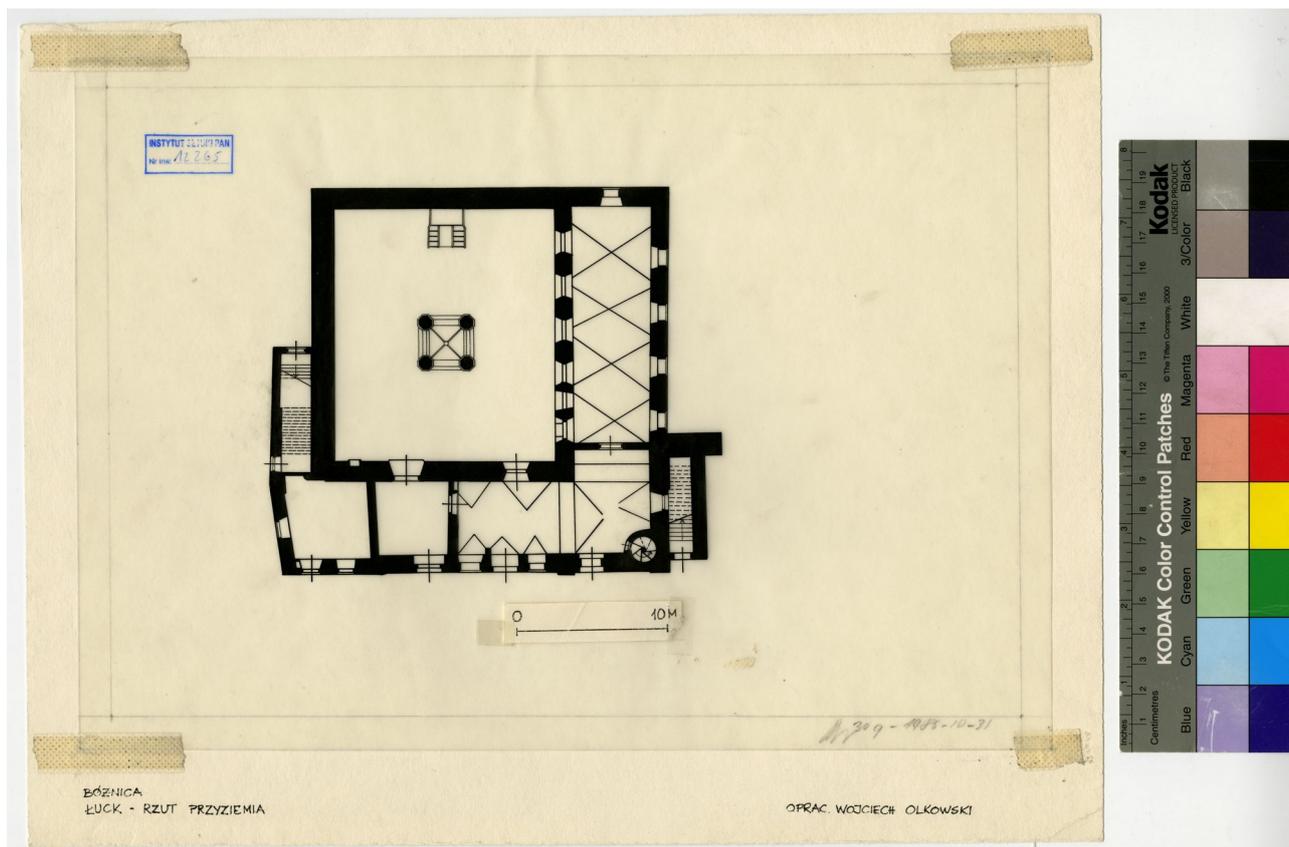


Abb. 2 Luzk_EG1_20.Jhdt

Typ
Beschreibung
Autor
Archiv
Signatur
Copyright

Als Quelle verwendet in:

Synagoge_Luzk_Alpha_CAD2_WS2324

Synagoge – Aufbau und Struktur – Grundriss EG

Als Bereichsbild verwendet in:

Synagoge_Luzk_Alpha_CAD2_WS2324

Synagoge – Aufbau und Struktur – Grundriss EG

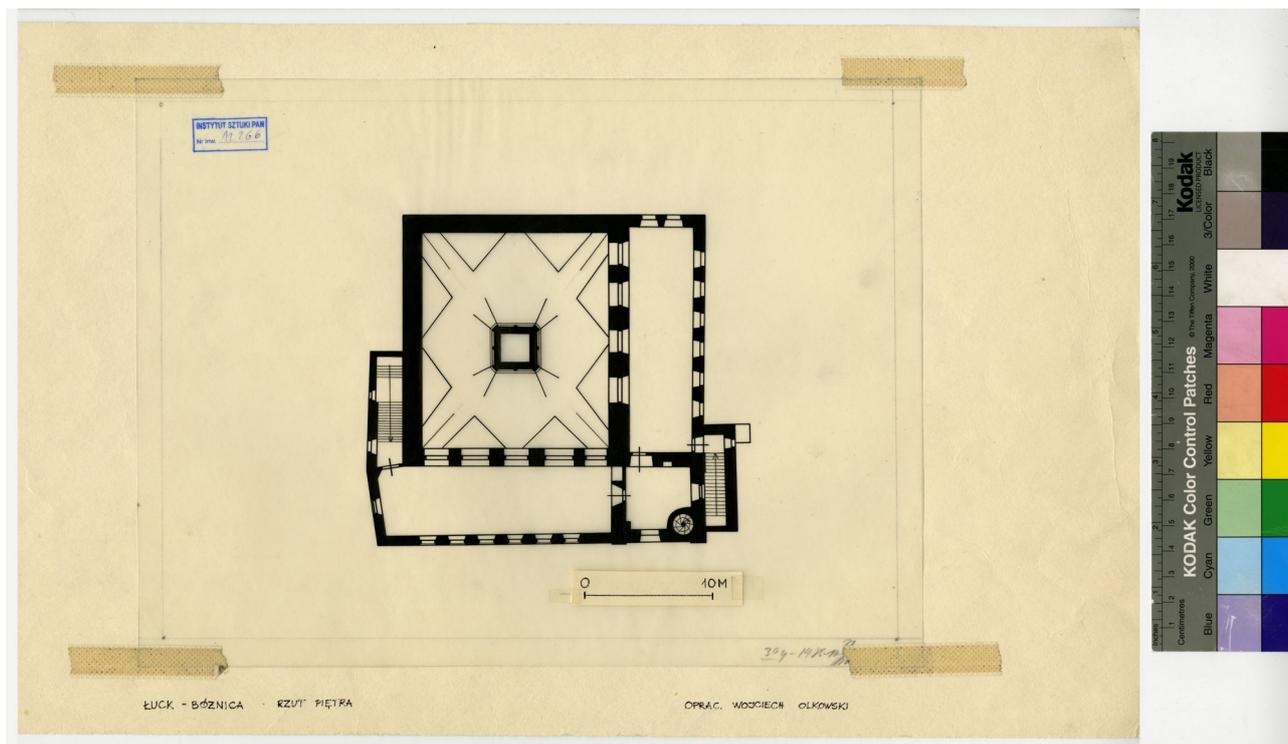


Abb. 3 Luzk_OG1_1980er

Typ

Als Quelle verwendet in:

Beschreibung

Synagoge_Luzk_Alpha_CAD2_WS2324

Autor

Synagoge - Aufbau und Struktur - Grundriss 1.
OG

Archiv

Als Bereichsbild verwendet in:

Signatur

Synagoge_Luzk_Alpha_CAD2_WS2324

Copyright

Synagoge - Aufbau und Struktur - Grundriss 1.
OG

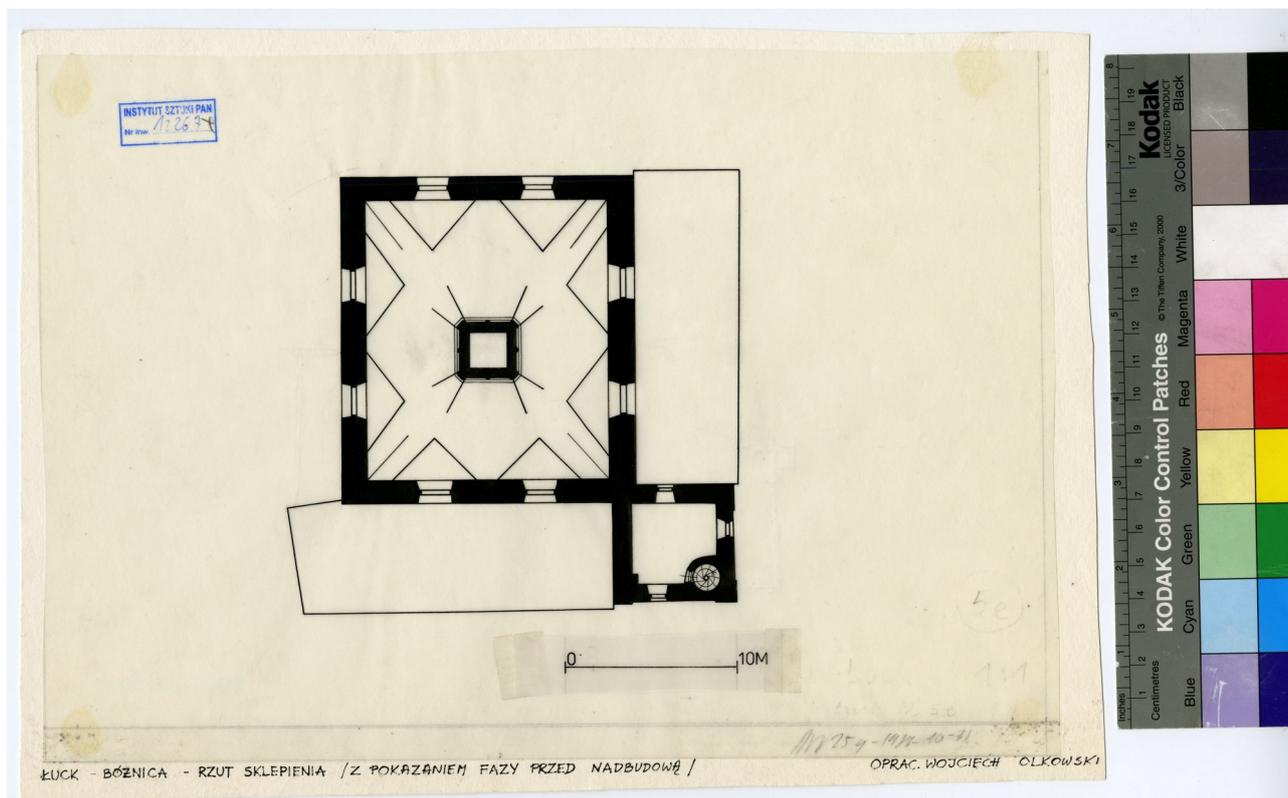


Abb. 4 Luzk_OG2_1980er

Typ

Beschreibung

Autor

Archiv

Signatur

Copyright

Als Quelle verwendet in:

[Synagoge_Luzk_Alpha_CAD2_WS2324](#)

Synagoge – Aufbau und Struktur – Grundriss 2. OG

Synagoge – Aufbau und Struktur – Grundriss 3. OG

Synagoge – Aufbau und Struktur – Grundriss 4. OG

Als Bereichsbild verwendet in:

[Synagoge_Luzk_Alpha_CAD2_WS2324](#)

Synagoge – Aufbau und Struktur – Grundriss 2. OG

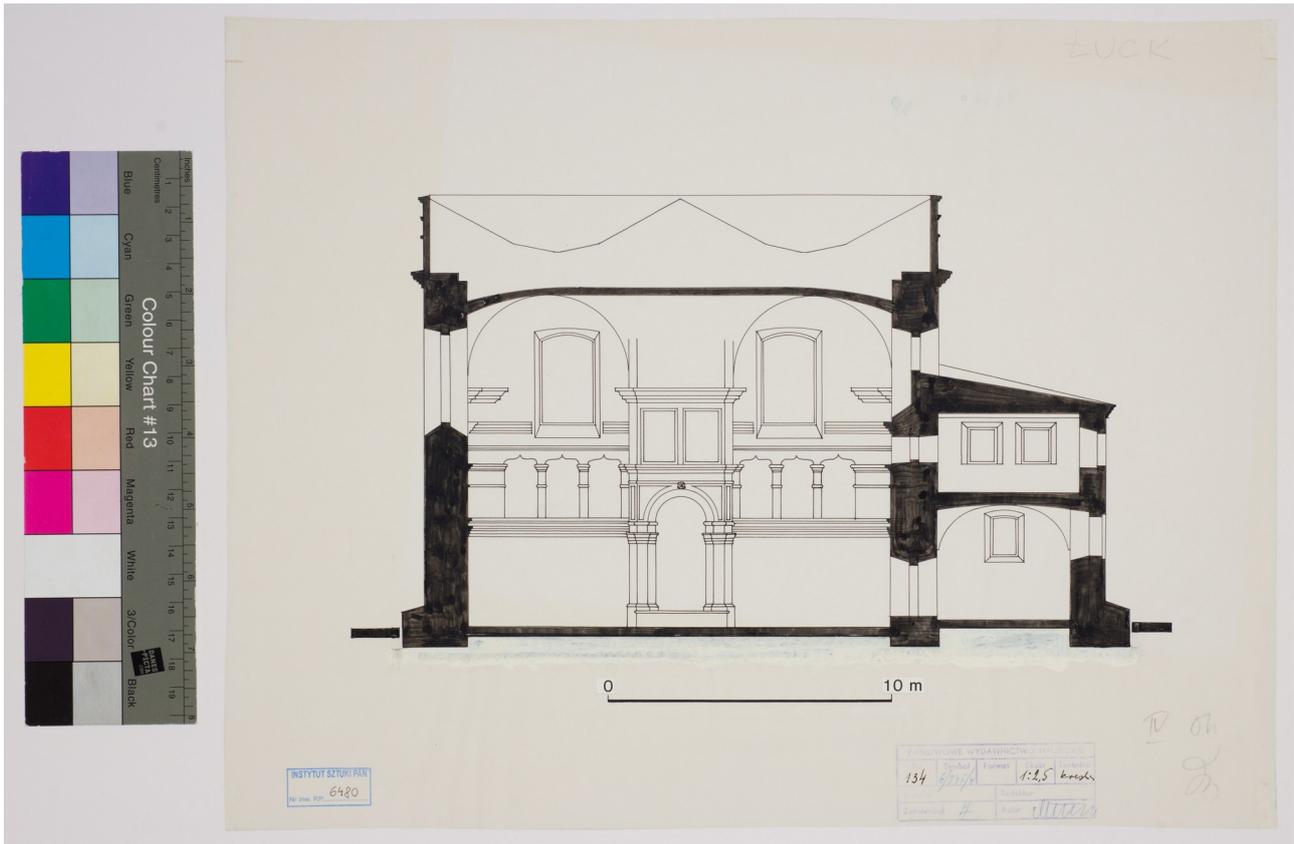


Abb. 5 Luzk_Schnitt1_1980er

Typ
Beschreibung
Autor
Archiv
Signatur
Copyright

Als Quelle verwendet in:

[Synagoge_Luzk_Alpha_CAD2_WS2324](#)

Synagoge – Aufbau und Struktur – Schnitt 1

Als Bereichsbild verwendet in:

[Synagoge_Luzk_Alpha_CAD2_WS2324](#)

Synagoge – Aufbau und Struktur – Schnitt 1

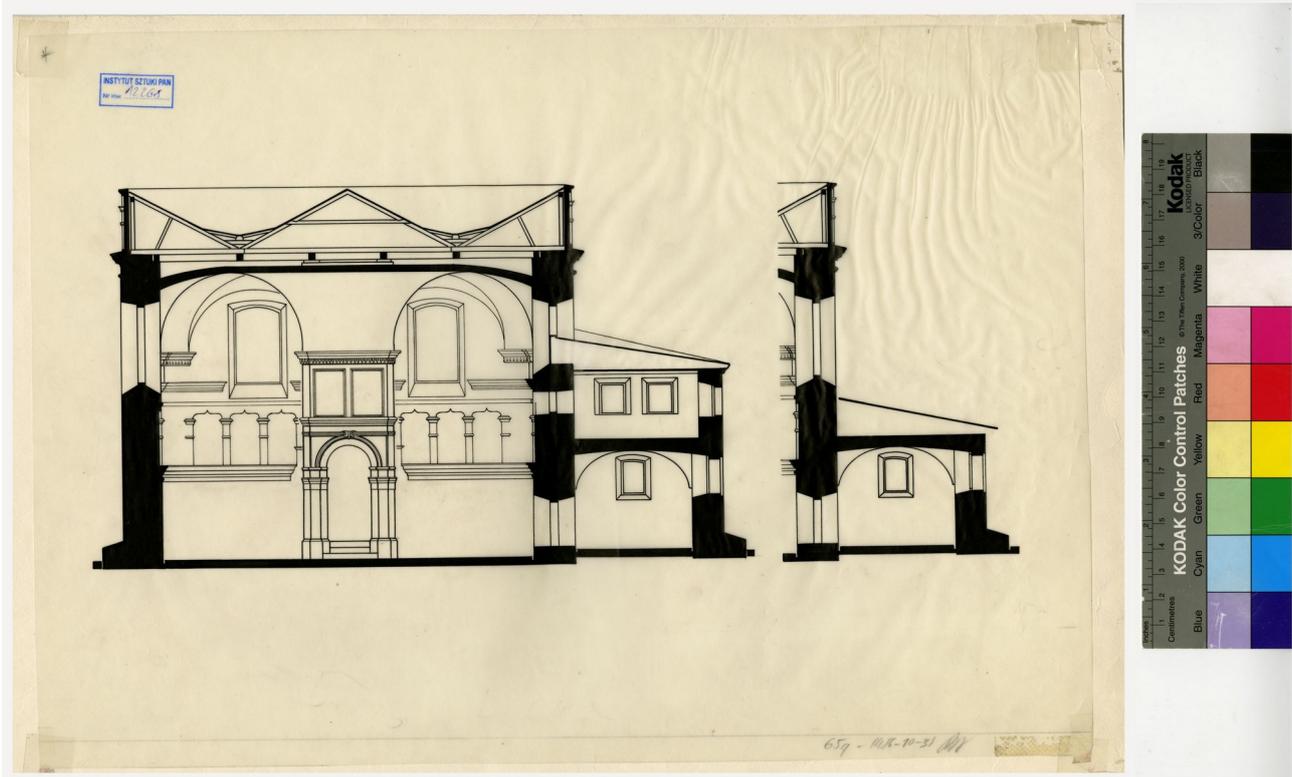


Abb. 6 Luzk_Schnitt2_1980er

Typ

Beschreibung

Autor

Archiv

Signatur

Copyright

Als Quelle verwendet in:

Synagoge_Luzk_Alpha_CAD2_WS2324

Synagoge – Aufbau und Struktur – Schnitt 1

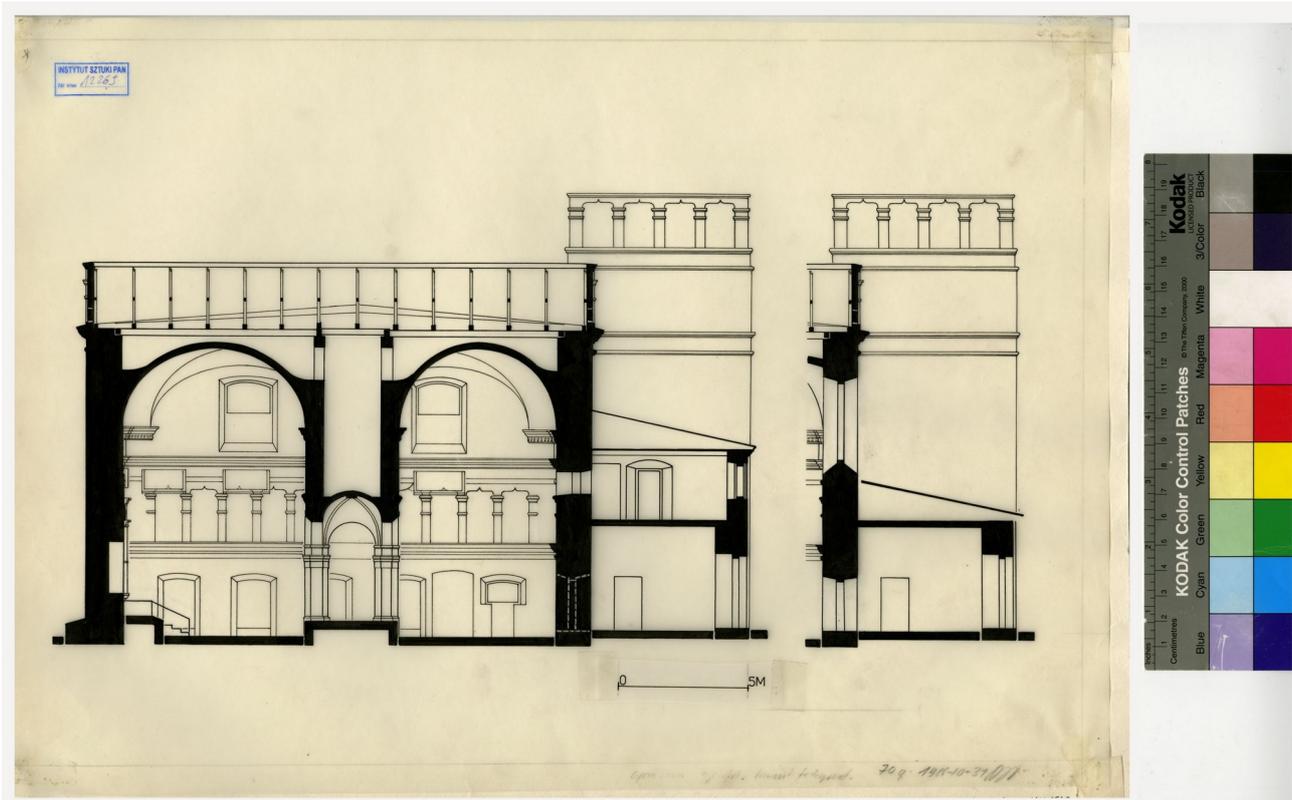


Abb. 7 Luzk_Schnitt3_1980er

Typ

Beschreibung

Autor

Archiv

Signatur

Copyright

Als Quelle verwendet in:

Synagoge_Luzk_Alpha_CAD2_WS2324

Synagoge - Aufbau und Struktur - Schnitt 2

Synagoge - Äußere Elemente - Fenster

Als Bereichsbild verwendet in:

Synagoge_Luzk_Alpha_CAD2_WS2324

Synagoge - Aufbau und Struktur - Schnitt 2

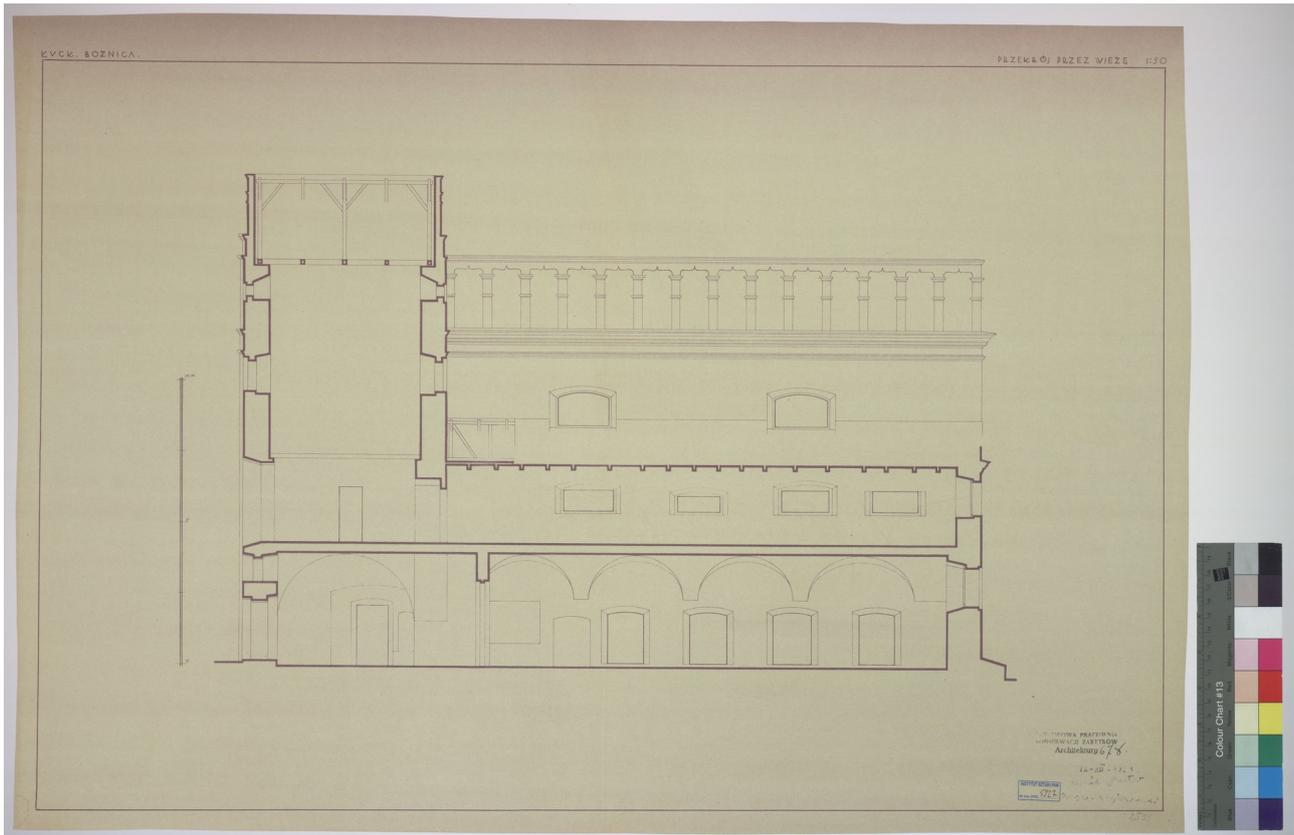


Abb. 8 Luzk_Schnitt4_1980er

Typ

Beschreibung

Autor

Archiv

Signatur

Copyright

Als Quelle verwendet in:

Synagoge_Luzk_Alpha_CAD2_WS2324

Synagoge – Aufbau und Struktur – Schnitt 3

Als Bereichsbild verwendet in:

Synagoge_Luzk_Alpha_CAD2_WS2324

Synagoge – Aufbau und Struktur – Schnitt 3



Abb. 17 Bildschirmfoto 2023-11-23 um 19.40.30.png

Typ

Beschreibung

Autor

Archiv

Signatur

Copyright

Als Quelle verwendet in:

[Synagoge_Luzk_Alpha_CAD2_WS2324](#)

Synagoge – Äußere Elemente – Dach

Synagoge – Äußere Elemente – Fenster

Als Bereichsbild verwendet in:

[Synagoge_Luzk_Alpha_CAD2_WS2324](#)

Synagoge – Aufbau und Struktur



227. Longitudinal section looking towards the *bimah*, after reconstruction

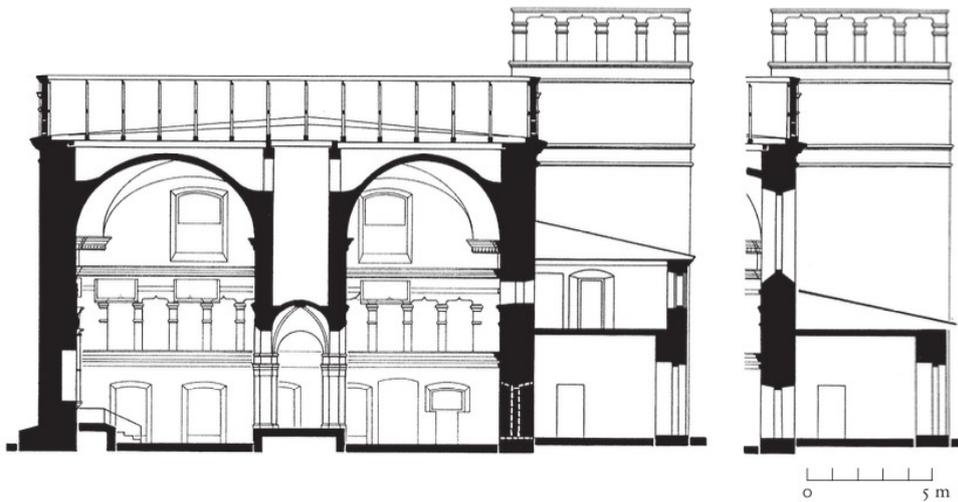


Abb. 18 Schnitt

Typ

Beschreibung

Autor

Archiv

Signatur

Copyright



Abb. 19 Luzk_Ansicht_Heute

Typ

Beschreibung

Autor

Archiv

Signatur

Copyright



Abb. 20 Bildschirmfoto 2023-11-23 um 19.41.18.png

Typ

Beschreibung

Autor

Archiv

Signatur

Copyright

Als Quelle verwendet in:

Synagoge_Luzk_Alpha_CAD2_WS2324

Synagoge – Innere Elemente – Gebetsraum

Synagoge – Äußere Elemente – Fenster



Abb. 21 Bildschirmfoto 2023-11-23 um 19.41.39.png

Typ

Beschreibung

Autor

Archiv

Signatur

Copyright

Als Quelle verwendet in:

Synagoge_Luzk_Alpha_CAD2_WS2324

Synagoge – Innere Elemente – Gebetsraum

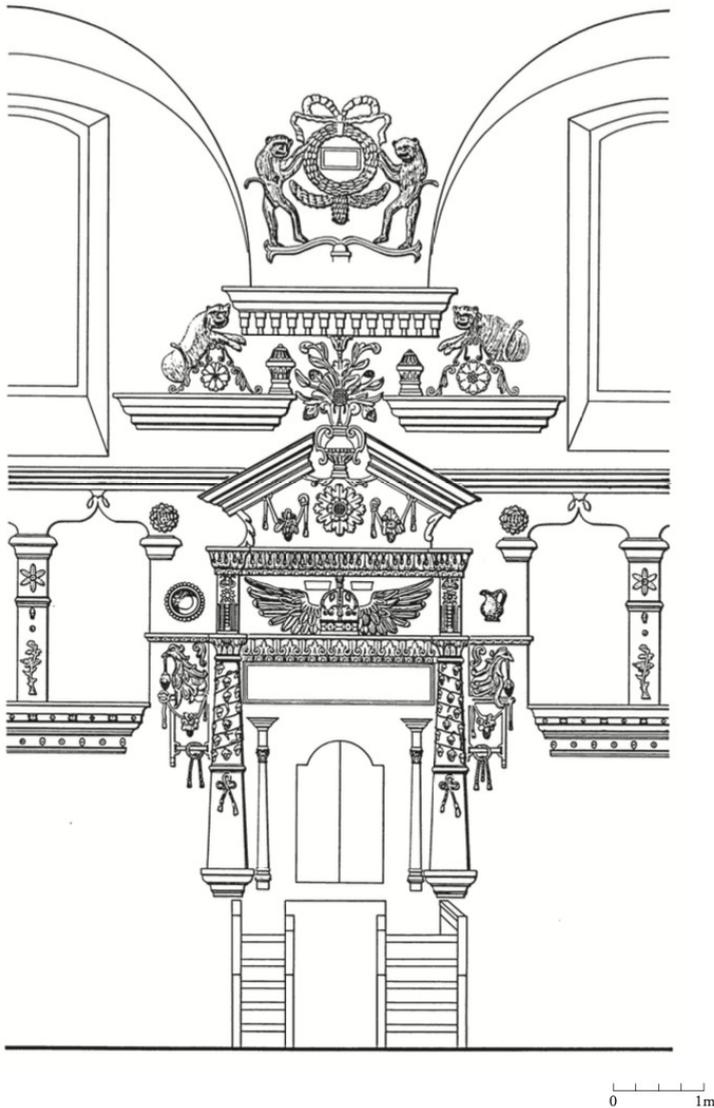


Abb. 22 Bildschirmfoto 2023-11-23 um 19.43.46.png

Typ

Beschreibung

Autor

Archiv

Signatur

Copyright



Abb. 23 Bildschirmfoto 2023-11-23 um 19.44.11.png

Typ

Beschreibung

Autor

Archiv

Signatur

Copyright



Abb. 24 Bildschirmfoto 2023-11-23 um 19.44.24.png

Typ

Als Quelle verwendet in:

Beschreibung

Synagoge_Luzk_Alpha_CAD2_WS2324

Autor

Synagoge – Innere Elemente – Gebetsraum

Archiv

Signatur

Copyright

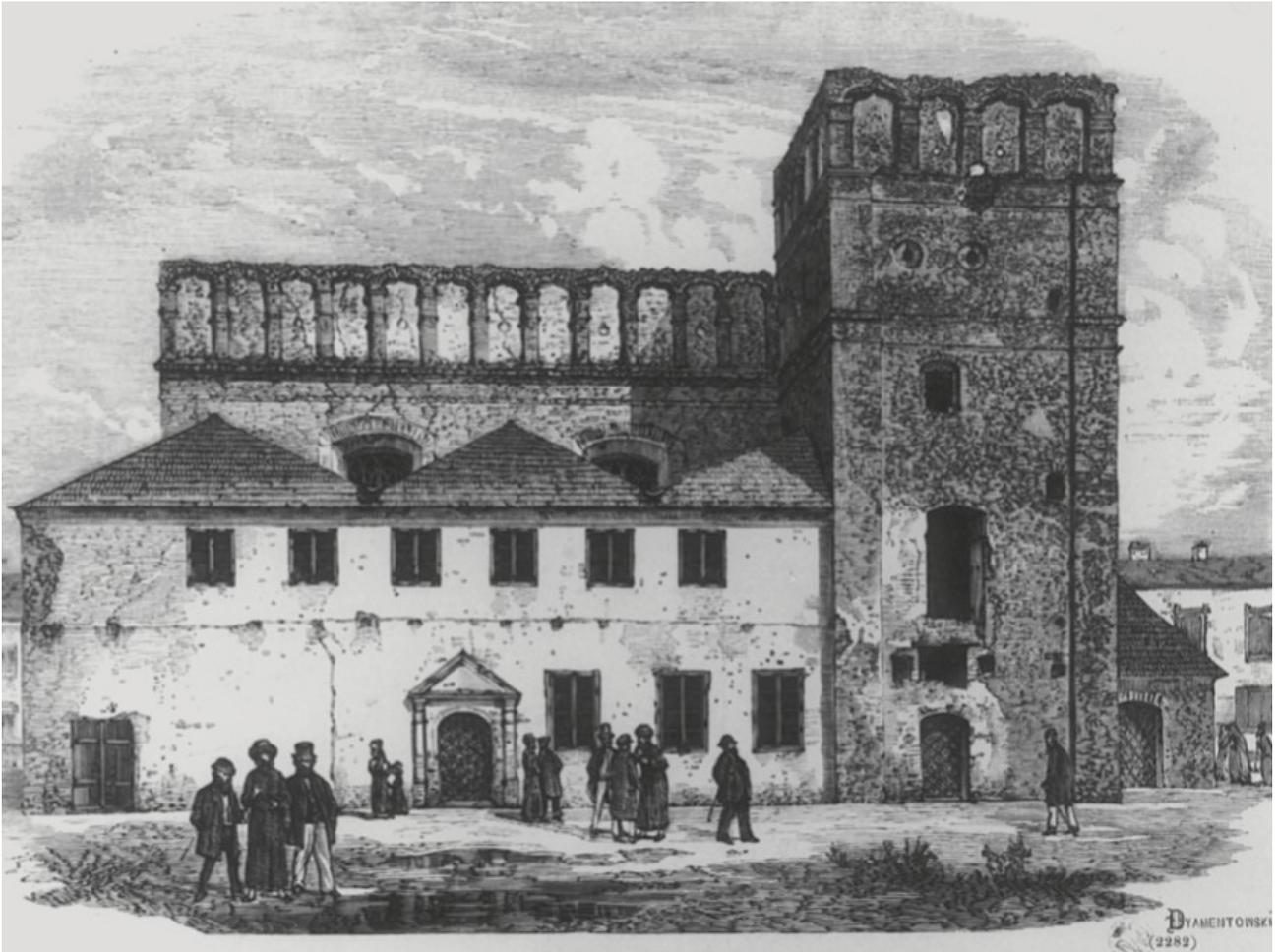


Abb. 25 Luzk_Ansicht_Süden_18.Jhdt

Typ

Beschreibung

Autor

Archiv

Signatur

Copyright



Abb. 26 Bildschirmfoto 2023-11-23 um 19.44.52.png

Typ

Beschreibung

Autor

Archiv

Signatur

Copyright

Als Quelle verwendet in:

Synagoge_Luzk_Alpha_CAD2_WS2324

Synagoge – Innere Elemente – Gebetsraum

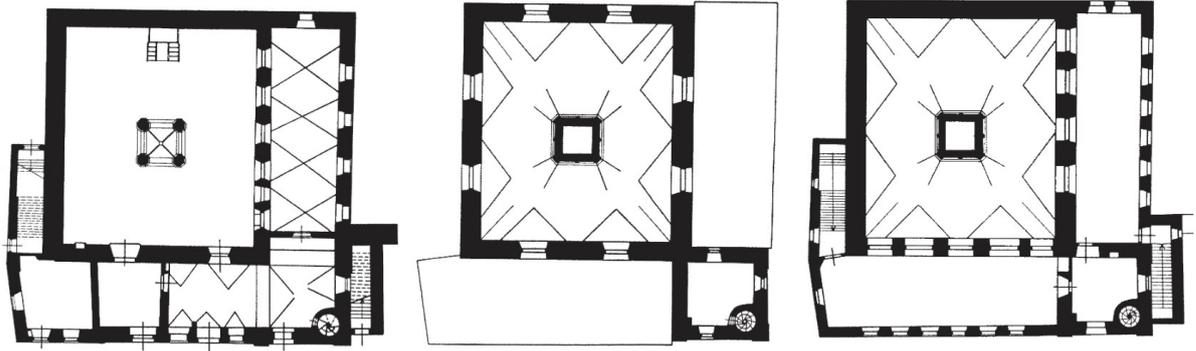


Abb. 27 Bildschirmfoto 2023-11-23 um 19.39.39.png

Typ

Beschreibung

Autor

Archiv

Signatur

Copyright

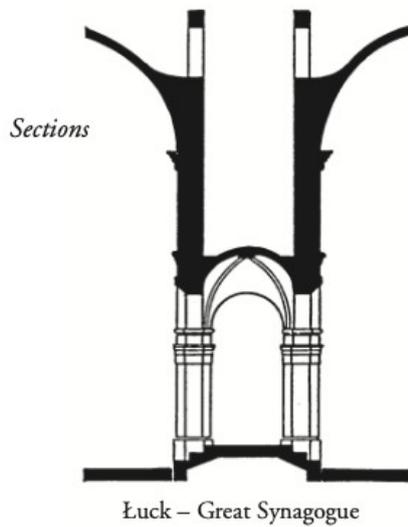
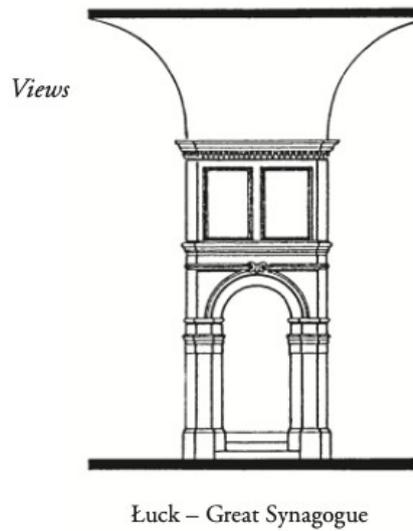


Abb. 28 Bildschirmfoto 2023-11-23 um 19.45.01.png

Typ

Beschreibung

Autor

Archiv

Signatur

Copyright



Abb. 29 IS_PAN_RP0000012389_Luck.jpg

Typ

Beschreibung

Autor

Archiv

Signatur

Copyright

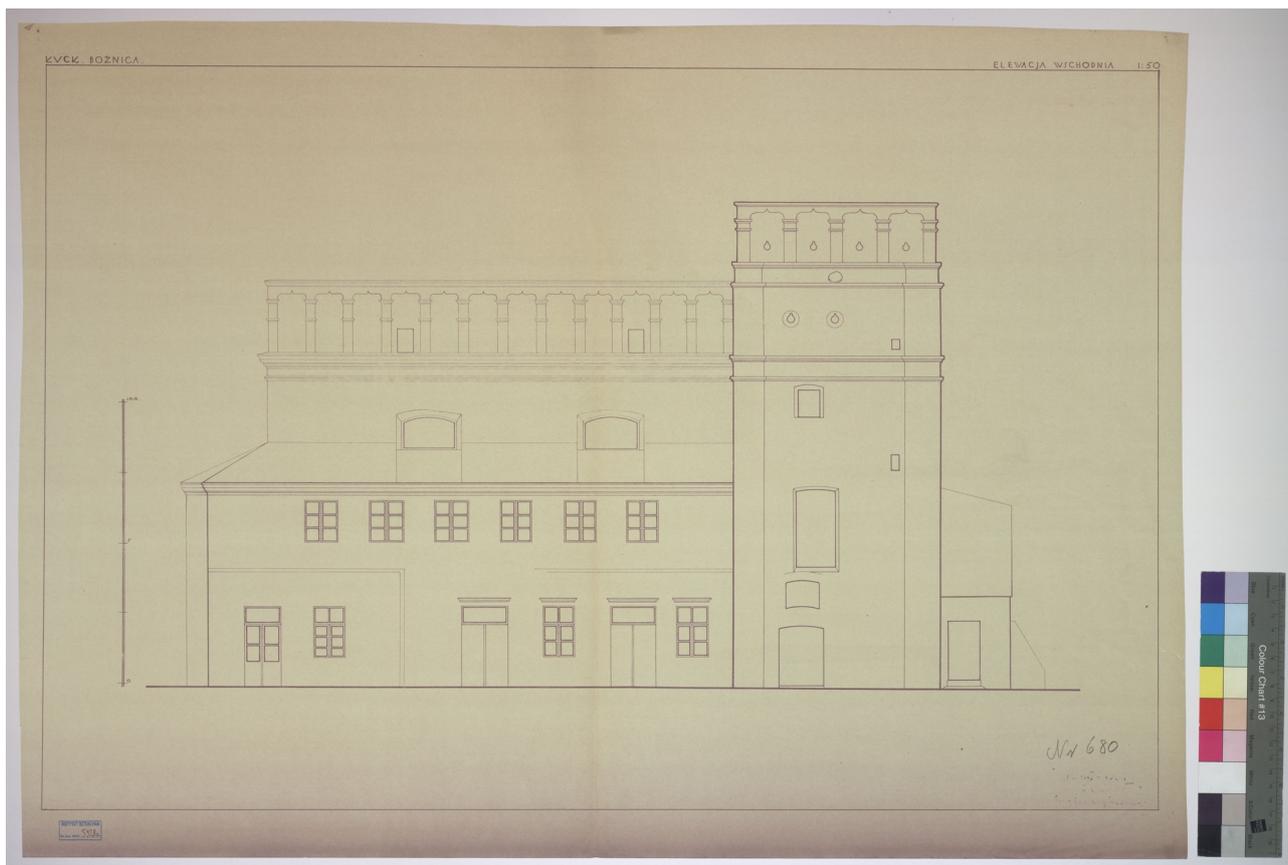


Abb. 30 IS_PAN_RPZ00000005928a_Luck.jpg

Typ

Beschreibung

Autor

Archiv

Signatur

Copyright



Abb. 31 IS_PAN_RPZ00000005928_Luck.jpg

Typ

Beschreibung

Autor

Archiv

Signatur

Copyright

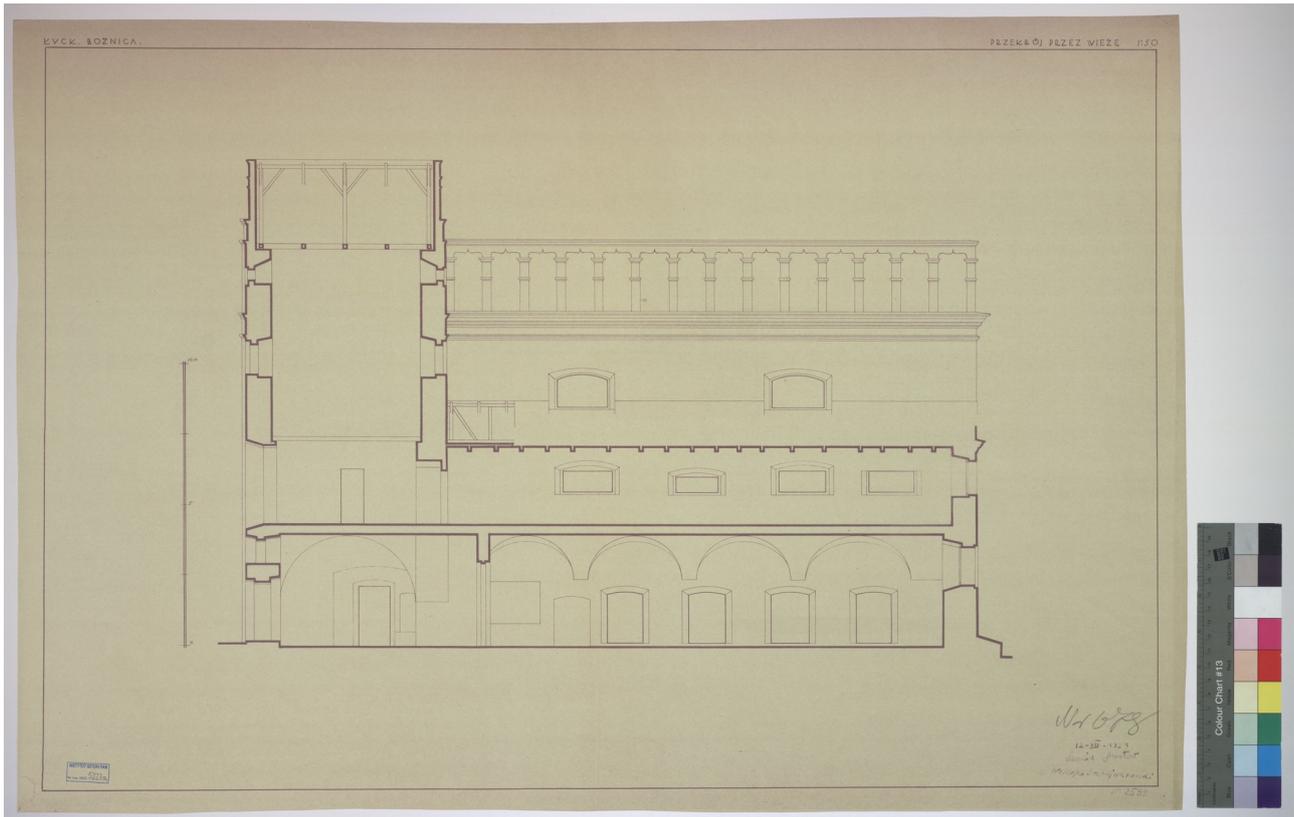


Abb. 32 IS_PAN_RPZ00000005927a_Luck.jpg

Typ

Beschreibung

Autor

Archiv

Signatur

Copyright

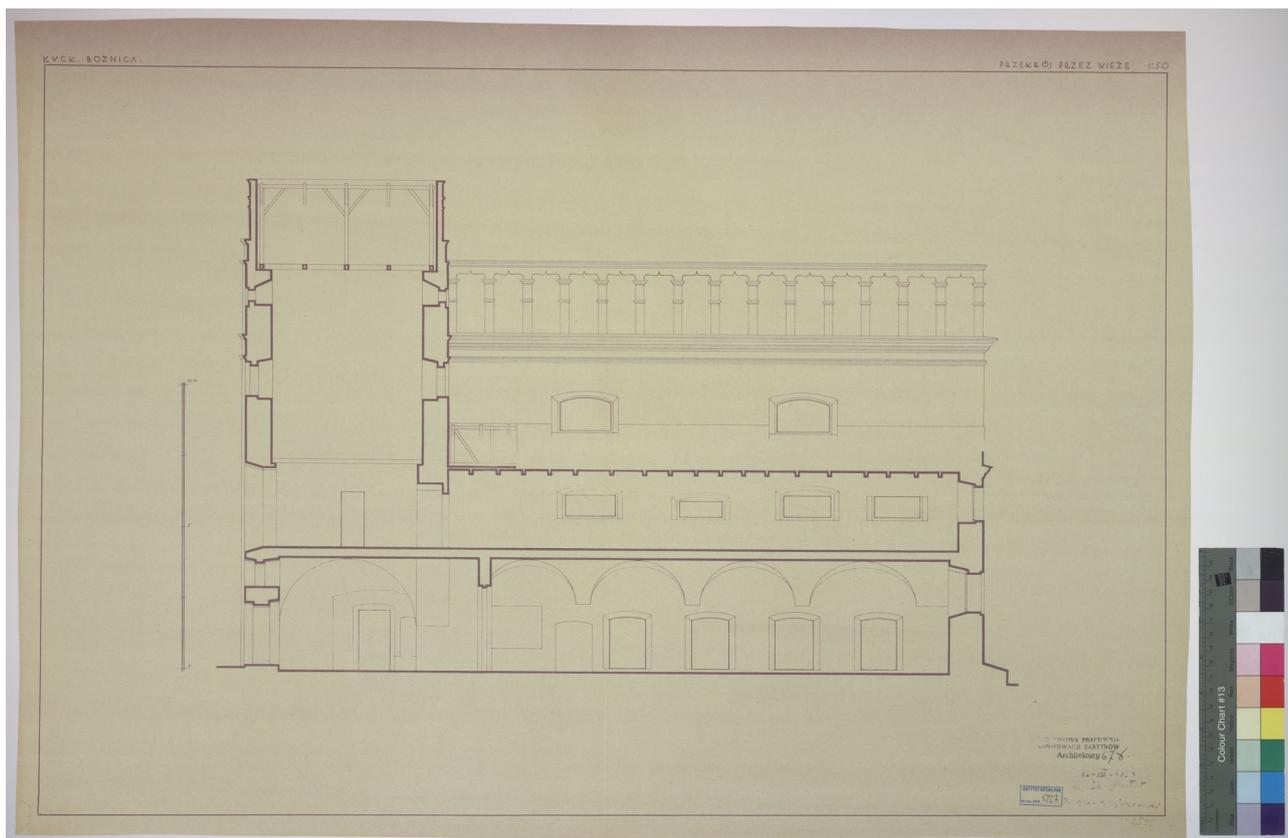


Abb. 33 IS_PAN_RPZ00000005927_Luck.jpg

Typ

Beschreibung

Autor

Archiv

Signatur

Copyright

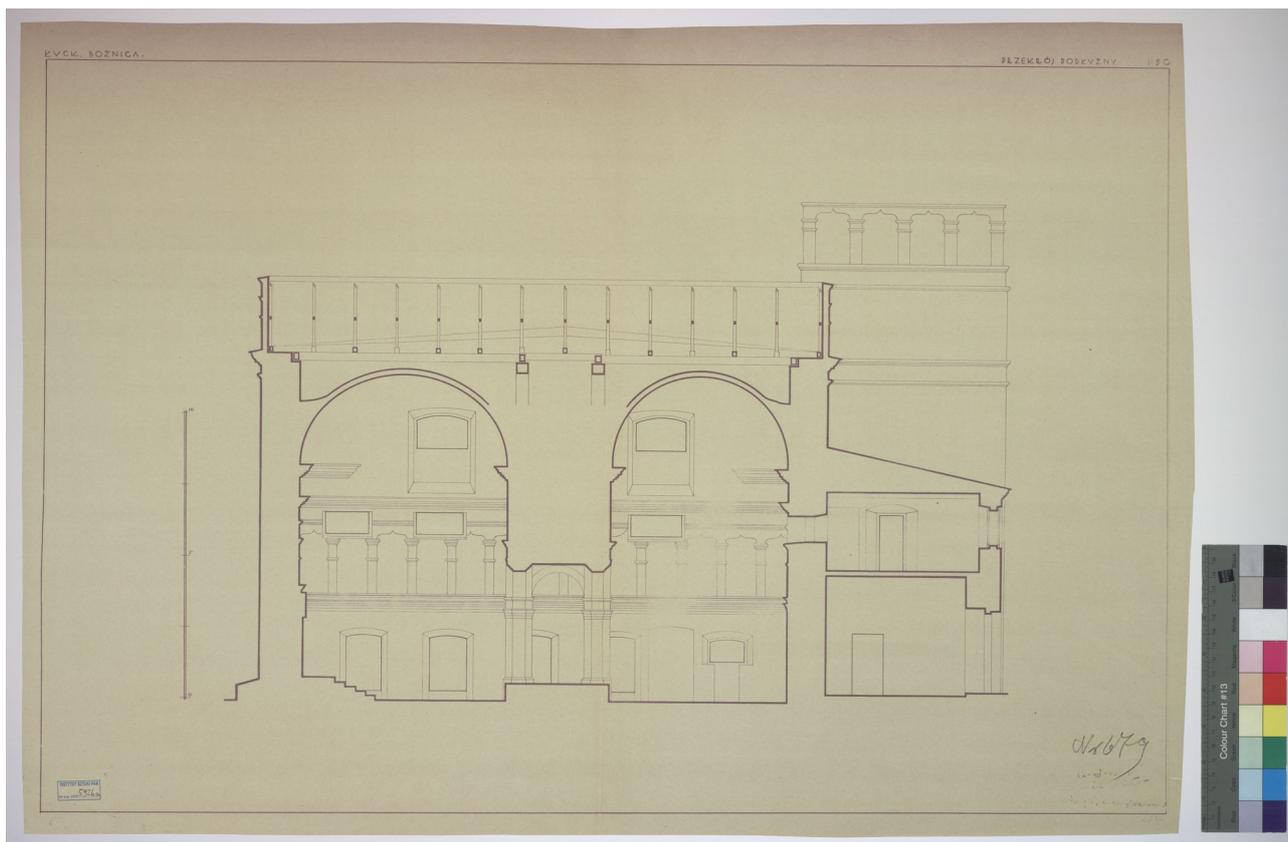


Abb. 34 IS_PAN_RPZ0000005926a_Luck.jpg

Typ

Beschreibung

Autor

Archiv

Signatur

Copyright

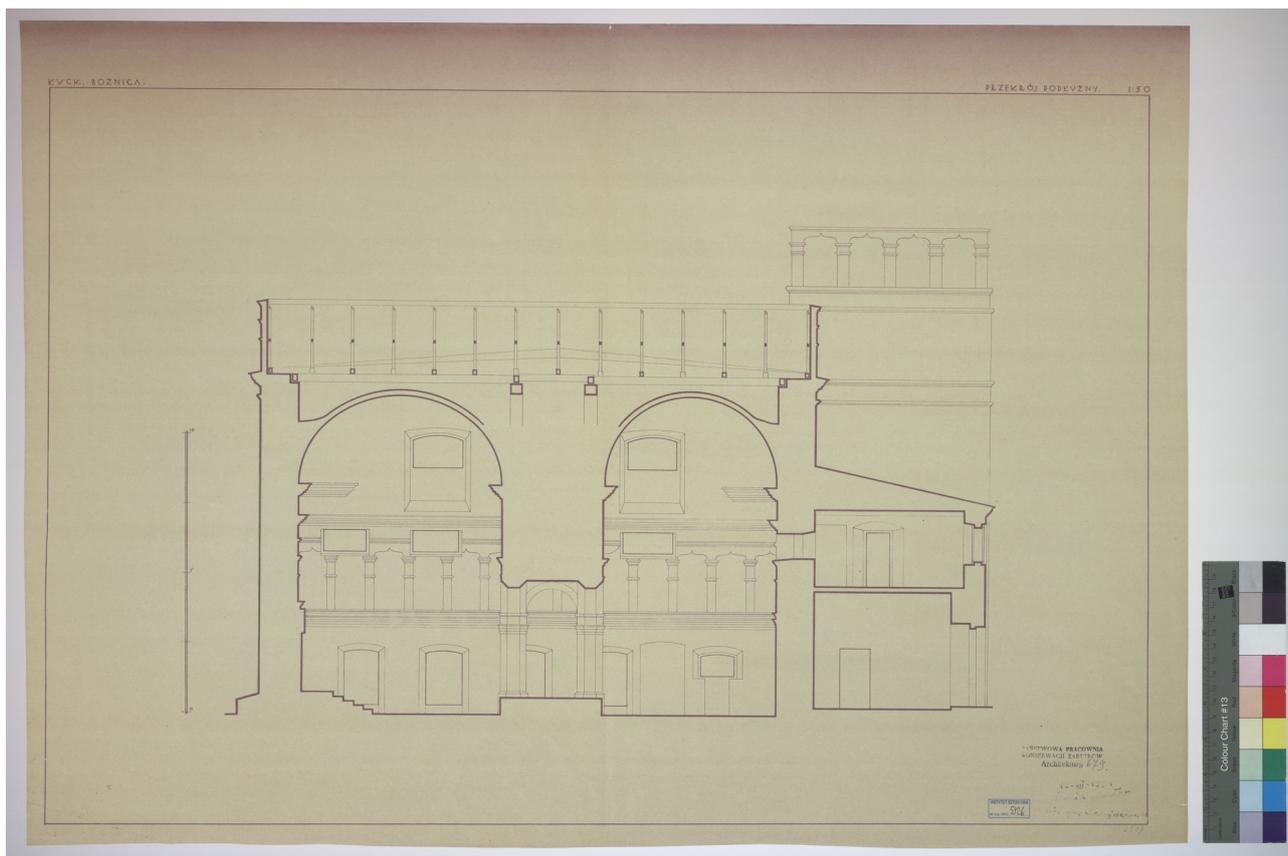


Abb. 35 IS_PAN_RPZ00000005926_Luck.jpg

Typ

Beschreibung

Autor

Archiv

Signatur

Copyright

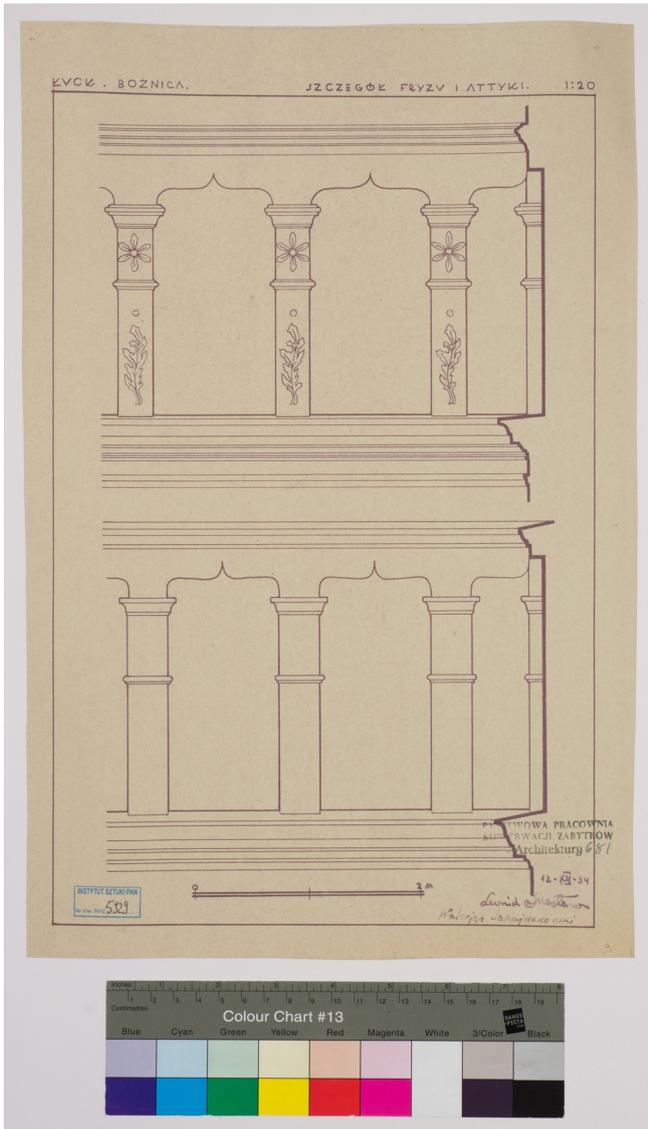


Abb. 36 IS_PAN_RPZ0000005929_Luck.jpg

Typ

Beschreibung

Autor

Archiv

Signatur

Copyright

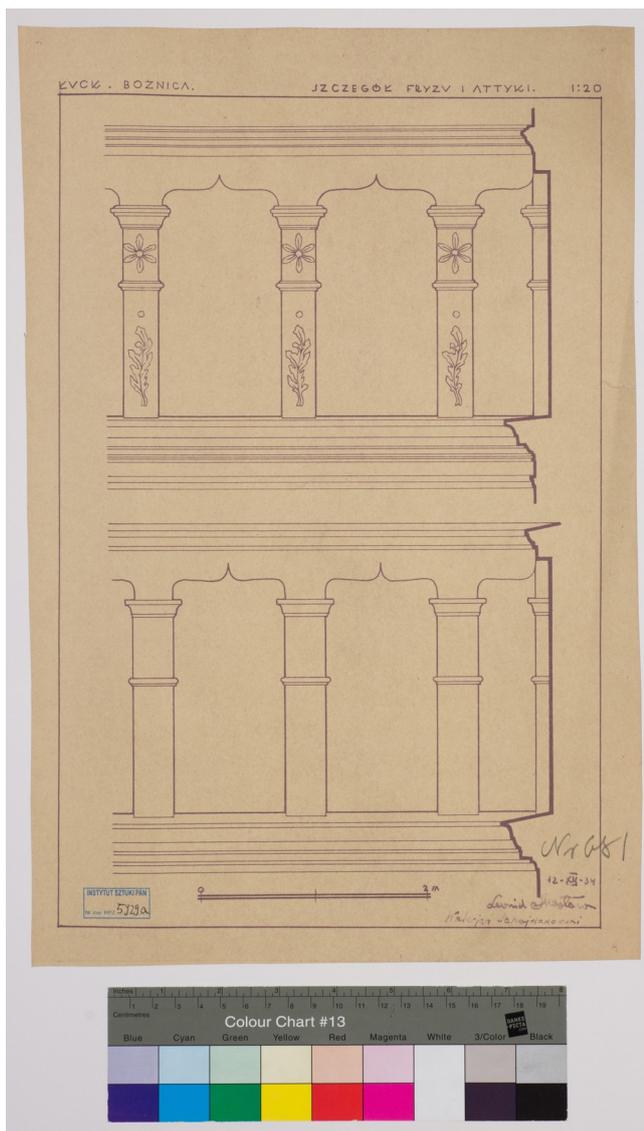


Abb. 37 IS_PAN_RPZ0000005929a_Luck.jpg

Typ

Beschreibung

Autor

Archiv

Signatur

Copyright

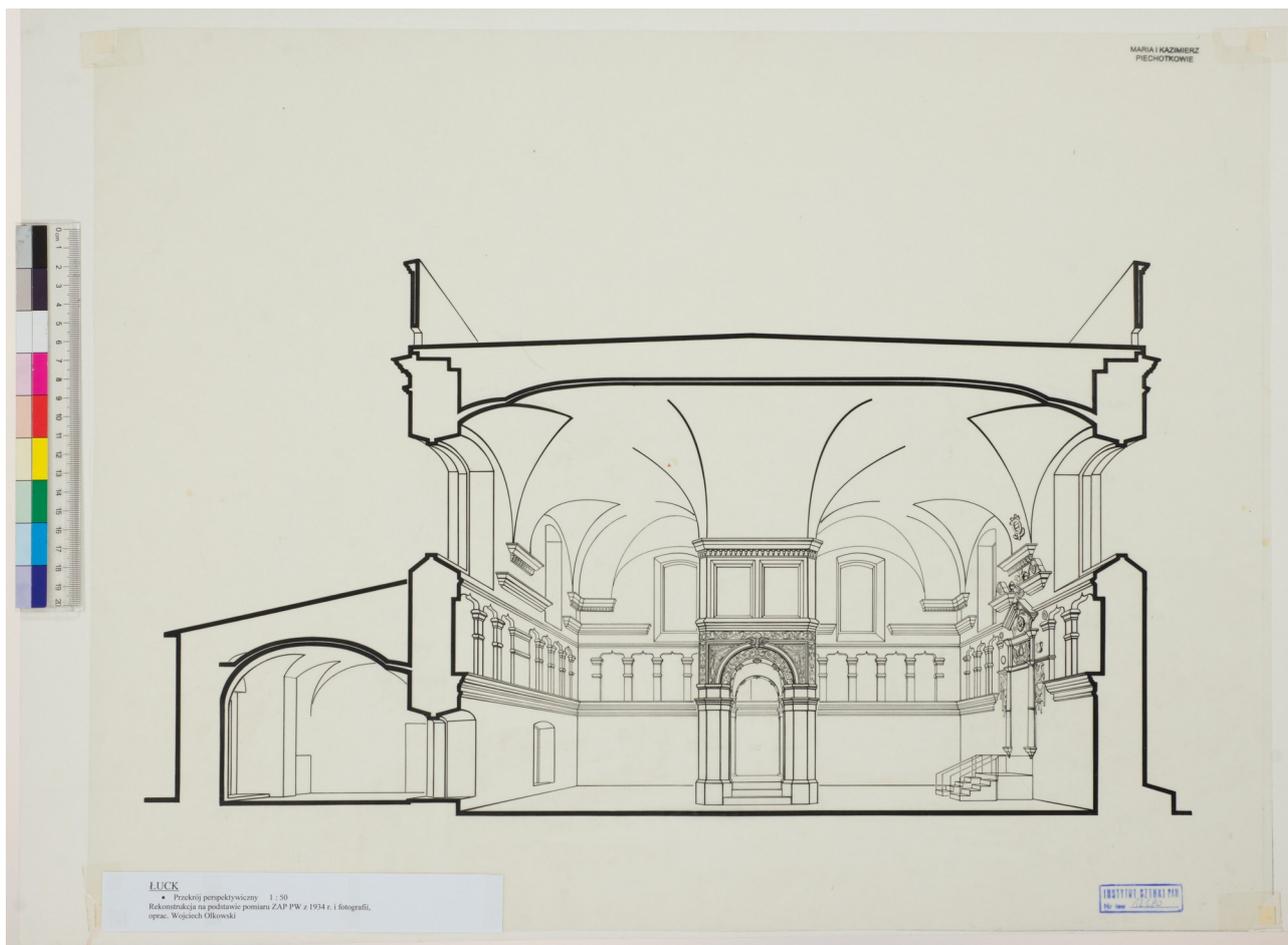


Abb. 38 IS_PAN_RP0000012680_Luck.jpg

Typ

Beschreibung

Autor

Archiv

Signatur

Copyright



Abb. 40 Luzk Historisch 18. Jhrt.jpg

Typ

Beschreibung

Autor

Archiv

Signatur

Copyright



Abb. 44 Luzk_Ansicht_Heute_Nord-Westen.png

Typ

Beschreibung

Autor

Archiv

Signatur

Copyright

Als Quelle verwendet in:

[Synagoge_Luzk_Alpha_CAD2_WS2324](#)

Synagoge – Äußere Elemente – Nordfassade

Als Bereichsbild verwendet in:

[Synagoge_Luzk_Alpha_CAD2_WS2324](#)

Synagoge – Äußere Elemente – Nordfassade



Abb. 45 Luzk_Ansicht_Heute_Süd-Westen.png

Typ

Beschreibung

Autor

Archiv

Signatur

Copyright

Als Quelle verwendet in:

Synagoge_Luzk_Alpha_CAD2_WS2324

Synagoge – Äußere Elemente – Südfassade

Als Bereichsbild verwendet in:

Synagoge_Luzk_Alpha_CAD2_WS2324

Synagoge – Äußere Elemente – Südfassade



Abb. 46 Luzk_Ansicht_Heute_Westen.png

Typ

Beschreibung

Autor

Archiv

Signatur

Copyright

Als Quelle verwendet in:

[Synagoge_Luzk_Alpha_CAD2_WS2324](#)

Synagoge – Äußere Elemente – Westfassade

Als Bereichsbild verwendet in:

[Synagoge_Luzk_Alpha_CAD2_WS2324](#)

Synagoge – Äußere Elemente – Westfassade

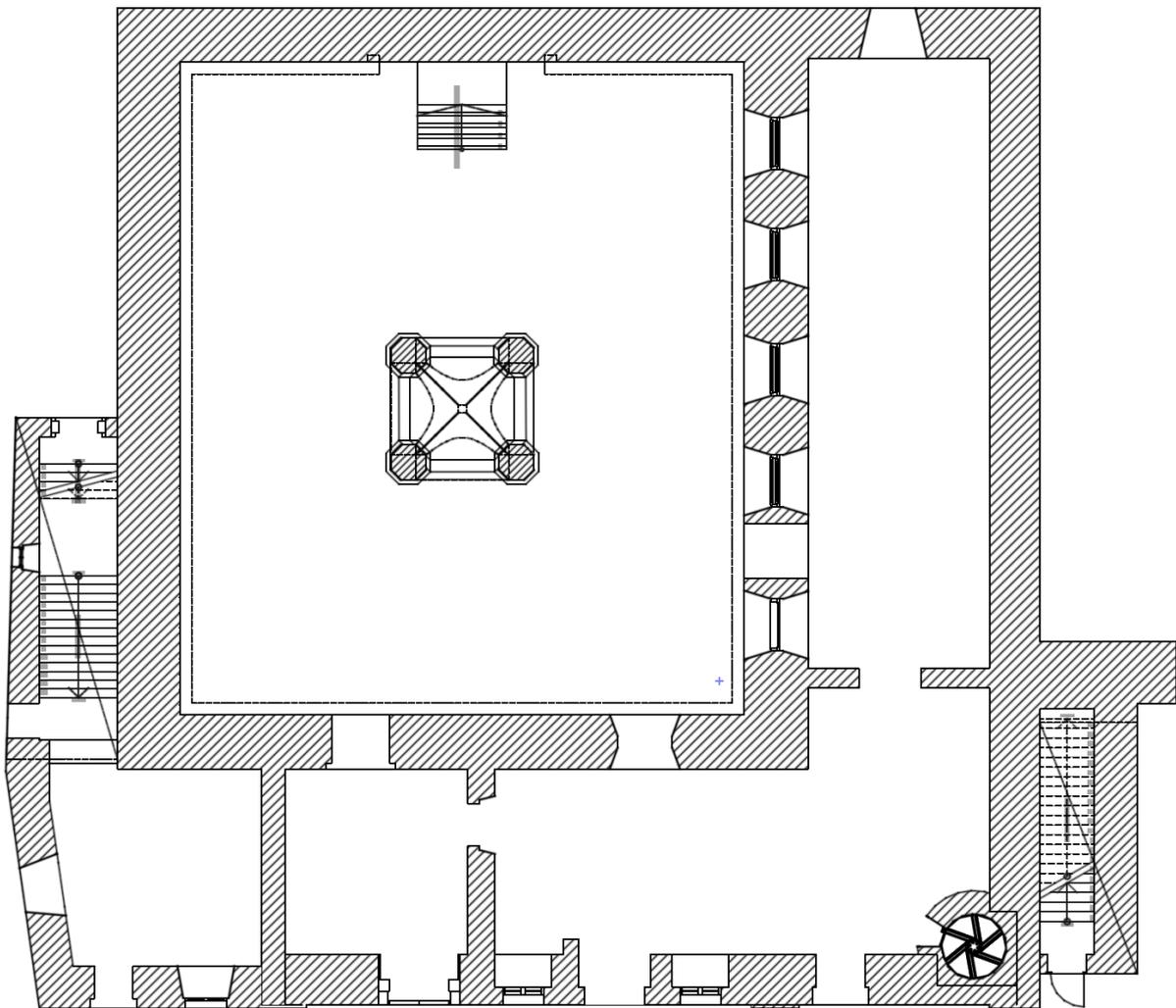


Abb. 65 Grundriss_Rekonstruktion_Erdgeschoss

Typ

Beschreibung

Autor

Archiv

Signatur

Copyright

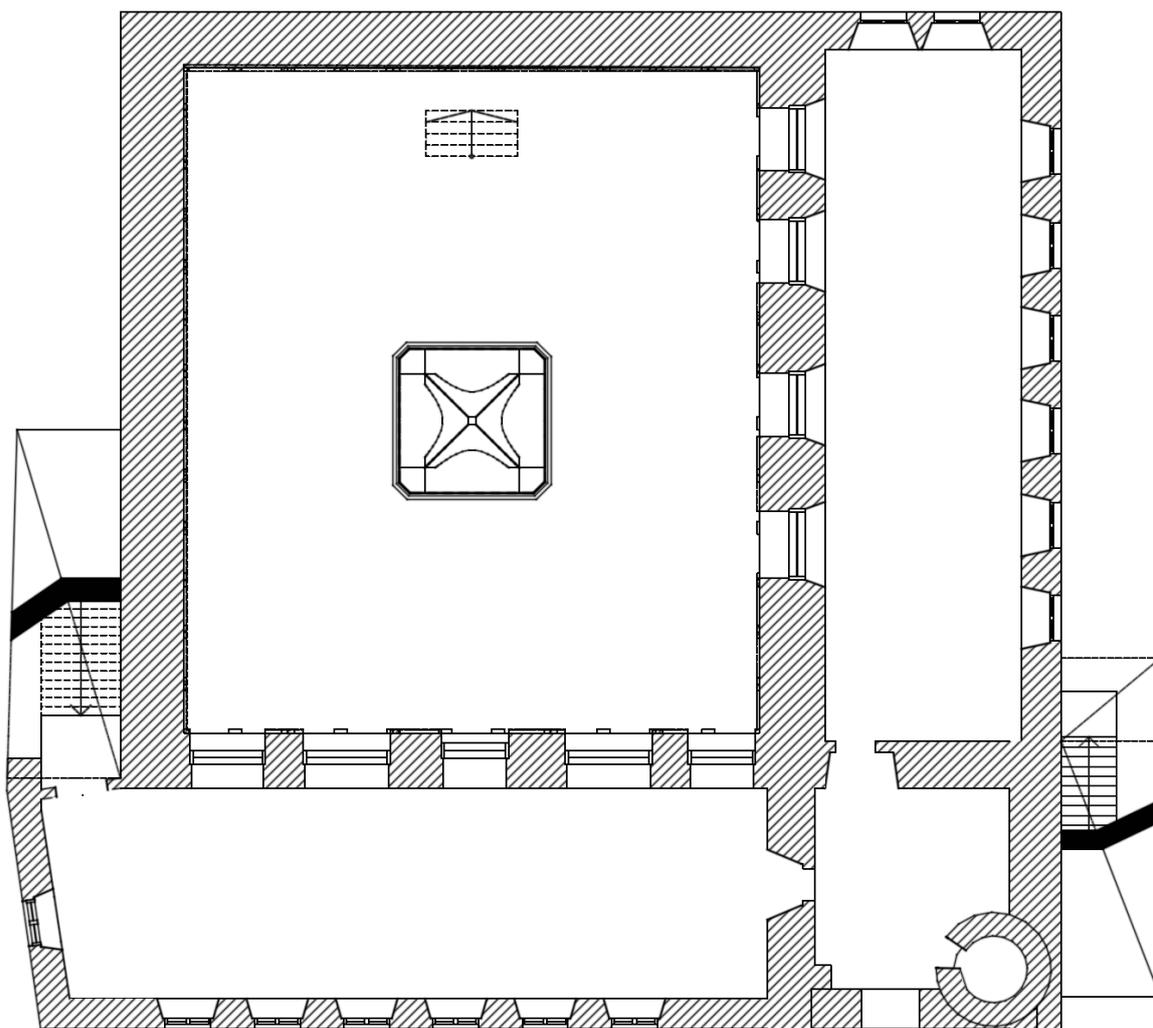


Abb. 66 Grundriss_Rekonstruktion_1. Obergeschoss

Typ

Beschreibung

Autor

Archiv

Signatur

Copyright

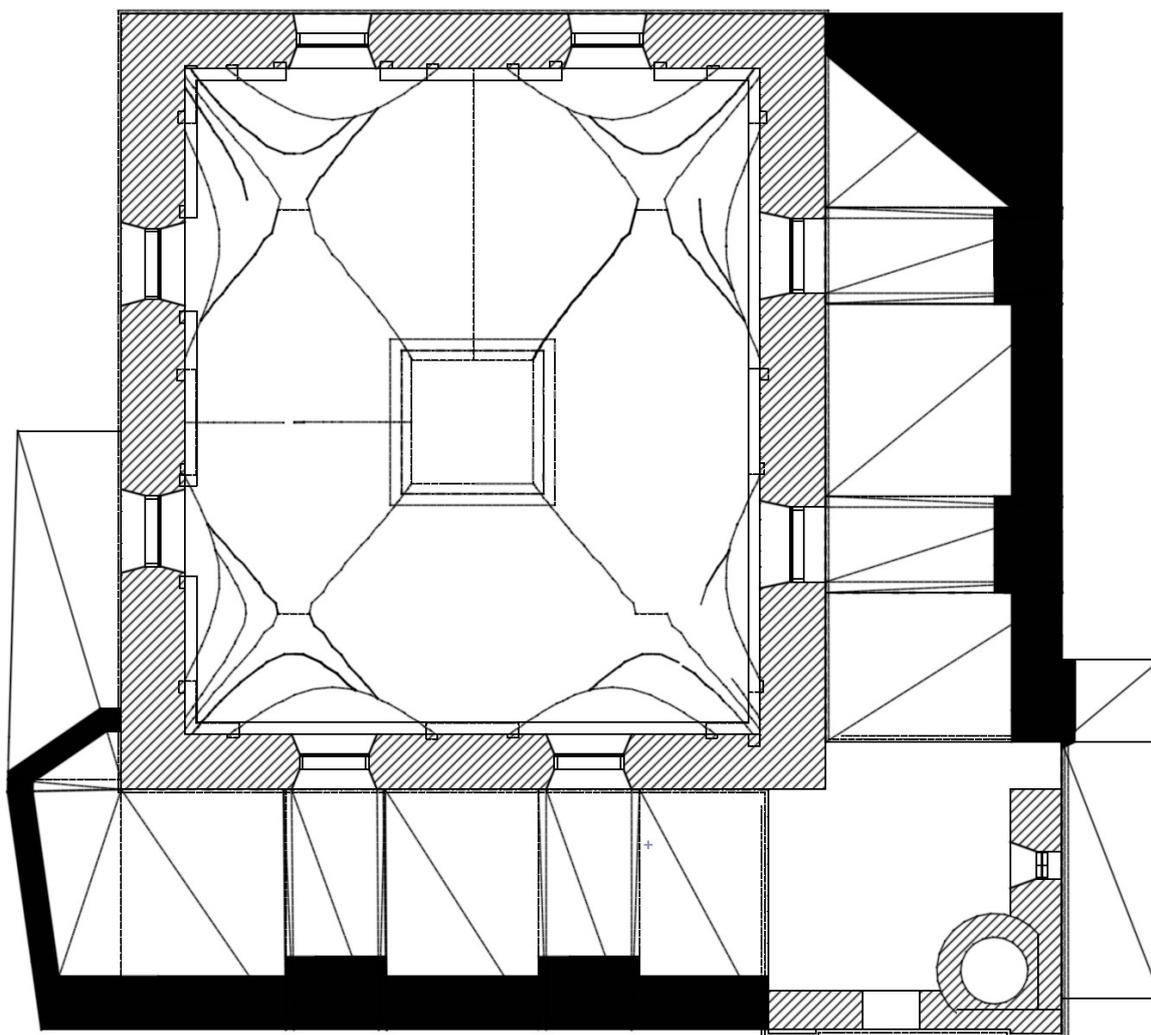


Abb. 67 Grundriss_Rekonstruktion_2. Obergeschoss

Typ

Beschreibung

Autor

Archiv

Signatur

Copyright

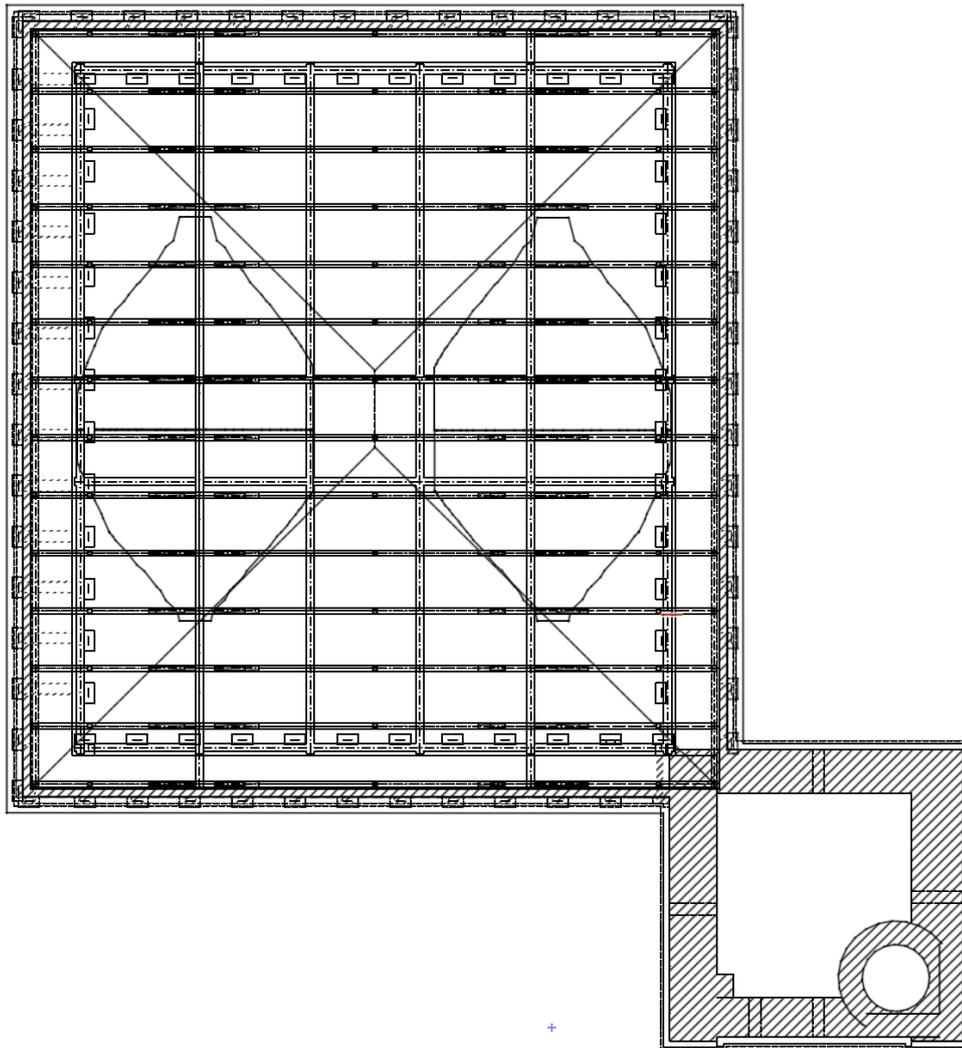


Abb. 68 Grundriss_Rekonstruktion_3. Obergeschoss

Typ

Beschreibung

Autor

Archiv

Signatur

Copyright

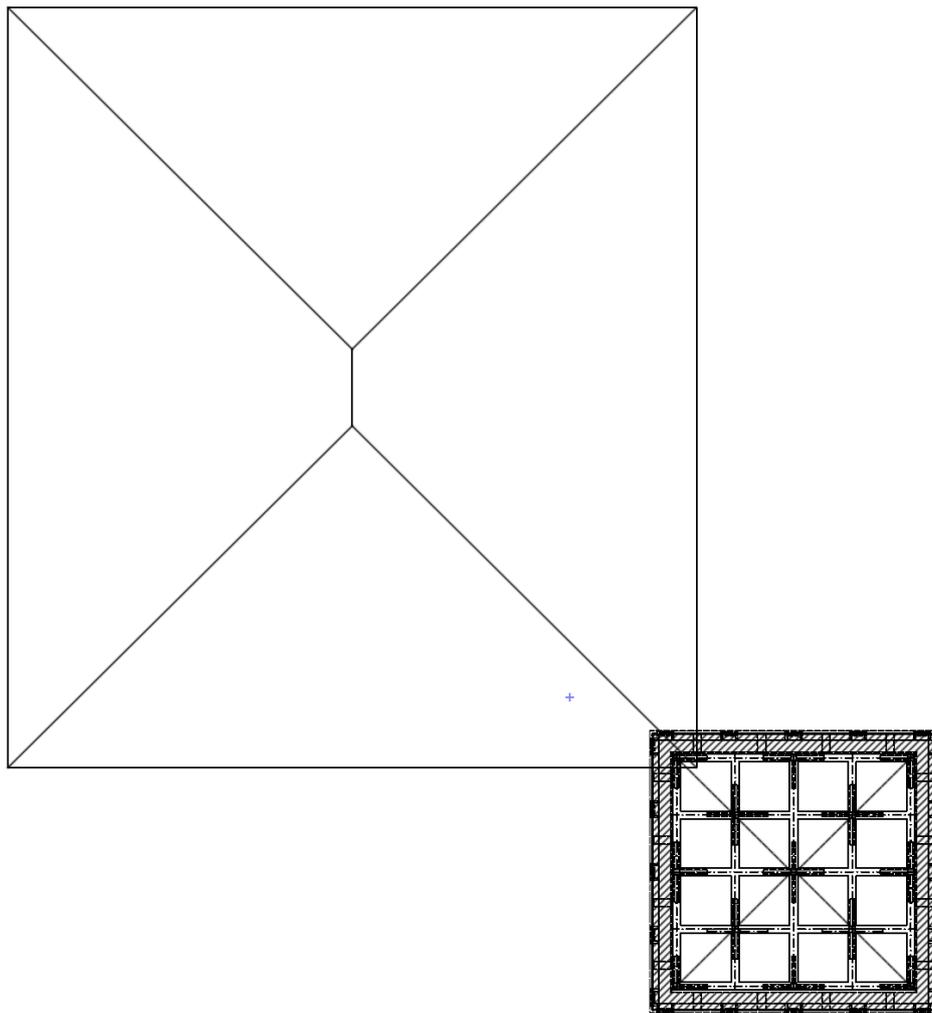


Abb. 69 Grundriss_Rekonstruktion_4. Obergeschoss

Typ

Beschreibung

Autor

Archiv

Signatur

Copyright



Abb. 88 Lageplan_Synagoge_Luzk.png

Typ

Als Quelle verwendet in:

Beschreibung

Synagoge_Luzk_Alpha_CAD2_WS2324

Autor

Synagoge – Lage

Archiv

Signatur

Copyright

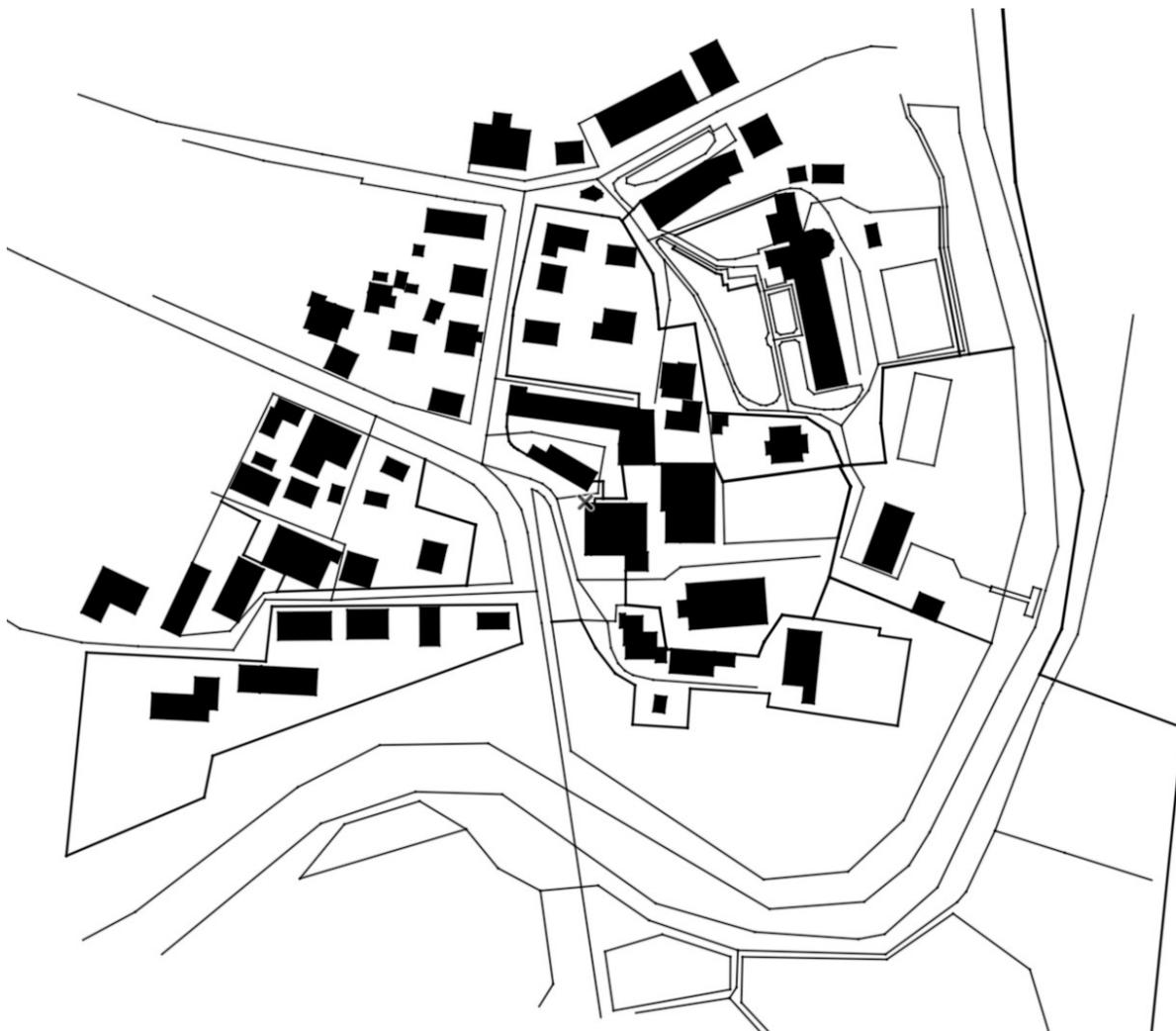


Abb. 89 Bildschirmfoto 2024-01-07 um 22.16.42.png

Typ

Beschreibung

Autor

Archiv

Signatur

Copyright